



www.bogoslovnabronnoy.ru

ВЕСТНИК

ХРАМА СВ. АП. И СВ. ИОАННА БОГОСЛОВА
НА БРОННОЙ

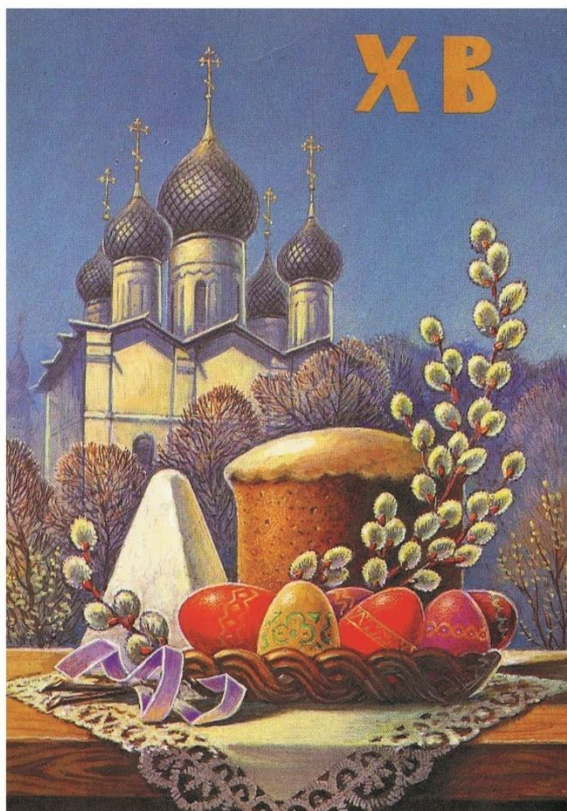
№ 27
апрель 2017

**Не прославление, а признание:
14 раннеевропейских святых
вошли в месяцеслов Русской
Православной Церкви**

**Благовещение
Пресвятой Богородицы:
начало нашего спасения**

**Почему на иконе Воскресения
Христово изображен ад?**

**Радоница: «Христос воскрес!»
и «Вечная память»**



*Ежемесячный журнал о жизни нашего прихода, о нашей стране
и духовной жизни. Выпускается по благословию настоятеля храма*

От редакции

На страницах нашего журнала вы найдете статьи, посвященные церковным праздникам месяца, истории Церкви, актуальным вопросам церковной жизни, изучению церковнославянского языка. В каждом номере публикуются периодические рубрики — Православный паломник и Страничка библиотекаря, оригинальные рецепты к православному столу от повара храма.

В наших ежемесячных выпусках мы стараемся осветить главные общецерковные и приходские новости, рассказываем о прошедших мероприятиях и публикуем анонсы на ближайший месяц. На страницах Вестника вы можете найти информацию о деятельности социальной службы храма, расписания богослужений, занятий в воскресной школе для детей и в лектории для взрослых.

Всех желающих поучаствовать в выпуске следующих номеров (стать авторами и пр.) просим направлять свои предложения и пожелания на электронный адрес priere@yandex.ru или звонить по телефону: 8-906-083-76-36 (Анастасия Валерьевна Пискунова).

Читайте в этом номере:

- Рецепты от матушки Марийки.....3
- Церковь сегодня. Не прославление, а признание.....4
- Страничка библиотекаря.....14
- Колонка наших прихожан. У Бога все живы. Фехнер Андрей Владимирович. Фролова Елена Дмитриевна,,,,,,.....15
- Церковный календарь на апрель. Благовещение Пресвятой Богородицы: начало нашего спасения.....19
- Церковный календарь на апрель. Почему на иконе Воскресения Христова изображен ад?.....25
- Церковный календарь на апрель. Радоница: «Христос воскрес!» и «Вечная память»29
- Прошедшие мероприятия на приходе.....31
- Анонс мероприятий на апрель.....33
- Расписание занятий детской воскресной группы на апрель.....34
- Расписание занятий Библейского кружка на апрель.....35
- Расписание богослужений на апрель.....37

Рецепты от матушки Марийки

Мясо по-французски

Ингредиенты:

- ½ кг свинины
- 1 большая луковица
- ½ лимона
- пучок укропа
- 1 зубчик чеснока
- маленькая пачка майонеза
- 400 г сыра «Российский»

Способ приготовления:

Мясо нарезать пластинами, отбить, посолить и поперчить по вкусу. Лук порезать кольцами и выложить по несколько колец на каждый кусок мяса. Сыр и чеснок потереть на мелкой терке, смешать с майонезом и лимонным соком. Готовую смесь выложить на мясо, накрыть фольгой и дать настояться в течение 1 часа в прохладном месте. Промаринованное мясо поставить в духовку, разогретую до 200 градусов. Готовить примерно 40 минут. Когда мясо будет почти готово, фольгу необходимо снять, чтобы сыр смог подрумяниться. Мясо по-французски готово! Приятного аппетита!!!

Матушка Марийка

Церковь сегодня

Не прославление, а признание: 14 раннеевропейских святых вошли в месяцеслов Русской Православной Церкви

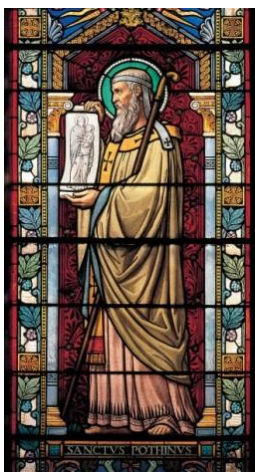


9 марта 2017 года в зале заседаний Священного Синода Патриаршей и Синодальной резиденции в Даниловом монастыре в Москве под председательством Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла состоялось заседание Священного Синода Русской Православной Церкви. В ходе заседания было заслушано сообщение митрополита Калужского и Боровского Климента, председателя Комиссии по составлению месяцеслова Русской Православной Церкви с предложением включить в месяцеслов имена древних святых, подвизавшихся в западных странах.

При рассмотрении вопроса о включении в месяцеслов святых, подвизавшихся в Центральной и Западной Европе до 1054 года, Комиссия руководствовалась следующими критериями: безупречным исповеданием православной веры; обстоятельствами, при которых состоялось прославление; отсутствием упоминания имени святого в полемических трудах по борьбе с Восточной Церковью и восточным обрядом; современным почитанием в зарубежных епархиях Русской Православной Церкви и Поместных Православных Церквях. Кроме того, при работе учитывались сведения, содержащиеся в «Полном месяцеслове Востока» архиепископа Сергия (Спасского), докладе святителя Иоанна (Максимовича) Архиерейскому Синоду Русской Зарубежной Церкви в 1952 году, статьях «Православной энциклопедии», а также в синаксаре, составленном иеромонахом Макарием из святогорского монастыря Симонопетра. Результатом заседания стало включение в месяцеслов Русской Православной Церкви имен 14 раннеевропейских святых, живших до разделения Церквей. В связи с этим событием в апрельском номере нашего Вестника мы немного расскажем о жизни этих святых.

14 европейских святых: их жития и иконы

Священномученик Пофин, епископ Лионский, и с ним пострадавшие



В 177 году в Лионе пролилась мученическая кровь сорока трех человек, отказавшихся отречься от Христа. Это трагическое событие послужило поводом для составления Церквями Лиона и Виенны письма, адресованным верующим Азии и Фригии о мужестве и стойком исповедании галльскими христианами своей веры (этот документ является первым документальным свидетельством о христианстве на территории современной Франции). Стойкость лионских мучеников не могла ни вдохновить и самого епископа Лионского Пофина. Этот девяностолетний старец сам явился к судье и открыто исповедовал веру в Иисуса Христа. На вопрос проконсула: «Кто Бог христиан?» — старец ответил: «Узнаешь, если будешь достоин». Оскорбленный языческий народ бросился избивать старца, тем самым мстя за своих поруганных богов. Пофина, едва дышавшего, бросили в тюрьму, и через два дня он испустил дух.

Мученица-дева Бландина и мученик Понтик Лионские



Святая Бландина приняла мученичество вместе с сорока тремя христианами, пострадавшими в Лионе. Как свидетельствует письмо, составленное Церквями Лиона и Виенны, «на ней Христос показал, что ничтожное, незаметное и презренное у людей у Бога прославлено за любовь к Нему, проявленную не напоказ, а в действии». Она была схвачена вместе с другими ревностными христианами в Лионе. Несмотря на ее телесную слабость, она не отрекалась от Господа, после чего вместе с другими христианами была брошена на съедение зверям в амфитеатр. Однако, непрестанно молясь, святая осталась невредимой, и ни один зверь не прикоснулся к ней. Разъяренные язычники бросили тогда св. Бландину в тюрьму, где продолжили пытки. Понтик, мальчик пятнадцати лет, был искушаем и пытаем вместе с Бландиной и испустил дух, выдержав

все испытания. Святая Бландина же, последняя из всех, скончалась, претерпев больше всех — ее бичевали, оставляли зверям, бросали на раскаленную сковороду и, наконец, посадили в ивовую корзину и бросили быку.

Мученики Епиподий и Александр Лионские



После того как язычники города Лиона предали мученической смерти святого епископа Пофина и других христиан, Епиподий и Александр, испугавшись мучений, покинули город и укрылись в хижине одной вдовы-христианки. Вскоре юношей обнаружили, схватили их и отвели в темницу. Через три дня юношей доставили к судье на допрос. Епиподий и Александр исповедали себя христианами, что привело в ярость судью и собравшую толпу. Под рев толпы, требовавшей побить Епиподия камнями или расцечь его по частям, мученика увели и отсекли ему голову. Спустя два дня судья призвал Александра. После краткого спора с судьей мученик был высечен или избит палками, однако не отрекся от Христа. Судья приказал привязать Александра ко кресту и нанести ему глубокие раны, после чего мученик скончался. Благочестивые христиане похитили тела обоих мучеников и спрятали в пещере в окрестностях Лиона, которая сделалась знаменитой благодаря чудесам, в ней происходящим.

Священномученик Сатурнин, епископ Тулузский



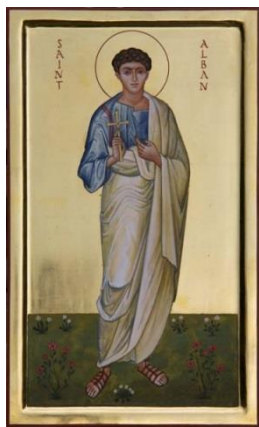
Грек по происхождению и дворянин по рождению, святой Сатурнин был одним из семи святых миссионеров, посланных Римом для просвещения Галлии во времена правления Декия (249–251).

Когда миссионеры добрались до Арля, Сатурнин отправился в области Лангедока и Гаскони (юго-запад Франции) вплоть до границ с Испанией. После больших успехов он столкнулся с черствостью язычников в Каркассоне, где он был арестован.

Освобожденный по вмешательству Ангела, он продолжил свою миссию в городе Тулузе.

Однажды, когда жрецы готовились принести быка в жертву на Капитолии, она увидели мимо идущего Сатурнина. В толпе его кто-то узнал, и язычники решили отомстить за оскорбление богам и заставить епископа принести жертвы или умереть. В то время как спутники святителя обратились в бегство, Сатурнин сохранил спокойствие. Схватив Сатурнина, его привязали за ноги веревкой к дикому быку, который, подгоняемый уколами пик, устремился с яростью вон из храма. На первых же ступенях голова святого мученика разбилась. Затем животное, продолжив свой бег по улицам города, превратило в тряпки его тело, волоча его до тех пор, пока веревка не разорвалась. В том месте позже была воздвигнута церковь в честь священномученика Сатурнина, которая стала местом поклонения и исцеления верующих.

Албан Веруламский, первомученик Британский



Город Веруламий, где, по преданию, пострадал святой Албан, с IX в. называется его честь St Albans, в наше время — северный пригород Лондона. Когда безбожные правители издали жестокие эдикты против христиан, Албан, который тогда еще был язычником, дал приют некоему клирику, бежавшему от преследований. Когда он увидел, что этот клирик дни и ночи проводит в постоянных молитвах и бдениях, он стал подражать своему гостю в вере и благочестии и сделался христианином. За укрывательство священника Албана арестовали. Перед изображениями языческих богов и врагами веры он открыто объявил себя христианином и отказался принести жертвы. Судья пришел в ярость и велел бичевать святого исповедника. Албан же, подвергнутый самым жестоким мукам, сносил их терпеливо и даже радостно во имя Господа. И судья, увидев, что муки не заставили его отречься от христианской веры, приказал казнить его. Когда его вели на казнь, произошло чудо: дно реки обнажилось в том самом месте, и он увидел, что воды расступились и дали ему дорогу. Палач, который увидел это, отбросил меч и объявил, что готов сам принять смерть вместе с

мучеником или даже вместо него. На вершине холма, где должна была произойти казнь, святой Албан попросил Господа ниспослать ему воду, и тотчас же неиссякаемый источник брызнул от самых его ног. На том месте славный мученик и обратившийся палач были обезглавлены.

Виктор Марсельский



Виктор был офицером римской армии, который во время гонения Максимиана ободрял марсельских христиан и призывал их храбро исповедовать Христову веру. Когда он осудил служение идолам перед префектами его легиона, его проволочили по улицам города и затем бросили в темницу. В темнице он обратил ко Христу трех солдат: Лонгина, Александра и Фелициана, которые тут же были казнены. А сам святой Виктор был сокрушен под жерновом, «подобно пшенице, выбранной Богом».

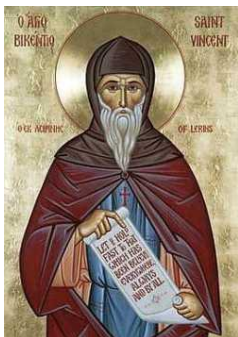
Святитель Гонорат, епископ Арелатский



Святой Гонорат родился в городе Треверы (современный Трир в Германии) или в Лотарингии, в галло-римской аристократической семье. Еще в юном возрасте принял крещение. Вскоре Гонорат и его брат Венанций приняли решение стать отшельниками, дабы избежать мирской славы. Они направились в Палестину, Сирию и Египет, на обратном пути Венанций умер. После смерти брата Гонорат через Италию, посетив Рим, вернулся в Южную Галлию, где поселился на острове Лерин. Вокруг Гонората собралась небольшая община учеников, и вскоре отшельники освоили соседний, самый крупный в архипелаге остров. Возникновение монастыря на Лерине большинство исследователей относят к периоду с 400 по 410 год. Вскоре святой Гонорат был избран епископом Арелатским. Святитель Гонорат был добрым пастырем, проявлявшим духовную заботу о всех пасомых. Скончался он в 429 году. Личность святителя Гонората оказывала воздействие на духовную жизнь средневековой Франции, в особенности Прованса. По

словом святителя Илария Арелатского, его ученика и преемника, «если бы захотели представить милосердие в виде человеческой фигуры, то надо было бы сделать портрет Гонората».

Преподобный Викентий Леринский



О жизни Викентия известно очень мало. Родом из Галлии, из благородной семьи. Был братом святителя Лупа Труанского. Первую половину жизни Викентий посвятил военной карьере. Потом он оставил воинскую службу и принял монашество в Леринском монастыре, на острове против Канн. Со временем был рукоположен во священника. Скончался мирно около 445 или 450 года. Он был автором многих богословских трудов, большая часть которых не сохранилась. Наиболее известен его трактат о сущности и развитии православно-догматического учения, который он создал под псевдонимом «Пereгрин». Этот труд был написан в 434 году и имел своей целью, как видно из заглавия, установить и доказать неизменную древность и всеобщность православной веры. Автор утверждает, что неизменность догматов вполне совместима с их развитием как постепенным осмыслением уже данных в откровении истин. В качестве критерия истинности Предания он выдвинул знаменитую формулу: «В самой же Кафолической Церкви особенно должно заботиться нам о том, чтобы содержать то, чему верили повсюду, всегда, все» («Quod ubique, quod semper, quod ab omnibus creditum est»). Этот критерий доселе признаётся православным богословием как единственно точный и достаточный.

Святитель Герман, епископ Осерский



Родился в Осере в христианской семье, но после школы отправился в Рим, стал юристом, женился и вернулся на родину, получив назначение на пост «дукса» (позднее это слово стало означать «герцог»), правителя пограничных районовArmoriki. Однако, когда в 418 году умер епископ Осера, Германа избрали на его место, что стало для него полной

неожиданностью. Он прославился тем, что не гнушался сам ухаживать за бедняками, кормить их обедами, и тем, что строил церкви и монастыри, и тем, что сумел выпросить у префекта Галлии снижение налогов для Арморики. В 429 году Герман вместе с епископом Труа святителем Лупом был послан на Британские острова бороться с пелагианской ересью, а попал в разгар военных действий: на бриттов напали пикты и саксы. Святитель Герман помог одержать победу при помощи хитрости: он посоветовал расположить армию в узкой горной долине, а при появлении врага стал кричать «Аллилуйя», и все вторили ему. Горное эхо так умножило звук, что нападавшие переоценили силы обороняющихся и убралась восвояси. Когда его паства подняла восстание против императора, тот послал войска подавлять мятеж. Герман убедил жителей Арморики сложить оружие и отправился в Равенну, тогдашнюю столицу, вести переговоры о прощении бунтовщиков. Его приняли с почетом, но вскоре пришла весть, что Арморика вновь восстала. В 488 году святитель Герман скончался в Равенне.

Святой Патрикий Ирландский, епископ Армахский, просветитель Ирландии



Святой Патрикий родился в Британии около 383 года в галло-римской семье, которая уже давно приняла христианство. У его отца было процветающее поместье, и он позволил сыну провести первые годы жизни легкомысленно. Когда Патрикию было 16 лет, его вместе со многими другими жителями округа взяли в плен пираты. Они продали его в Ирландию одному землевладельцу, который поручил Патрикию охранять в горах свой стада. Суровые условия изгнания обратили его сердце к Богу, и он начал вести жизнь, полную покаяния. С

Божией помощью ему удалось сбежать и вернуться на родину, после чего он отправился в Галлию, где жил в различных монашеских центрах. Около 15 лет провел он в Оксерре, был рукоположен во диакона. Когда святой Герман вернулся из поездки в Британию, перед ним встала неотложная задача найти миссионеров для Ирландии. Патрикий был призван на это служение, но, помня о грехах юности, не решался принимать рукоположение, пока через молитву не понял, что такова воля Божия. В

итоге он был посвящен во епископа Ирландского. Во главе небольшого числа клириков святитель высадился на ирландском берегу. Он отправился на большое собрание, которое регулярно устраивали предводители родов, и произнес смелую проповедь о Христе перед свирепыми воинами. Ему удалось обратить некоторых старейшин, а вслед за ними и людей из их племен. Миссионеры получили земельные участки, чтобы основать там церкви и монастыри. Святой Патрикий стал обходить всю Ирландию, прежде всего ее северные области, без усталы возвещая слово Божие. После проповеди в королевстве Ориэл он основал монастырь в Армахе (ныне Арма), который стал его главным местопребыванием и впоследствии кафедральным центром Ирландской архиепископии. Святой мирно почил в 461 году.

Святитель Луп, епископ Труанский



Святитель Луп родился в городе Туль около 383 года. После шести лет супружеской жизни супруги решили посвятить себя Богу. Жена Лупа, Пимениола, постриглась в монахини, а сам он поступил в Леринский монастырь, привлеченный славой святого Гонората. Спустя год его избрали епископом Труа. В 429 году, по просьбе папы Келестина и прибывших на Собор галльских епископов, он сопровождал святого Германа Осерского в Британию для борьбы с еретиками-пелагианами, утверждавшими, что они не нуждаются в Божественной благодати. Приведя там множество душ к истинной вере чудесами и вдохновенными речами, святой Луп, вернувшись в Труа, возобновил служение с отеческой заботой. Во время нашествия гуннов, когда город, не имея ни оборонительных укреплений, ни гарнизона, не мог противостоять нападавшим, епископ призывал жителей молиться с сокрушенным сердцем и сам удвоил аскетические подвиги. Потом, облачившись в епископские одежды, он в сопровождении клира вышел к вождю гуннов Аттиле. Епископ сумел внушить варвару такое уважение своим величественным видом, что захватчик остановил воинов, бросившихся на беззащитных священнослужителей. Святой Луп предал душу Богу 29 июля 479 года, пробыв на епископской кафедре 52 года. Многие из его учеников считались самыми выдающимися епископами своего времени.

Святитель Герман, епископ Парижский



Святой Герман родился в конце V века в городе Отене. По окончании учебы он удалился к одному из своих родственников, священнику, и вместе с ним 15 лет вел благочестивую жизнь в подвигах, молитве и вознесении псалмов. Слава об угоднике Божиим распространилась по округе. Тогда епископ Отенский рукоположил его в священника, а затем назначил аббатом знаменитого монастыря святого Симфориана. Строгость Германа была такова, что иногда вызывала недовольство епископа и стоила ему однажды свободы. Но двери тюрьмы сами открылись перед ним, давая возможность выйти из темницы, однако святой переступил ее порог, лишь когда получил на то разрешение. Около 555 года он был призван королем Хильдебертом на Парижскую кафедру. Но и став епископом, Герман не изменил строгости ни в образе жизни, ни в одежде. До конца дней он оставался монахом и подвижником, стремясь к совершенной ангельской жизни. Будучи долгие годы миротворцем и примерным пастырем, святитель Герман мирно упокоился 28 мая 576 года и был похоронен в церкви своего монастыря в Париже. Во время сильнейшего пожара, опустошившего Париж в 585 году, епископ явился, чтобы освободить из застенков узников, которые немедленно укрылись при его усыпальнице. Доныне он остается одним из самых почитаемых святых не только в Париже и в Галлии, но и во всей Западной Церкви.

Преподобная Женевьева Парижская



Святая Женевьева родилась в 423 году. Родители ее были христиане и владели небольшим земельным участком, на котором их дочь пасла овец. Когда ей было двенадцать лет, святитель Герман, епископ города Осера и святитель Луп, епископ города Труа остановились в ее родном городке. Святитель Герман обратил внимание на девочку, подозвал ее, поцеловал в лоб и предсказал родителям славное будущее их дочери и ее служение Христу. Однажды, собираясь в храм, мать

запретила дочери следовать за ней. Но девушка, заливаясь слезами, шла за матерью и говорила, что должна исполнить свое обещание посещать храм, чтобы удостоиться стать невестой Христовой. Слова эти так разгневали мать, что она ударила дочь по щеке и в то же мгновение ослепла. Двадцать один месяц она была лишена зрения. Наконец это несчастье заставило ее одуматься, и она перестала препятствовать дочери. В 14 лет она была посвящена Господу. Вскоре она получила дар прозорливости и открывала некоторым людям их тайные пороки. С пятнадцатилетнего возраста она вкушала пищу лишь в четверг и воскресенье; пища эта состояла из ячменного хлеба и бобов, сваренных на растительном масле. Ее ежедневная молитва была продолжительной и сопровождалась слезами.

Когда Атила двинулся на Орлеан, путь его лежал через Париж. Охваченные ужасом, парижане хотели, забрав свое имущество, бежать в более безопасные места. Но святая, убеждая их не покидать города, говорила, что Париж будет пощажён, а места, куда они собираются бежать, будут, наоборот, уничтожены. Женщины ее послушались и, собираясь в крещальне, денно и нощно молили Бога пощадить город. Париж был спасен. Святая почилла 89 лет от роду и была погребена в древней крипте, сразу после кончины началось и почитание святой.

Преподобный Прокопий Чешский, игумен Сазавский



Святой Прокопий был родом чех. С детства отличался благочестием. По окончании обучения был рукоположен в священника и усердно учил свою паству правилам Православной Церкви. Спустя некоторое время, ища уединения, удалился в пустынное место, где поселился в пещере и проводил жизнь по примеру восточных отшельников. Однажды во время охоты княжич Ульрих обнаружил отшельника в глухом лесу. Беседа с княжичем, преподобный Прокопий просил его построить храм во имя святого Иоанна Предтечи. Государь исполнил просьбу подвижника, и на реке Сазаве была основана пустынная обитель, в которой совершалось богослужение на славянском языке. При преемнике Ульриха латиняне начали противились славянскому богослужению и чинили препятствия преподобному Прокопию. Почувствовав приближение кончины, святой объявил братии,

что спустя три дня умрет, и предсказал им скорое, но непродолжительное гонение. Уже в 1055 году сазавских иноков обвинили в том, что славянская письменность «вводит ересь», и выгнали из монастыря, поместив в нем немецких ксендзов, но в 1061 году князь Вратислав возвратил изгнанников в родную обитель. Почитание преподобного Прокопия святым в Чехии относится ко времени сразу по его кончине.

Информация перепечатана с портала «Правмир» <http://www.pravmir.ru/14-evropeyskih-svyatyih-svyatitel-gonorat-prepodobnaya-zheneveva-i-drugie/>

Страничка библиотекаря



Здравствуйте, уважаемые читатели! Мы продолжаем обзор литературы приходской библиотеки нашего храма. В этом номере мы начнём рассматривать книги, посвящённые смерти и загробной жизни человека.

Один из самых основательных святоотеческих трудов на эту тему — **«Слово о смерти» святителя Игнатия (Брянчанинова)**. В нашей библиотеке он находится в соединенных III–IV томах собрания творений Святителя.

«Сокровенное таинство — смерть!» — восклицает свт. Игнатий. Только Богооткровенная религия дает точное и ясное понятие о бессмертии души и ее жизни по разлучении с телом. Посмертная участь человека зависит от его земной жизни, и вечное блаженство могут наследовать лишь те, кто при жизни соединился со Христом; грех, напротив, подвергает человека вечной муке с демонами. Напоминая христианам эти, казалось бы, простые истины, Святитель опирается на свидетельства Писания и Предания, такие, как сказание о мытарствах преподобной Феодоры, видение рая блаженным Андреем и многие другие.

Большое внимание свт. Игнатий уделяет учению о мытарствах — демонических «заставах», стремящихся свергнуть в ад восходящую на небо христианскую душу. Это учение он называет «общеизвестным и

общепринятым». Еще при жизни мы либо пленяемся демонами через грех, либо освобождаемся от них. После смерти «свобода и плен только обнаруживаются».

В своем труде свт. Игнатий собрал и объединил множество сюжетов из православного Предания, открывающих нам тайны загробной жизни, и дополнил их собственными размышлениями и умозаключениями. Его забота была о том, чтобы христиане помнили смертный час и заботились о своем спасении. «Милосердный Господь да дарует читателям этого слова и составившему его помнить смерть во время земной жизни» — так свт. Игнатий заканчивает свое Слово.

Всего доброго! Не забудьте записаться в нашу библиотеку и подобрать себе понравившиеся книги! Телефон библиотекаря: 8-906-066-89-14 (Дмитрий). E-mail: dig1988@mail.ru

*Игумнов Д. А.
(историк, аспирант ИФ МГУ, библиотекарь храма)*

Колонка наших прихожан

У Бога все живы...

Так уж случилось, что в праздничном апрельском номере мы решили опубликовать статьи о двух дорогих нашему приходу людям, недавно преставившихся ко Господу, ведь у Господа все живы, и Пасхе радуются как «на земли, так и на небесех». Мы объединили в одной статье рассказ о них, потому, что они оба возлюбили Господа всей своей жизнью.

Андрей Владимирович Фехнер

26 февраля 2017 года отошел ко Господу Андрей Владимирович Фехнер — специалист по внутривхрамовому интерьеру, создавший более 50 проектов иконостасов православных храмов. Андрей Владимирович стоял у истоков возрождения древних традиций



церковного мастерства. В 80-х годах он принимал участие в реставрации Даниловского монастыря. В 1986 году он начал учиться резьбе в Даниловском монастыре и в Печорах. В конце 1980-х — начале 90-х гг. с несколькими друзьями организовал мастерскую, где только при помощи циркулярной пилы и рубанка они создали иконостас для первого храма, возвращенного Русской Православной Церкви.

В 1996–1998 годах Фехнер принял участие в воссоздании двух иконостасов и изготовлении 12 резных киотов для нашего храма. Сегодня Свято-Никольский и Иоанно-Богословский иконостасы являются нашими святынями, перед которыми совершается молитва в нашем храме уже около 20 лет. Люди, лично знакомые с Андреем Владимировичем, с теплотой вспоминают о нем. Нина Анатольевна Орешко — председатель благотворительного фонда «Возрождение и сохранение традиций Русской Православной Церкви», руководившая работами по восстановлению нашего храма, пригласила Андрея Владимировича для воссоздания иконостасов храма. Сегодня она поделилась с нами своей сердечной памятью об этом удивительном человеке: «Иметь талант быть благоукрасителем храма — особая милость у Бога. Всю

свою жизнь Андрей Фехнер посвятил трудам воплощения красоты во Славу Господа — “Не нам Господи, не нам, но имени твоему даждь Славу...” — гласит каждый сантиметр этой изумительной резьбы иконостасов, всегда совершаемой молитвенно и благоговейно».



Андрей Владимирович сподобился настоящей христианской кончины. В полном сознании, подготовившись через покаяние, завершив свои земные дела. Не каждому Господь дает такую возможность. Отпевание Андрея Владимировича Фехнера состоялось в храме Святой Троицы в Хохлах в среду 1 марта 2017 года.

Елена Дмитриевна Фролова

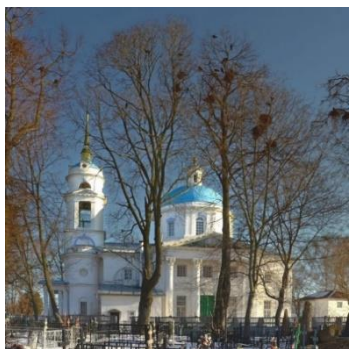


15 марта 2017 года отошла ко Господу Елена Дмитриевна Фролова — наш добрый доктор, которая около 35 лет занималась лечением травами, про которые знала, как нам казалось, совершенно все. Она была милосердным самарянином, которая не проходила мимо чужой беды и спешила помочь чем только могла. Дома у нее всегда жили кошки, которых она подбирала и лечила. Елена Дмитриевна шутовливо говорила, что они ей помогают лечить болезни.

Настоящая чистая вера и упование на Милосердие Божие, соединенные с заботой о ближних, привлекали к ней людей: иногда сомневающихся, иногда отчаявшихся, иногда заблудших, но всегда страждущих, и Елена Дмитриевна оказывала им помощь. После таких встреч многие пациенты Елены Дмитриевны задумывались о своей жизни и шли в храм. Всех приходящих к ней она не только лечила, но и горячо за них молилась, особенно перед образами Божией Матери, потому что принимала людей близко к своему сердцу. К Божией Матери она особенно часто прибегала в своих молитвах, и через ее руки часто иконы Богородицы обретали свое место в храмах. Известна история, когда Елена Дмитриевна выкупила у одной неверующей женщины икону Божией Матери «Помощница Чад Рождать», отреставрировала ее и долго искала храм, где эта икона была бы особенно нужна. Читая Акафист перед иконой Божией Матери «Скоропослушница» в храме Воскресения

Христова в Сокольниках, она увидела у иконы кружку с надписью, «Пожертвования на Зачатьевский монастырь». Она приехала с иконой в монастырь. Теперь, образ «Помощница Чад Рождать», находится в Зачатьевском монастыре в надвратном храме.

Когда мы готовили материал о Елене Дмитриевне, оказалось, что у нас практически нет ее фотографий, потому что она не любила фотографироваться, а позировать не умела. С трудом, в нашем фотоархиве мы нашли ее фотографию у цветника храма. И сейчас, глядя на эту фотографию, нам очень трудно представить, что ее с нами в земной жизни больше нет, это большая утрата для каждого, кто ее знал. Эта удивительная женщина прожила живую богоугодную жизнь, была мудра, деликатна и внимательна к людям, к своей семье, которую очень любила, не закопала свои таланты, думала не о себе, а о ближних.



Отпевание Елены Дмитриевны Фроловой состоялось в пятницу 17 марта 2017 года в храме Рождества Христова в с. Михалево. Отпевание совершили настоятель храма Рождества Христова в Михалево игумен Варнава (Воробьев) и настоятель храма св. ап. Иоанна Богослова на Бронной гор. Москвы прот. Андрей Хохлов.

Похоронена она там же — на территории церковного кладбища, недалеко от ее дачи.

Упокой, Господи, души усопших рабов Твоих: новопреставленного Андрея и новопреставленной Елены, и прости им вся согрешения вольная и невольная, и даруй им Царствие Небесное и Причастие Твоих Вечных Благ. Аминь.

*Медведева О.С.
(председатель Приходского совета храма)*

Церковный календарь на апрель

Благовещение Пресвятой Богородицы: начало нашего спасения (7 апреля / 25 марта)



Уже совсем скоро Святая Церковь будет праздновать праздник Благовещения Пресвятой Богородицы. Спустя тысячелетия, окидывая взором Священную историю, можно с полным правом сказать, что этим долгожданным событием завершилась целая эпоха истории человечества. Ведь именно в этот момент Дева Мария своим смиренным согласием положила начало нашего спасения. Через женщину смерть вошла в мир, через женщину и побеждена была. До грехопадения у женщины не было имени, Адам нарекает свою жену Евой уже после изгнания. Имя «Ева» значит «жизнь». Кого-то может удивить подобное наречение человека, через которого в мир пришла смерть. Однако, Адам называет свою жену Евою именно как знак данного ему пророчества о грядущим Спасителе. Да, именно дочь Евы через много тысячелетий станет той жизнью для всего человечества. Св. Григорий Палама говорит, что воплощение было бы так же невозможно без свободного человеческого согласия Божией Матери, как оно было бы невозможно без творческой воли Божией. Поэтому сегодня, готовясь встретить праздник Благовещения Пресвятой Богородицы обратимся к толкованию евангельского повествования, написанному свт. Николаем Сербским, дабы лучше осмыслить значение и величие этого события для всего человечества и оценить место Пресвятой Богородицы в деле нашего всеобщего спасения.

«Схождение Бога к людям — самое неустрашимое деяние Божией любви, Божия человеколюбия, самая радостная весть для чистых и самое невероятное событие для нечистых сердцем. А повесть сего Божия схождения к людям начинается с ангела и Девы, с беседы между небесною чистотою и земною чистотою...

Архангел Гавриил — первый благовестник спасения человеческого, чуда Божия; ибо спасения человеческого не было бы без чуда Божия. Пречистая Дева Мария первая услышала это благовествование и первая из человеческих существ вострепетала от страха и радости. В Ее сердце отражалось небо, словно солнце в чистых водах; под сердцем Ее имел преклонить главу Свою и облечься во плоть Господь, Творец нового и Обновитель ветхого мира. О сем глаголет сегодняшнее евангельское чтение...

“После сих дней зачала Елисавета, жена его (Захарии), и таилась пять месяцев, и говорила: так сотворил мне Господь во дни сии, в которые призрел на меня, чтобы снять с меня поношение между людьми”. Во дни сии: в какие дни? Во дни, предшествующие великому дню рождения Христова. Когда пришла полнота времени; когда все великие пророчества настигли друг друга в исполнении своем; когда истекли сроки, предвещенные Даниилом; когда оскудел князь от колена Иудина; когда немощный род человеческий вздыхал вместе с окружающей его немощною природой, уже не ожидая спасения ни от человека, ни от природы, но от Бога единого, — в то время зачала Елисавета, жена Захарии. Но как старица Елисавета, неплодная жена Захарии, связана со спасением рода человеческого? Связана тем, что она родит Предтечу Христова, который как воин будет идти впереди и возвещать о пришествии Воеводы. Неплодная старица могла родить только глашатая спасения, но не Спасителя. Она является точным образом ветхого мира, что был в летах преклонных и неплоден, не приносил урожая и плода, алкал и жаждал; образом иссохшего мира, который,

подобно старому и иссохшему дереву, мог еще каким-то чудом зазеленеть, сообщая о наступлении весны, - но никак не дать плод...

“В шестой же месяц послан был ангел Гавриил от Бога в город Галилейский, называемый Назарет, к Деве, обрученной мужу, именем Иосиф, из дома Давидова; имя же Деве: Мария”. Здесь имеется в виду шестой месяц чревоношения Елисаветы, или шестой месяц от зачатия Иоанна Предтечи. Почему именно в шестой месяц? Почему не в третий, или пятый, или седьмой? Потому что сотворение человека было в день шестой, после сотворения всей природы. Христос есть Обновитель всей твари. Он приходит как Новый Сотворитель и как Новый Человек. В Нем все новое. При сем новом творении Иоанн является предтечею Христа примерно так же, как при первом творении Божиим вся природа была предтечею ветхого Адама. Иоанн представляет пред Господом Иисусом Христом всю земную тварь вкупе с ветхим человеком, только в нем покаявшимся. От имени рода человеческого он предыдет пред Господом как покаянный и проповедник покаяния. Еще этот шестой месяц, в который младенец Иоанн выиграл во чреве матери своей, соответствует шестому периоду времен, когда родился Спаситель, и шестой печати из Откровения апостола Иоанна Богослова (Откр.6:12)...

Но к кому был послан великий архангел Гавриил? К Деве, обрученной мужу, именем Иосиф, из дома Давидова. Великий архангел Божий является Деве, ибо чрез Деву Чистую, Пречистую, надлежит пройти и прийти Начатку нового мира, Нового Творения. Новый мир должен быть сама непорочность, сама чистота, в противовес ветхому, истлевшему миру, который стал нечистым из-за своего упорного непослушания Творцу своему. Дева должна послужить вратами, чрез кои Спаситель мира войдет в мир как в Свою мастерскую и Свою обитель; Дева, а не жена, ибо жена, какою бы возвышенной духом она ни была, привязана к ветхому миру и

ветхому творению, будучи привязана к мужу своему, и потому не свободна от мирских желаний и мирской пристрастности. Посему не жена, но Дева, Чистая, Пречистая, совершенно преданная единому Богу и сердцем Своим отделенная от мира сего. Таковая Дева телесно возросла в тленном мире, как крин на гноище, однако пребыла нетронутою тлением мира.

“Ангел, войдя к Ней, сказал: радуйся, Благодатная! Господь с Тобою; благословенна Ты между женами”. Новое творение — радость Богу и людям; потому оно и открывается благовестием: радуйся! Словом сим начинается драма нового творения. Сие есть первое, начальное слово, прозвучавшее, когда стал подыматься занавес великой тайны. Гавриил именует Деву Марию Благодатною, ибо душа Ее, подобно храму, была исполнена животворящих даров Духа Святаго, небесного благоухания и небесной чистоты. Безблагодатные — те, чьи души затворены для Бога, отворены же только для земли, а потому пахнут землею, грехом и смертью. Благословенна Ты между женами. Жена первую положила бездну между человеком и Богом. Се, Жена становится и мостом над бездною. Ева первую впала в грех, и при том в светлом Раю, где все удерживало ее от греха; Мария первую победила все искушения, и при том в темном мире, где все подталкивает ко греху. Посему слабовольная Ева и родила как первый плод свой на земле братоубийцу Каина; в то время как Подвижница Мария родила Подвижника подвижников, изведшего из темницы греха и смерти братоубийственный род человеческий, род непослушливой и нечистой Евы.

Итак, узрев Ее душевное смущение, он поспешил умирить его умилительными словами: **“Не бойся, Мария, ибо Ты обрела благодать у Бога”.** Не бойся, Дитя! Не бойся, благодатная Дщерь Божия! Не бойся, Благословеннейшая из всех смертных, ибо

благословение Божие снизойдет чрез Тебя на весь род человеческий!
Не бойся, ибо Ты обрела благодать у Бога.

Умирив Девическую душу Марии, крылатый вестник Божий теперь передает Ей главное послание небес: **“И вот, зачнешь во чреве, и родишь Сына, и наречешь Ему имя: Иисус. Он будет велик и наречется Сыном Всевышнего, и даст Ему Господь Бог престол Давида, отца Его; и будет царствовать над домом Иакова вовеки, и Царству Его не будет конца”**. Божий вестник глаголет точно до подробностей. Зачнешь во чреве, то есть в теле; как и Псалмопевец употребляет схожее выражение: и дух прав обнови во утробе моей (Пс.50:12). Подчеркивая во чреве, архангел словно желает заведомо предостеречь против лжеучения еретиков-докетов, будто бы Христос не имел настоящего тела, и не был по-настоящему рожден, и не был настоящим телесным человеком, но только призраком телесного человека.

Имя Иисус, или, по-еврейски, Йешуа, также значимо. Имя сие носил сын Навинов, который ввел народ израильский в землю обетованную и тем прообразовал роль и дело Иисуса Спасителя, введшего род человеческий в истинную и бессмертную землю обетованную, в Царствие Небесное.

Выслушав сие послание небес, Дева Мария в Своем детском целомудрии и простодушии вопрошает чудного посетителя: **“Как будет это, когда Я мужа не знаю?”** Слова сии выражают не Ее неверие гласу архангельскому, но лишь Ее детское целомудрие и простодушие...

Что отвечает Гавриил? **“Дух Святый найдет на Тебя, и сила Всевышнего осенит Тебя; посемя и рождаемое Святое наречется Сыном Божиим. Вот и Елисавета, родственница Твоя, называемая неплодною, и она зачала сына в старости своей, и ей**

уже шестой месяц, ибо у Бога не останется бессильным никакое слово". Полный и совершенно исчерпывающий ответ. Бог идеже хочет, побеждается естества чин. Природа и законы ее словно бы и не существуют, когда Бог живой творит Свою волю и Свое домостроительство человеческого спасения. Природа, как она есть, — только сень, завеса, сквозь которую действует Дух...

Дева Мария не усомнилась в словах Господних, Ей архангелом возвещенных. Ибо если бы Она усомнилась, как усомнился священник Захария, то и Она была бы наказана, как и Захария был наказан. И хотя довольно похожи вопросы, с которыми обращаются к ангелу и Захария, и Мария, тем не менее, сердца их совершенно различны. А Бог смотрит на сердце человека. Два совсем разных сердца могут произнести сходные слова...

Выслушав объяснение вестника Божия, Смиреннейшая из смиренных дев завершает Свое собеседование с архангелом умилительными глаголами: **“Се, Раба Господня; да будет Мне по слову твоему”**. Не сказала Она: “Се, Раба твоя, архангел”; но изрекает: се, Раба Господня, — ибо ведает, что архангел — лишь глашатай воли Божией и что и он, хотя и велемошен и бессмертен, лишь раб Бога живаго...

Наконец, крылатый вестник главизны нашего спасения взлетел в горний мир, к своим бессмертным собратиям. А благовещение его было не только словом, но и, как всякое слово Божие, делом. И сказал Бог — и стало так. Никогда ни один вестник не приносил более радостной вести земле, проклятой за свое отчуждение от Бога и за свой союз с мрачным сатаною, чем светозарный и дивный архангел Гавриил. Чьи уста его не восславят, чье сердце его не возблагодарит!»

Из собрания творений святителя Николая Сербского (Велимировича). М., 2010.

Светлое Христово Воскресение (16 апреля / 3 апреля)



Светлое Христово Воскресение — величайшее событие, праздник из праздников, в котором раскрывается суть христианства. Воскресение Христово называется еще и Пасхой, то есть днем, в который совершился наш «переход» от смерти к жизни. Сколько уже написано было об этом нашими современниками, сколько предпринимается попыток разъяснить народу всю важность этого события путем проведения различных пасхальных акций, однако, и сегодня

самыми простыми и доходчивыми материалами для понимания церковных праздников являются иконография и церковные песнопения. Многим, наверно, знаком термин «богословие в красках» или «умозрение в красках». Действительно, иконы служат неким наглядным пособием, объясняющим нам в доступной форме суть происходящего. Храмовая роспись, иконы всегда изначально исполняли еще и образовательную миссию, возникнув как один из способов передать Евангельское учение. Не каждый человек мог прочесть Священное Писание, но каждому был понятен язык зрительных образов. «Орос» (постановление) II Никейского собора 787 года гласит, что икона «сообразна... евангельской проповеди», она «полезна, дабы уверовали, что воплощение Слова Божия действительно и неложно», «Евангелие и иконы имеют... одинаковое значение». Поэтому сегодня, встречая праздник Светлого Христова Воскресения, мы обратимся к иконографии праздника, к виду церковного искусства, которое испокон веков в доступной форме объясняло приходящему в храм, вне зависимости от его возраста и

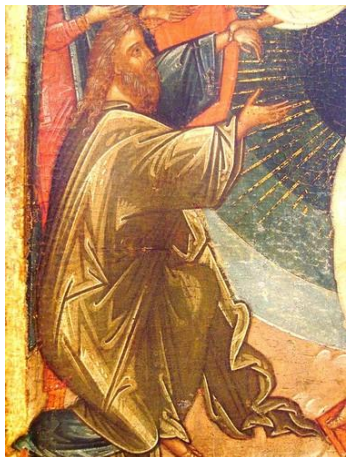
образования, суть евангельского учения. О чем повествуют нам икона Воскресения Христова?

Изображение Христа, в белоснежных ризах исходящего из гроба со знаменем в руке, пришло к нам с Запада уже в послепетровское время, поэтому мы обратимся к более древнему русскому иконографическому образу. Традиционная православная икона не изображает момент Воскресения Христа, хотя и носит название «Воскресение Господа нашего Иисуса Христа». Изображенные на ней события, на самом деле, произошли днем раньше — в Великую Субботу. Да, именно так, — традиционной пасхальной иконой Православной Церкви является икона «Сошествие во ад». Но почему?

На иконе изображен Христос, Он только закончил Свое снисхождение (на что нам указывают как бы замершие в воздухе воскрилия риз) и держит за руку Адама. Он готовится извести их из места скорби, значит, перед нами точка предельного нисхождения Христа, от нее путь пойдет ввысь, в Горнее селение. Мы видим под Его ногами обломки, это сокрушенные Им врата ада. Каждая упомянутая нами деталь не случайна, так как эти иконописные образы показывают, что победа Христова совершается «не силой и не магически-авторитарным воздействием, но — через максимальное «Самоистощание», Самоумаление Господа»¹. Православная иконография Пасхи, в отличие от католической, состоит в том, чтобы донести до верующих самую суть Воскресения, цель Боговоплощения и всего Благовествования — Иисус Христос не просто Воскресший, но и Воскреситель. Она говорит о том, зачем Бог пришел на землю и принял смерть — по известному святоотеческому выражению, «Бог стал человеком, чтобы человек стал богом по благодати».

¹ *Диакон Андрей (Кураев)/ Школьное богословие. М., 1999.*

Иконографический образ раскрывает нам значение слова «Пасха», то есть переход — от смерти к жизни, от рабства греха — к подлинной свободе, которая заключается в следовании заповедям Божиим: «Если пребудете в слове Моем, то вы истинно Мои ученики, и познаете истину, и истина сделает вас свободными» (Ин. 8:31–32). Этот праздник не просто Воскресение Христова, что отчетливо чувствовал древний иконописец. Поэтому своей задачей



он ставил донести до всех верующих и стремящихся к истине связь Его Воскресения со спасением людей. Всех людей без исключения, даже святых. Мы знаем, что до Воскресения Христова никто не мог попасть в Царствие Небесное, потому что после грехопадения путь туда был закрыт для людей. Об этом плене и обреченности даже праведных душ нам говорят изображенные на иконе люди в нимбах, окружающие Христа и с надеждой вззирающие на Него. Икона «Сошествие во ад» изображает и исполнение пророчества Исаии: «На живущих в стране тени смертной свет воссияет» (Ис. 9,2). Мы видим на иконе руку Адама, которую держит Христос, да, именно Он держит Адама, а не тот Его. Потому что нет у человека сил самому, без помощи Бога, вырваться из пропасти страстей и смерти. С другой стороны, образ Адама, который вторую руку решительно протягивает Господу, обращает наше внимание и на то, что Бог не может спасти человека без самого человека, без его желания и усилия.

Это усилие, которое заключается в покаянии и смиренном послушании перед Богом, раскрывается нам через иконописный образ Евы. На иконах и фресках она изображена со скрытыми под одеждой руками или одной рукой. Эта деталь неслучайна! Ее руками некогда был совершен грех, когда она сорвала запретный плод в Раю.

Она хотела стать причастницей Высшей Истины без смирения и послушания перед Богом, не любя саму Истину, но в гордости почитая себя достойной этой Истины. Теперь же Ева не дерзает самочинно коснуться Христа, но моля, ждет, когда Он Сам обратится к ней. Материальная одежда, появившаяся у людей после изгнания, свидетельствует как раз о грехопадении, об обличении их и вынужденной изоляции от внешнего мира, «ибо узнали они, что наги» (Быт.3,7). Именно поэтому Ева прячет свои руки под одеждой, как знак покаяния и понимания всецелой своей отделенности от Бога.



Именно это смирение и становится залогом спасения как для нее, так и для всех нас. Как Ева спаслась, ибо покаялась, так и мы можем спастись, если исправим свои пути и будем жить во Христе. Как неразрывны Великая Суббота, когда было совершено сошествие во ад, и Пасха, так неотделимы и покаяние с воскресением нашей души. Покаяние становится преддверием всеобъемлющей радости Пасхи, где наконец встречаются усилия человека и любовь Бога к людям.

Воистину, с тех пор каждый христианин может с полным правом заявить: «Самое главное событие в моей жизни произошло в Иерусалиме, «при Понтии Пилате»²...

*Пискунов И. В.
(историк, аспирант ИФ МГУ)*

² *Диакон Андрей (Кураев)/ Школьное богословие. М., 1999.*

Радоница: «Христос воскрес!» и «Вечная память» (25 апреля / 12 апреля)

Радоница, вторник Фоминой (Радоницкой) седмицы, первый день после Светлого Христова Воскресения, в который Святая Церковь совершает поминовение усопших. В этот день в храмах совершается панихида по скончавшимся во Христе братьям нашим. В традиции Русской Православной Церкви посещение кладбищ в первые дни после Пасхи не допускается, так как Пасха есть время особой духовной радости, празднество победы над смертью, скорбью и печалью. Поэтому заупокойная служба совершается лишь на девятый день после Пасхи, на Радоницу. Об этом дне и поминовении усопших очень хорошо пишет свт. Амвросий Медиоланский: «Достойно и праведно есть, братия, после торжества Пасхи, которое мы праздновали, разделить радость нашу со свв. мучениками, и им, как участникам страданий Господа, возвестить славу воскресения Господня». Достаточно интересный комментарий к этим словам дает С. В. Булгаков: «Эти слова св. Амвросия хотя относятся к мученикам, но они могут быть доказательством нашего обычая совершать память усопших после Пасхи в понедельник или вторник Фоминой недели, потому что начало торжественного поминовения в вере скончавшихся положено в новозаветной Церкви благочестивым обычаем совершать память мучеников, а среди мучеников погребали в древности и прочих умерших».

Многие в этот день спешат посетить кладбища, помолиться на могиле близкого человека. Посещая кладбища в эти дни очень важно помнить о нескольких вещах! Традиция оставлять еду, пасхальные яйца на могилах — это язычество, ничего общего не имеющее с православием. Таким же суеверием является и обряд, когда на могиле усопшего ставят фотографию вместе рюмкой водки и куском черного хлеба. К этому стоит добавить, что поминовение усопших спиртными напитками и шумными поминками во все времена

осуждались Церковью, как дела, наносящие вред не только тому, кто поминает, но и душе самого усопшего. Святая Церковь призывает всех верующих в этот день вознести молитвы ко Господу за души усопших близких людей, которые им нужнее всего. Ниже мы приведем краткую молитву для поминовения усопшего.

Молитва об усопшем христианине

Помяни, Господи Боже наш, в вере и надежди живота вечнаго преставльшагося раба Твоего, брата нашего (имя), и яко Благ и Человеколюбец, отпускай грехи, и потребляяй неправды, ослаби, остави и прости вся вольная его согрешения и невольная, избави его вечныя муки и огня геенскаго, и даруй ему причастие и наслаждение вечных Твоих благих, уготованных любящим Тя: аще бо и согреши, но не отступи от Тебе, и несумненно во Отца и Сына и Святаго Духа, Бога Тя в Троице славимаго, верова, и Единицу в Троице и Троицу во Единстве, православно даже до последняго своего издыхания исповеда. Темже милостив тому буди, и веру, яже в Тя вместо дел вмени, и со святыми Твоими яко Щедр упокой: несть бо человека, иже поживет и не согрешит. Но Ты Един еси кроме всякаго греха, и правда Твоя, правда во веки, и Ты еси Един Бог милостей и щедрот, и человеколюбия, и Тебе славу возсылаем Отцу и Сыну и Святому Духу, ныне и присно, и во веки веков. Аминь.

*Потапов А.
(студент III курса Николо-Угрешской
православной духовной семинарии)*

Прошедшие мероприятия на приходе



13 марта и 21 марта, в ГБУ ЦСО «Пресненский» состоялись беседы на темы: «Праздник сорока Севастийских мучеников», «Родительские субботы» и «Женщины Ветхого Завета». Третья тема была приурочена к прошедшему празднованию Международного женского

дня. Беседы проводили социальный работник храма апостола и евангелиста Иоанна Богослова на Бронной Мария Шилова и преподаватель Николо-Угрешской духовной семинарии диакон Сергей Шилов.

Социальный работник рассказала подопечным центра об истории праздника «сорока Севастийских мучеников», о традиции печь жаворонков к этому дню, о поминовении усопших Великим постом и о разновидностях родительских суббот, а также о необходимости церковной молитвы об усопших православных христианах. Продолжая беседу, диакон Сергей привел яркие примеры из библейской истории, когда женщины являли пример живой веры и самоотверженного служения Богу и ближним, начиная от праматери Евы и вплоть до Жён-Мироносиц. Особенный акцент был сделан на описании жизни и трудов праведной Руфи, царицы Есфири, судьи Деворы, пророчицы Анны, матери пророка Самуила, и, конечно же, Пресвятой Богородицы. Была затронута важная тема места женщины в семье и обществе в библейские времена.

Беседа вызвала живой отклик слушателей, которые задавали интересные их вопросы. В частности, по просьбе слушателей

были озвучены рекомендации по соблюдению поста пожилыми людьми; особый акцент сделан на том, что пост – это не диета, и гастрономическая составляющая в нем – не главное. Была поднята тема о Таинстве Соборования и связанных с ним суевериях и предрассудках. Кроме того, интересным для слушателей было включение памяти Святого Патрика, просветителя Ирландии, в православный месяцеслов. На двух беседах в общей сложности присутствовало девятнадцать человек. По окончании бесед слушателям был роздан свежий номер приходского Вестника, а также информационные листки о Таинстве Соборования.



19 марта молодежным сектором прихода храма Иоанна Богослова на Бронной была организована благотворительная экскурсия в Храм Христа Спасителя и Патриарший музей церковного искусства, расположенный в обходной галерее собора.

В ходе экскурсии гости узнали историю самого храмового комплекса, смогли приложиться к многочисленным святыням собора, познакомиться с редчайшими экспонатами Патриаршего музея, среди которых иконы и мозаика V–VI веков, а также увидеть прекрасные панорамы Москвы, открывающиеся со смотровой площадки собора. Особую благодарность хотелось бы выразить экскурсоводу музея Ольге Ильиной и помощнице ключаря Храма Христа Спасителя по делам молодежи Марии Антоновне Ереминой за прекрасный рассказ и теплый прием. В экскурсии приняло участие 15 человек.

Анонс мероприятий на апрель



Дорогие родители! 23 апреля, в воскресенье, наш молодежный театр «Сказки из ларца» приглашает вас и ваших детей на пасхальный спектакль «Аленький цветочек». Бесплатные пригласительные билеты спрашивайте в свечном ящике.



Приглашаем принять участие в Благотворительной Ярмарке!

В нашем храме открыта Благотворительная Пасхальная Ярмарка. Все представленные изделия изготовлены вручную сотрудниками и прихожанами храма специально для этой ярмарки. Каждое изделие уникально. Все собранные средства будут направлены на приобретение подарков и проведение праздничных мероприятий к праздникам Пасхи и 9 Мая, а также на подготовку и проведение мероприятий для ветеранов войны и нуждающихся.

Дорогие братья и сестры! Освящение яиц, куличей и пасох в нашем храме будет проходить в Великую субботу, 15 апреля, после Божественной Литургии до 18:00.

Будем рады видеть вас также на Пасхальных Богослужениях:

15 апреля 23:15 – Полунощница с канонем Великой субботы.

16 апреля 00:00 – Пасхальный крестный ход. Пасхальная утренняя и Божественная Литургия.

На Светлой седмице Литургия в нашем храме будет совершаться в понедельник, пятницу и субботу в 8:15.

Расписание занятий детской воскресной группы на апрель

Преподаватель — *Маргарита Владимировна Ганина*

<i>Дата</i>	<i>Время</i>	<i>Темы занятий</i>
1 апреля Суббота	16-00	<p>Закон Божий. Тема занятия: «Двунадесятые праздники».</p> <p>Детское творчество. Тема занятия: «Экскурсия по храму».</p>
8 апреля Суббота	16-00	<p>Закон Божий. Тема занятия: «Двунадесятые праздники. (Тропари)».</p> <p>Детское творчество. Тема занятия: «Рисунок “Пасхальный натюрморт” (бумага, гуашь, карандаш, кисти)».</p>
29 апреля Суббота	16-00	<p>Закон Божий. Тема занятия: «Пасха. Явление Иисуса Христа ученикам. Вознесение. (Тропарь Пасхи)».</p> <p>Детское творчество. Тема занятия: «Картина из пластилина “Пасхальный натюрморт” (картон, пластилин, карандаш)».</p>

Расписание занятий Библейского кружка на апрель

Занятия ведет преподаватель Николо-Угрешской духовной семинарии диакон Сергей Шилов

<i>Дата</i>	<i>Время</i>	<i>Темы занятий</i>
2 апреля Воскресение	13-00	Цикл «Священное Писание Ветхого Завета». Тема лекции: «Книга Второзаконие: общие сведения. Композиция и жанровые особенности книги. Первая речь Моисея».
	13-45	Цикл «Священное Писание Нового Завета». Тема лекции: «Беседа Господа с фарисеями. Женщина, взятая в прелюбодеянии. Обличение иудеев при сокровищнице Храма. Притча о милосердном самарянине».
9 апреля Воскресение	13-00	Цикл «Священное Писание Ветхого Завета». Тема лекции: «Книга Второзаконие: вторая речь Моисея. Причины истребления ханаанских народов. Заповедь о любви к Богу. Благословение и проклятие».
	13-45	Цикл «Священное Писание Нового Завета». Тема лекции: «Господь в Вифании у Марфы и Марии. Поучения в притчах: о безумном богаче, о бодрствующих рабах и домоправителе, о Добром Пастыре».

<p>22 апреля Суббота</p>	<p>12-30</p>	<p>Цикл «Священное Писание Ветхого Завета». Тема лекции: «Книга Второзаконие: законы о едином жертвеннике и идолопоклонстве. Законы о религиозных праздниках. Судебное право, уголовное право и военные законы».</p>
<p>30 апреля Воскресение</p>	<p>12-30</p>	<p>Цикл «Священное Писание Ветхого Завета». Тема лекции: «Книга Второзаконие: законы, регулирующие бытовые отношения и воспитание детей. Некоторые правила этики. Обличительная песнь Моисея, его смерть и погребение».</p>
	<p>13-15</p>	<p>Цикл «Священное Писание Нового Завета». Тема лекции: «Притчи о покаянии: о заблудшей овце, о потерянной драхме, о блудном сыне, о неверном управителе, о богаче и Лазаре. Исцеление десяти прокаженных».</p>

Расписание богослужений на апрель

Дата	Время	Богослужение	Праздник
1 апреля Суббота	18.00	Всенощное бдение	Неделя 5-я Великого поста. Прп. Марии Египетской
2 апреля Воскресение	8.30 9.00	Часы. Божественная Литургия	
	18.00	Пассия	
6 апреля Четверг	18.00	Всенощное бдение	Благовещение Пресвятой Богородицы
7 апреля Пятница	8.15	3-й, 6-й, 9-й Часы. Изобразительны. Вечерня с Литургией Иоанна Златоуста	
	18.00	Малое повечерие. Утренняя	Лазарева суббота. Воскрешение праведного Лазаря
8 апреля Суббота	8.15	Часы. Божественная Литургия	
	18.00	Праздничное всенощное бдение. Освящение вербы	Неделя 6-я ваий (цветоносная) Вербное Воскресение. Вход Господень в Иерусалим
9 апреля Воскресение	8.30 9.00	Часы. Божественная Литургия	
Страстная седмица			
11 апреля Вторник	18.00	Великое повечерие. Утренняя	Великая Среда
12 апреля Среда	8.15	3-й, 6-й, 9-й Часы. Изобразительны. Вечерня с Литургией	

		Преждеосвященных Даров	
	18.00	Исповедь	
13 апреля Четверг	8.15	Часы. Изобразительны. Вечерня с Литургией Василия Великого	Великий Четверток. Воспоминание Тайной Вечери
	18.00	Утренняя с чтением 12- ти Евангелий Святых Страстей Господа нашего Иисуса Христа	
14 апреля Пятница	8.15	Последование Часов Великого Пятка с изобразительными	Великий Пяток. Воспоминание Святых спасительных Страстей Господа нашего Иисуса Христа
	14.00	Вечерня с выносом Святой Плащаницы. Малое повечерие	
	18.00	Утренняя с Чином погребения Господа нашего Иисуса Христа	
15 апреля Суббота	8.15	3-й, 6-й, 9-й Часы. Изобразительны. Вечерня с Литургией Василия Великого. Освящение куличей и пасох до 18.00	Великая Суббота
	23.15	Полунощница с канонем Великой субботы	
16 апреля Воскресение	00.00	Пасхальный крестный ход. Пасхальная утренняя и Божественная Литургия	Светлое Христово Воскресение. ПАСХА
	18.00	Пасхальные Вечерня и Утренняя	
	8.15	Пасхальные Часы.	Понедельник Светлой седмицы

17 апреля Понедельник		Божественная Литургия	
21 апреля Пятница	8.15	Пасхальная утренняя. Пасхальные Часы. Божественная Литургия. Молебен с водоосвящением	Пятница Светлой седмицы. Иконы Божией Матери «Живоносный Источник»
	18.00	Пасхальные Вечерня и Утренняя	
22 апреля Суббота	8.15	Пасхальные Часы. Божественная Литургия. Раздача артоса	Суббота Светлой седмицы
	18.00	Всенощное бдение	
23 апреля Воскресение	8.30	Часы. Божественная Литургия	Антипасха. Неделя 2- я по Пасхе, апостола Фомы
	9.00		
24 апреля Понедельник	18.00	Вечерня. Утренняя. По окончании общая панихида	Радоница. Поминовение усопших. Прп. Василия исповедника епископа Парийского
25 апреля Вторник	8.15	Часы. Божественная Литургия. По окончании общая панихида	
28 апреля Пятница	18.00	Вечерня. Утренняя	Мцц. Агапии, Ирины и Хионии
29 апреля Суббота	8.15	Часы. Божественная Литургия	
	18.00	Всенощное бдение	
30 апреля Воскресение	8.30 9.00	Часы. Божественная Литургия	Неделя 3-я по Пасхе, святых жен-мироносиц

Над выпуском №27 (апрель 2017 г.) трудились:

Автор идеи и редактор Вестника — ответственный за работу с молодежью Пискунова А. В.

Авторы статей/рубрик — Игумнов Д. А., матушка Марийка, Медведева О. С., Пискунова А. В., Пискунов И. В., Потапов А.

При подготовке номера также были использованы материалы с православного сайта <http://www.pravmir.ru/14-evropeyskih-svyatyih-svyatitel-gonorat-prepodobnaya-zheneveva-i-drugie/> и из Собрания творений святителя Николая Сербского (Велимировича).

Подбор иллюстраций — Пискунова А. В., авторы статей.

Корректор — Медведева-Якубицкая М. В.

В ряде статей сохранена авторская редакция.

© Copyright. Копирование, полная и/или частичная перепечатка материалов допускается без уведомления, но со ссылкой на Вестник храма ап. и ев. Иоанна Богослова на Бронной и/или автора конкретной статьи.

Желающих сделать пожертвования на уставную деятельность просим перечислять средства на расчетный счет 40703810038170100426

в ПАО Сбербанк

г. Москва

БИК 044525225

кор. счет 30101810400000000225

ИНН 7710068768

КПП 770301001

ОКВЭД 94.91.

Назначение платежа: на уставную деятельность.