



Бронная Слобода

ЖУРНАЛ ХРАМА СВ. АП. И СВ. ИОАННА БОГОСЛОВА НА БРОННОЙ

№ 48

февраль 2019

Музей Библии — один на всю
Россию

Василий Великий, Григорий
Богослов и Иоанн Златоуст:
три луча единого Солнца

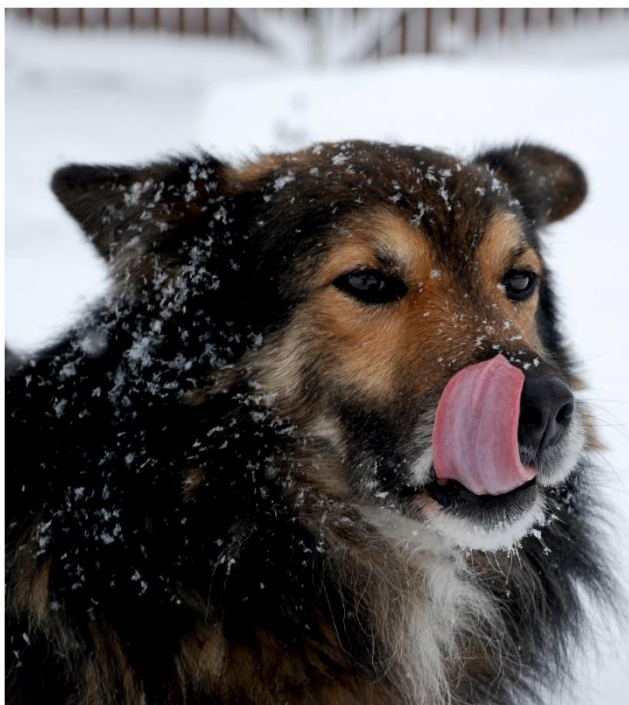
Покровитель словесных и
бессловесных: сщмч. Власий
Севастикийский

Мой друг Иртыш или зачем
гулять с уличной собакой

Снегири: красные пятна на
белом снегу

Таинственный сад
(усадьба Горенки)

Обморожения в холодную погоду
развиваются быстро и незаметно



От редакции

На страницах нашего журнала вы найдете статьи, посвященные церковным праздникам месяца, истории Церкви. Мы стараемся осветить главные общецерковные и приходские новости, говоря об актуальном простым и понятным языком. В номерах публикуются периодические рубрики: «Церковь сегодня», «Поместные Православные Церкви», «Страничка библиотекаря», «Умное чтение», «Актуальное интервью», «Записки путешественника», «Добрый медик», «Рецепты от матушки Марийки» и др. В каждом номере публикуются анонсы приходских мероприятий на ближайший месяц.

Всех желающих поучаствовать в выпуске следующих номеров (стать авторами и пр.) просим направлять свои предложения и пожелания на электронный адрес priere@yandex.ru или звонить по телефону: 8 (906) 083-76-36 (Анастасия Валерьевна Пискунова).

Просим не выбрасывать и не использовать для хозяйственных нужд старые, ненужные или испорченные номера, а по возможности сжечь или принести в храм, так как некоторые изображения, размещенные в журнале, носят священный характер.

Читайте в этом номере:

Интересные места

- Музей Библии — один на всю Россию.....4

Церковный календарь на февраль

- Василий Великий, Григорий Богослов и Иоанна Златоуст: три луча единого Солнца.....10
- Покровитель словесных и бессловесных: сщмч. Власий Севастийский.....14

Братья наши меньшие

- Мой друг Иртыш или зачем гулять с уличной собакой....19
- Снегири: красные пятна на белом снегу.....23

Записки путешественника

- Таинственный сад (усадьба Горенки).....25

Добрый медик

- Обморожения в холодную погоду развиваются быстро и незаметно.....30

Расписания и анонсы

- Прошедшие мероприятия на приходе.....34
- Расписание занятий Воскресной группы на февраль.....36
- Расписание занятий Библейского кружка на февраль.....37
- Расписание богослужений на февраль.....38

Интересные места

Музей Библии — один на всю Россию

В этом номере мы расскажем вам о возрожденном в 2015 году «Музее Библии» и его замечательной коллекции. Этот уникальный для нашей страны музей расположен в одном из древних центров книжной культуры на Руси — Иосифо-Волоцком монастыре под Волоколамском. Несмотря на то, что в мире насчитывается около двух десятков подобных музеев, что, согласитесь, все-таки очень мало для главной книги двух тысячелетий, в России музей Библии вообще всего один, хотя, например, в Германии их целых пять.

О музее

История музея неразрывно связана с именем ныне покойного митрополита Волоколамского и Юрьевского Питирима (Нечаева), с 1963 по 1994 год возглавлявшего Издательский отдел Московской Патриархии, а с 1989 года являвшегося еще и заместителем Иосифо-Волоцкого монастыря. Именно владыке Питириму принадлежит идея открытия в 1991 году в монастыре «Музея Библии», в основу которого легла его личная библиотека. После смерти в 2003 году митрополита Питирима музейная деятельность приостановилась, а ее возрождение началось только в 2009 году. Торжественное же открытие «Музея Библии» Патриархом Кириллом состоялось менее 4 лет назад.

Именно памяти владыки посвящен первый зал музея — мемориальный. В нем представлены как ядро коллекции — библиотека митрополита Питирима, так и книги, напечатанные в период его руководства Издательским отделом Московской Патриархии; по-

казаны экспонаты, рассказывающие о детстве, юности и служении владыки; книги об истории Иосифо-Волоцкого монастыря.

Среди экспонатов, рассказывающих о монастырской жизни, есть и распоряжение митрополита Питирима о выделении молочно-рыбного довольствия собакам и кошкам, несущим служение по охране монастыря.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ МУЗЕЙНОЙ ЭКСПОЗИЦИИ — ЭТО БИБЛИИ XVIII–XX ВЕКОВ, ИЗДАННЫЕ НА БОЛЬШИНСТВЕ ЕВРОПЕЙСКИХ И ВОСТОЧНЫХ ЯЗЫКОВ, ОТРАЖАЮЩИЕ ЭПОХИ И НУЖДЫ ИЗДАТЕЛЕЙ И ЧИТАТЕЛЕЙ; В КОЛЛЕКЦИИ МУЗЕЯ ЕСТЬ ДЕТСКИЕ БИБЛЕЙСКИЕ ИЗДАНИЯ А ТАКЖЕ БИБЛИЯ ДЛЯ СЛЕПЫХ, НАБРАННАЯ ПО МЕТОДУ БРАЙЛЯ.

Мемориальный зал также рассказывает о жизни и деятельности первого директора музея — архимандрита Иннокентия (Просвирнина), умершего в 1994 году, через год после трагического нападения на него, случившегося в стенах монастыря.

Второй и третий залы музея посвящены уже непосредственно библейским изданиям. Экспозиции в них разделены на две части: «Библия в истории мировой цивилизации» и «Священное писание и русская святость».

Научным руководителем проекта и куратором «Музея Библии» является доктор исторических наук, профессор МГУ имени М. В. Ломоносова Ирина Васильевна Поздеева.

Коллекции музея

Экспозиции второго и третьего залов рассказывают и показывают историю библейских текстов от Остромирова Евангелия 1056

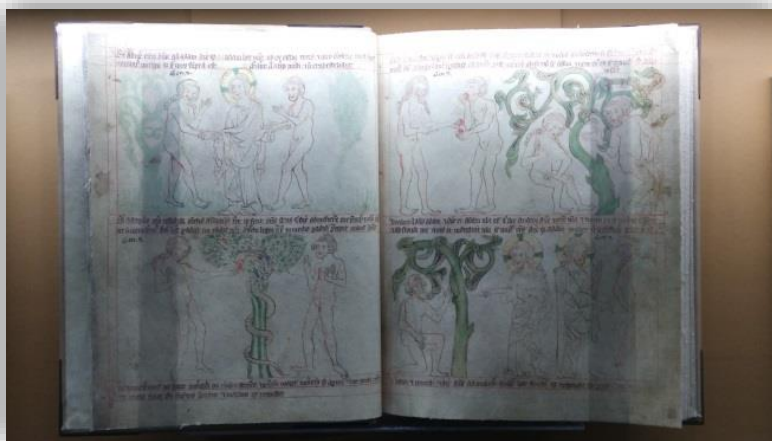
года, представленного в музее факсимильным изданием, до Библий, напечатанных в XXI веке. Оригинальных древних рукописных Библий в Иосифо-Волоцком монастыре, конечно, нет, они хранятся в собраниях ведущих государственных библиотек и музеев нашей страны, поэтому рукописные издания представлены здесь исключительно в виде напечатанных копий. Но зато древними напечатанными Библиями этот музей располагает сполна, это относится как к отечественным, так и к зарубежным изданиям.



В музее можно увидеть оригинал Острожской Библии 1581 года, напечатанной Иваном Федоровым; первое Московское издание Библии 1663 года; необычную «Елизаветинскую» Библию, названную так по имени императрицы Елизаветы Петровны, чье изображение на первых страницах издания, довольно необычное для библейских книг, свидетельствует не только о времени печати книги (1751 год), но и о нравах своей эпохи.

Самым древним изданием, представленным в музее в оригинале, является Библия, напечатанная в Париже в 1568 году в двух томах. Красивый узор на книжном обресе и идеальная сохранность Библии не могут не порадовать посетителя музея, хотя это издание можно увидеть, конечно, только под стеклом.

Очень интересна Велиславова Библия середины XIV века, чье факсимильное воспроизведение, показанное в музее, знакомит нас с таким явлением как Библия в картинках для неграмотных.

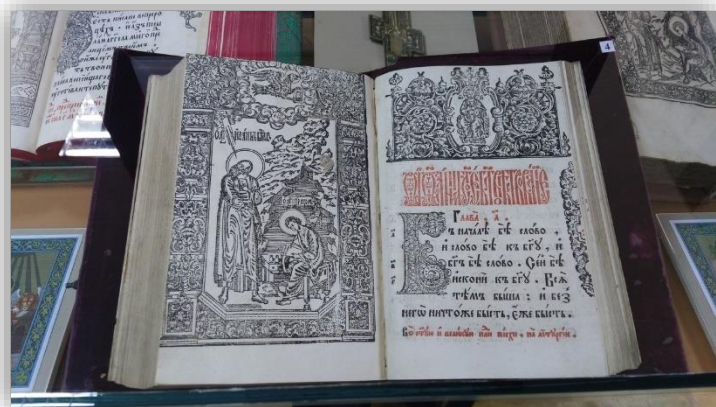


Основная часть музейной экспозиции — это Библии XVIII–XX веков, изданные на большинстве европейских и основных восточных языках, отражающие эпохи и нужды издателей и читателей; в коллекции музея есть детские библейские издания, Библия для слепых, набранная по методу Брайля.

В музее представлены не только известнейшие иллюстрированные Библии, как, например, в картинах Гюстава Доре, но и библейские иллюстрации Сальвадора Дали, о которых у нас вообще почти неизвестно.



Перечислять многочисленные и весьма разнообразные экспонаты «Музея Библии» можно сотню страниц, поэтому лучше приезжайте и посмотрите на это сами, тем более что в музее можно не только самостоятельно осмотреть коллекцию, снабженную хорошими аннотациями, но и взять в любое время работы музея экскурсию, что мы вам и рекомендуем сделать. А после экскурсии можно уже неспешно пройти по залам музея, рассматривая особенно заинтересовавшие экспонаты.



Как добраться

Иосифо-Волоцкий монастырь находится в Волоколамском районе Московской области, в селе Теряево. «Музей Библии» работает, как правило, до 16 часов, включая выходные дни, но может не работать по большим церковным праздникам. Поэтому рекомендуем узнавать точное расписание на конкретный день по телефону +7 (496) 363-21-04, либо электронной почте mb.volok@yandex.ru. Экскурсию для одного или нескольких посетителей можно заказать уже на месте, либо заранее (если большая группа).

Добраться своим ходом из Москвы можно на электричках с Курского или Рижского вокзала до ж/д станции «Волоколамск», далее автобусом или маршруткой до автовокзала, где нужно пересесть на автобус до остановки «Валуйки» (от этой остановки ближе идти пешком) или «Теряево». Также до Волоколамска можно доехать автобусом Москва–Волоколамск, отправляющемся от станции метро «Тушинская».

На автомобиле — по Новорижскому шоссе, на 98-м километре свернуть направо в сторону станции Чисмена, далее, следуя указателям.

Медведева-Якубицкая М.В.

Фото Медведевой-Якубицкой М.В.

Церковный календарь на февраль



Василий Великий, Григорий Богослов и Иоанн Златоуст: три луча единого Солнца

12 февраля — день памяти святителей

В феврале Православная Церковь будет чтить вселенских учителей и святителей Василия Великого, Григория Богослова и Иоанна Златоуста. Святая Церковь будет вспоминать своих верных сынов не порознь, а вместе. Как мать, родившая тройню и не разъединяющая своих младенцев, так и Церковь в этот день призовет всех воздать молитвы трем ее сынам, а мы пропоем: *«О пресвѣтлии свѣтильницы Цѣркве Христовы, Васи́лие, Григѳ́рие и Иоа́нне, свѣтом правосла́вных догма́тов вся концы́ земли озари́вши и мечѣм сло́ва Бѳ́жия ху́льных смущѣния и шата́ния ересѣй угаси́вшия!»*

Василий Великий, названный «славой и красотой Церкви», «светилом и оком вселенной», «учителем догматов», «палатой учености», Григорий Богослов, именуемый «горлицей пустыннолюбной», созерцателем, молитвенником, взгляд которого обращѣн на небеса и чьи труды Церковь называет «пастырской свирелью» и, наконец, Иоанн Златоуст, проповедник и оратор, равному которому не было и не будет скорее всего – все трое стоят бок о бок у истоков нашей Церкви. Они, такие разные по характеру и своему положению в обществе и в церковных кругах, стоят между тем нераздельно в нашем сознании. Полнота учения, богослужебной традиции и церковного устройства – общий плод их жизни. Они были посланы Господом все вместе в сложный для Церкви момент, ко-

гда нужен был талантливый организатор и устроитель каким был Василий Великий, великий молитвенник и созерцатель небесных тайн, как Григорий Богослов, и, конечно, пламенный оратор и проповедник, – Иоанн Златоуст. Он не послал их порознь, не слил все три таланта в лице одного человека, но разделил между тремя такими непохожими людьми. Господь призвал этих троих мужей идти разными путями, каждого потрудиться на своей ниве и встретить разный конец земных дней с тем, чтобы соединиться в Царствие Божию у престола Господа. Сегодня, как и прежде,

УЧЕНИЯ И ТРУДЫ ЭТИХ СВЯТИТЕЛЕЙ ВОСПРИНИМАЛИСЬ ВОСТОЧНОЙ ЦЕРКОВЬЮ КАК ТВЕРДАЯ ОСНОВА ПРАВОСЛАВНОЙ ВЕРЫ, ПУТЕВОДНАЯ ЗВЕЗДА В ДНИ ДУХОВНЫХ ШТАНИЙ И НЕСТРОЕНИЙ.

жизнь святителей – лучший отпор всем, кто считает возможным развитие в Церкви лишь одного или двух направлений деятельности или, напротив, утверждающих, что все таланты и дарования должны уживаться в каждом священнослужителе.

Извечный спор о том, кто лучше, главнее, нужнее Церкви и кто больше потрудился в деле Ее устроения, не нами придуман и будет, к сожалению, существовать до скончания времен. *«Умоляю вас, братия, именем Господа нашего Иисуса Христа, чтобы все вы говорили одно, и не было между вами разделений, но чтобы вы соединены были в одном духе и в одних мыслях. Ибо от домашних Хлоиных сделалось мне известным о вас, братия мои, что между вами есть споры. Я понимаю то, что у вас говорят: "я Павлов"; "я Аполлосов"; "я Кифин"; "я Христов"»* (1 Кор. 1:10-12).

Эти строки из послания ап. Павла, как ни печально, были и остаются актуальными во все периоды церковной истории. Нередко выбрав себе по вкусу какого-либо благообразного батюшку или святого, мы устраивают соревнования с такими же православными

братьями и сестрами во Христе, взвешивая добродетели и заслуги наших учителей. Даже самую святость человек, по бесовскому наущению, способен сделать объектом споров и пересудов. Предметом подобных сравнений стала и святость трех великих святителей.

Общее празднование святителей Василия Великого, Григория Богослова и Иоанна Златоуста, столь привычное нам, возникло достаточно поздно. Изначально у каждого святого был свой отдельный день почитания, пока в XI веке не случился великий спор. О событиях тех дней так повествует святитель Димитрий Ростовский:

«Одни ставили выше прочих святителей Василия Великого, называя его возвышеннейшим витией, так как он всех превосходил словом и делами, причём видели в нём мужа, мало чем уступающего ангелам, твердого нравом, нелегко прощающего согрешения и чуждого всего земного; ниже его ставили божественного Иоанна Златоуста, как имевшего отличные от указанных качества: он был расположен к помилованию грешников и скоро допускал их к покаянию. Другие, наоборот, возвышали божественного Златоуста, как мужа человеколюбивейшего, понимающего слабость человеческого естества, и как красноречивого витию, наставлявшего всех на покаяние множеством своих медоточивых речей; поэтому и почитали они его выше Василия Великого и Григория Богослова. Иные, наконец, стояли за святого Григория Богослова, утверждая, что он убедительностью речи, искусным истолкованием Священного Писания и изяществом построения речи превзошел всех славнейших представителей эллинской мудрости...»¹

Представляя, насколько православные могут рьяно отстаивать свою веру и свои убеждения, можно вообразить, как была накалена

¹ Свт. Димитрий Ростовский «Жития святых» т. 2.

в те дни атмосфера в Церкви. Но Господь неотступно и незримо присутствует в Церкви Своей и не дает ей оступиться. В то время жил некий Иоанн Мавропод, митрополит Евхаитский, выдающийся песнотворец того времени². Ему-то и явились вместе три святителя, заявив о своем равенстве пред Господом:

*«Нет между нами ни первого, ни второго. Если ты ссылаешься на одного, то в том же согласны и оба другие. Поэтому, повели препирающимся по поводу нас прекратить споры, ибо как при жизни, так и после кончины, мы имеем заботу о том, чтобы привести к миру и единомыслию концы вселенной. В виду этого, соедини в один день память о нас и, как подобает тебе, составь нам праздничную службу, а прочим передай, что мы имеем у Бога равное достоинство».*³

Так, согласно византийскому синаксарю, на который ссылался Дмитрий Ростовский при составлении жития, появилась прекрасная служба трем святителям и еще один день в православном календаре, когда Церковь чтит этих великих мужей вместе⁴.

Святители Григорий Богослов, Василий Великий и Иоанна Златоуст, как «три величайшая светила трисолнечного Божества»⁵, разные как личности, но единые в духе и по благодати Божией, распространили по всей земле единый свет истинного учения о Пресвятой Троицы, Едином Боге в Трех Лицах.

Пискунова А.В.

(историк, аспирант ИФ МГУ, молодежный работник храма)

² Канон Ангелу-хранителю, читаемый перед Святым причастием принадлежит именно его перу.

³ Свт. Дмитрий Ростовский «Жития святых» т. 2.

⁴ Подобная версия происхождения праздника имеет ряд противников из-за некоторых исторических неточностей, однако это событие вошло в сокровищницу церковного Предания.

⁵ Этот тропарь поется на службах в Греческой, Сербской и Болгарской Церкви.



Покровитель словесных и бессловесных: сщмч. Вла- сий Севастийский

*24 февраля — день памя-
ти святого*

Часто, почитая святых, верующие видели в них покровителей какой-либо сферы жизни, профессии или ре-

месла. Это могло быть основано на деле, которым святой занимался при жизни, на фактах из его жития или каких-нибудь ассоциациях. Русские крестьяне, всю жизнь занятые хозяйственными работами, верили, что о лошадях надо молиться святым Флору и Лавру, а, например, о урожае мёда – Зосиме и Савватию Соловецким. А особым почитанием пользовался священномученик Власий Севастийский.

Жил святой Власий на рубеже III – IV веков в малоазийском городе Севастии – сейчас это территория Турции. В то время императоры Диоклетиан и Ликийский воздвигли жестокое гонение на христиан. Власий, как и многие другие христиане, не вызывался на мучения намеренно, но скрывался в пещере на горе недалеко от города, где и пребывал в молитве. Как сообщает житие, к этой пещере приходили дикие звери и терпеливо ждали, когда святой окончит молитву; он благословлял их, и при этом больные животные получали исцеление. Наступил день, когда воины наконец нашли Власия в его убежище. Тот безропотно принял приказ отправляться в город, рассказывая, что ночью ему явился Христос: «Хорошо, дети мои, пойдем вместе; Господь вспомнил обо мне: Он являлся мне трижды в эту ночь, говоря: "встань и принеси Мне

жертву, как подобает тебе по твоему званию епископа". Итак, во-
время, дети мои, вы пришли сюда сегодня, Господь мой, Иисус
Христос, да будет с вами».

*К СОЖАЛЕНИЮ, ЭТО ПОЧИТАНИЕ
ПРИБРЕТАЛО НЕРЕДКО ЯЗЫЧЕ-
СКИЙ ХАРАКТЕР И СМЕШИВАЛОСЬ
С СУЕВЕРИЯМИ, А СВЯТЫЕ В
НАРОДНОМ СОЗНАНИИ ПРЕВРА-
ЩАЛИСЬ В КАКИХ-ТО ПОЛУБОГОВ,
ОТВЕТСТВЕННЫХ ЗА РАЗНЫЕ
«СФЕРЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ», ТЕМ
САМЫМ ТЕРЯЯ СВЯЗЬ СО СВОИМИ
ЖИТИЯМИ.*

знал о силе его молитвы.
Какая-то женщина при-
несла своего полу-
мёртвого сына, в гор-
ле у которого застряла
рыбья кость. Власий
обратился к Богу с
такими словами:
«Спаситель мой! Ты
помогаешь всем, кто с
верой призывает Тебя:
услышь мою молитву,

и кость, засевшую в горле сего отрока, изыми невидимой Твоей
силой и исцели его. И в остальное время, если случится что с чело-
веком или с животным и станут поминать имя мое, говоря: "Боже,
помоги молитвами раба Твоего Власия", то Ты, Господи, скорый
на помощь, помоги тем и подай исцеление в славу и честь Святого
Твоего имени». После этого несчастный получил исцеление. Были
и другие просьбы. У бедной вдовы волк утащил единственную
скотину – поросёнка. Со слезами женщина подбежала к епископу,
которого как раз вели поблизости. Власий пообещал, что поросё-
нок вернётся; и, действительно, тот же волк притащил его в зубах
обратно и отпустил невредимым.

Как и множество прочих мучеников, Власий отказался чтить
идолов, был избит и посажен в темницу. После этого история с по-
росёнком получила продолжение: та вдова, к которой он вернулся
по слову Власия, решила пожертвовать его заключённому еписко-

пу. Приготовив из него блюдо, она отнесла его мученику. Вкусив и благословив вдову, Власий произнёс: «Женщина, таким образом совершай каждый год мою память, тогда ничто из нужного в доме твоём не оскудеет; если же кто другой уподобится тебе и будет совершать мою память, тот получит в изобилии дары Божии и благословение Господа пребудет на нём во всё время его жизни».

Когда Власия после мучений привели на место казни, он, как говорит житие, «молился о своих согрешениях, о всём мире, в особенности же о тех, которые будут совершать его память; и о таких он молился, чтобы их не касалась никакая болезнь, чтобы дома их были исполнены всяких благ и чтобы услышаны были молитвы их». И раздавшийся глас Божий изрек, что молитвы Власия услышаны. После этого ему отсекли голову.

ВЛАСИЙ, КСТАТИ, ОКАЗАЛСЯ ОДНИМ ИЗ ПЕРВЫХ СВЯТЫХ, ЧЬЁ ПОЧИТАНИЕ ПРИШЛО НА РУСЬ: УЖЕ ПРИ СВ. КНЯЗЕ ВЛАДИМИРЕ В КИЕВЕ ПОЯВИЛСЯ ОСВЯЩЁННЫЙ В ЕГО ЧЕСТЬ ХРАМ.

Трижды, как свидетельствует житие, Власий говорил о благодеяниях, которых удостоится чтущие его память. Подобные слова святых, идущих на мучение, можно встретить

и в других житиях – мученика Трифона и великомученицы Варвары. Видимо, святые произносили их по особому дерзновению, которое было даром Божиим – как сказал Христос, «когда же будут предавать вас, не заботьтесь, как или что сказать; ибо в тот час будет дано вам, что сказать, ибо не вы будете говорить, но Дух Отца вашего будет говорить в вас» (Мф. 10, 19-20).

Конечно, может возникнуть недоумение – неужели можно пользоваться обещаниями святых, чтобы они гарантировали благополучие на земле и в вечности независимо от нравственного состоя-

ния самого человека? Здесь уместно привести рассуждение свт. Иннокентия Херсонского, произнесённые о заступничестве св. Варвары.

«Нам остаётся только пользоваться с верой и любовью драгоценным даром великомученицы спасти от внезапной смерти. Как пользоваться? Так ли, чтобы в надежде на чудесную защиту её не брать никаких мер предосторожности, не радеть о своём здравии, позволять себе всё, что сокращает жизнь и губит наши силы? Нет; это значило бы искушать силу Божию, поставлять святую в необходимость благоприятствовать невоздержанной и порочной жизни. Так ли, чтобы по надежде на чудесное спасение от внезапной смерти, отлагать своё приготовление к смерти, жить, не думая о конце жизни, и о том отчёте, что ожидает нас всех за гробом? Нет, это значило бы идти явно вопреки нашему спасению, злоупотреблять помощью святых, заставляя великомученицу благоприятствовать нераскаянности в грехах»⁶.

Очевидно, что эти же слова можно отнести и к другим святым, просившим у Бога за тех, кто будет их почитать.

Как мы уже сказали, святого Власия сугубо почитали крестьяне. Как пишет исследователь, «русский народ смотрит на св. Власия как на покровителя домашнего скота, который нередко от имени этого угодника называется "родом Власиевским"; особенно коровы – часто попросту называются власиевками»⁷. Причина здесь, конечно, в «звериной» теме его жития, а также в том, что когда-то, ещё при крещении Руси, имя Власия оказалось близко по звучанию имени идола Велеса, или Волоса – языческого божества, свя-

⁶ Полный годичный круг кратких поучений, составленных на каждый день года применительно к житиям святых, праздникам и другим священным событиям, воспоминаемым Церковью.

⁷ *Калинский И.П.*, «Церковно-народный месяцеслов».

занного со скотоводством. Власий, кстати, оказался одним из первых святых, чьё почитание пришло на Русь: уже при св. князе Владимире в Киеве появился освящённый в его честь храм.

Как бы то не было, но Власий прочно вошёл в крестьянскую культуру. Конечно, это хорошо, когда труд освящается молитвой, на него призывается благодать Божия и заступничество почитаемого святого. Но, к сожалению, это почитание приобретало порой языческий характер, смешивалось с суевериями, а святые в народном сознании превращались в каких-то полубогов, ответственных за свои «сферы деятельности», и теряли связь со своими житиями.

Не надо думать, что помощь святого ограничена лишь одним кругом вопросов – ведь они получили благодатные дары от Бога, неограниченного ни пространством, ни временем.



Память священномученика Власия Севастийского Церковь празднует 24 (11 по старому стилю) февраля. В Москве, в так называемой Староконюшенной слободе (Гагаринский переулок, дом 20) есть храм с престолом, освещённым в его честь. В нём хранится почитаемая икона святого.

*Игумнов Д.А.
(историк, аспирант ИФ МГУ, библиотекарь храма)*

Фото Игумнов Д.А.

Братья наши меньшие

Дорогие читатели! Мы рады сообщить о появлении в нашем журнале новой, надеемся — постоянной колонки «Братья наши меньшие», где наши авторы Антонина Андрюшина и Дмитрий Игумнов будут радовать нас историями о животном и растительном мире нашей планеты.



Мой друг Иртыш или зачем гулять с уличной собакой

Почти всю ночь не спала. Нужно было обязательно закончить одну срочную работу, — рассказывала я тете. — Невыспавшаяся приехала на дачу. Уже было почти легла, чтобы поспать часик-другой. Стала закрывать шторы — смотрю — под калиткой Иртышка лежит. Не смогла его оставить. Оделась и пошли мы гулять.

Странная ты все-таки. Гулять с бездомной собакой. Вот объясни ты мне, зачем нужно с ней гулять? Он и так целый день на воздухе. Да и не на цепи сидит, бегает, где ему вздумается. Разве он без тебя не гуляет? Я не знала, что ответить. Да и не была уверена, поймет ли меня тетя.

У Иртыша действительно не было хозяев. Он появился в дачном товариществе щенком, и никто не знал, откуда он взялся. Иртыша поначалу подкармливали кто сколько мог. А потом на собрании поругались, повздыхали, что одна цепная собака уже есть, но поставили новичка на довольствие.

Каждый звал пса по своему вкусу. Кто – Тузиком, кто – Шариком, а чаще звали Дружком. Я же сразу решила, что он – Иртыш. Уж очень ему подходила эта кличка. Да и соседнее товарищество охранял Байкал, и мне хотелось подобрать что-то подобное.



Почти сразу же стало ясно, что Иртыш – собака свободолюбивая. Один из соседей захотел взять его к себе и посадил Иртыша на цепь. Но на третий день не выдержал и отпустил его на волю. Иртыш тосковал все эти дни, но не выл и не скулил. Первые два-три года жизни он

вообще не издавал ни звука. Даже если ему нужно было позлить домашних собак, он скреб когтями по забору, но не лаял. А потом в один день (никто так и не понял почему) Иртыш обрел голос. Но зря этот пес никогда не лает.

Так как домов в поселке немного, Иртыш быстро выучил кто где живет, и стал провожать дачников до их калитки. От вознаграждения в виде чего-нибудь вкусенького не отказывался, но никогда не настаивал и уж тем более не кланчил еду. Гораздо важ-

нее для Иртыша – чтобы его погладили. И приласкали не мельком, не на бегу, а погладили не спеша, поговорили с ним. К сожалению, не все понимают, что от них хочет собака, и Иртыш терпеливо ждет «понятливых» дачников.

Очень скоро Иртыш стал выходить за пределы товарищества, но, как выяснилось, в одиночку он гулять не любитель. Иртышу были нужны компаньоны для прогулок. Особенно он радовался, если мы сворачивали в сторону леса. Однако вскоре мы заметили, что в некоторые дни мы никак не можем найти пса. Позднее выяснилось, что Иртыш отсутствует строго в те дни, когда в соседний поселок приезжает машина с творогом и молоком. Но и там Иртыш ничего не выпрашивал, а просто ждал, когда кто-нибудь догадается его угостить.

В остальные же дни Иртыш резво бежал впереди велосипедов и был недоволен, когда мы спешивались и шли пешком. В лесу он покидал нас, но неизменно возвращался, чтобы вскоре снова исчезнуть. Куда и зачем он убегал, мы так и не узнали.



В те годы мы не приезжали на дачу зимой и очень переживали за Иртыша, поэтому весенние встречи были очень радостные. Но вот уже четвертый год как мы ездим на дачу и зимой. Я стараюсь выбираться с Иртышом

на пешие прогулки, а папа ходит с ним на лыжах. Однажды папа долго не мог застегнуть крепление на лыже. Иртыш уже успел

убежать на приличное расстояние, но вернулся, покружил вокруг папы, а потом зашел сзади и изо всех сил подтолкнул папу. Сама я лыжи не очень люблю, поэтому не присоединяюсь к ним. Правда мне кажется, что они оба любят эти прогулки больше, чем летние.

А я люблю гулять с Иртышом в любое время года, но больше всего осенью. Единственное уж очень он сливается с осенним пейзажем, но игра в прятки – это тоже очень веселое занятие.

Мне сложно объяснить и не только тете, но и многим другим, почему я гуляю с Иртышом, и почему нам с ним так радостно от этих прогулок. Но мы всегда с нетерпением ждем друг друга, и я очень надеюсь, что наша дружба продлится еще не один год.

P.S.: Милый Иртышка, прости, но я не приеду на дачу на этих выходных. Дела... Но жди меня через неделю. Обещаю, что мы пойдем гулять далеко-далеко!

*Андрюшина А.А.
(аспирантка ФГБОУ ВО МПГУ, школьный учитель английского языка)*

Фото Андрюшиной А.А.



Снегири: красные пятна на белом снегу

Идёшь, бывает, зимой по лесу, а поблизости – то сбоку, то сверху – раздаются тихие отдельные звуки, словно тикает что-то: тик... тик... тик... Приглядишься – и заметишь, как перелетают с ветки на ветку маленькие ярко-красные, словно огоньки, птички. Всё ясно: мы встретили стайку снегирей.

Снегиря знают, как зимнюю птицу. Только произнесёшь его название, как вспоминаются снег, холод, морозные узоры на окне... Снегирь – такой же символ зимы, как снежинки или Дед Мороз, поэтому его любят рисовать на открытках к зимним праздникам. И как красиво смотрится ярко-красная птица на белом снежном фоне – прямо как припорошенные снежком ягоды рябины!

И правда, снегирь – зимний гость в наших землях, да зимой его и заметить легче. Гнездится он в лесах, а в зимние месяцы кочует, показываясь людям на глаза. Но бывает, что встретить его удаётся и летом, прямо в зелёной траве.



Снегирь красуется в красном наряде, на голове у него – чёрная шапочка, оперенье на спине – серое, крылья – чёрные с белой полосой. Раскраска его по-другому скромнее – грудка и живот у неё бледно-розового цвета. Размером снегири сравнимы с воробьями и синицами, но покрупнее. Едят они то же, что и прочие мелкие птички – семена, ягоды, почки. А особо любят зимние красавцы семена ясеня. Взглянешь подчас на снег у ясеня – а он весь усеян крылышками от семян. Видно, здесь снегири себе столовую устроили.

Хотя их и не трудно заметить, всё-таки к людям они, в отличие от воробьёв и синиц, особо не приближаются, и с рук их покормить удастся вряд ли. Но и на кормушки они, бывает, садятся, особенно в парках и на дачах.

*Игумнов Д.А.
(историк, аспирант ИФ МГУ, библиотекарь храма)*

Фото Игумнов Д.А.



Таинственный сад (усадьба Горенки)

*С природою искусство сочетав,
Прекрасны вы, задумчивые парки:
Мне мил ковер густых, хранимых трав
И зыбкие аллеи прохладных арки,
Где слаще мир мечтательных забав,
Где тень мягка и где лучи не ярки,
Где веет всё давно забытым сном
И шепчутся деревья о былом.⁸*

Поистине, в шелесте листвы можно услышать тихую музыку былого. Неуловимо присутствуют в нем отголоски далекого прошлого, бережно хранимого в тайниках памяти, архитектуре и ландшафте. Сад – душа и сердце усадьбы. Он продолжает цвести, благоухать и жить даже после «смерти» дома, напоминая о вечности, об Эдеме.

⁸ Фофанов К.М. «Дума в Царском Селе»

Сад – неизменное место уединения и творчества, место прогулок и тайных свиданий. В тени его аллеи родились лучшие литературные и музыкальные строки, в нем витали, одаривая вдохновением, музы. В основном, сады были именно поэтической составляющей усадьбы, приносили в нее колорит, изящно дополняли архитектурный ансамбль и создавали ощущение гармонии. И лишь немногие из них вошли в историю не только как прекрасные отголоски эпохи «дворянских гнезд», но и как поистине ценный вклад в развитие науки.

Примером такого «научного» сада можно считать усадьбу Горенки, владелец которой, граф Алексей Кириллович Разумовский – министр народного просвещения и попечитель Московского университета – посвятил большую часть своей жизни созданию уникальной коллекции растений. Любивший уединение, граф нечасто принимал в своем доме гостей, не устраивал пышные балы и праздники. Он посвящал изучению тайн природы много времени и сил, приглашал в усадьбу ученых, пополнял коллекцию, составлял гербарии, для хранения которых был выделен отдельный флигель, и посылал в научные журналы статьи с результатами своих наблюдений.

Научная работа в усадьбе велась под руководством известных ботаников Х.Х. Стевена и Ф.Б. Фишера. Последний заботился о саде вплоть до 1822 года. В этом уникальном месте росли не только растения нашей полосы, но и множество экзотики, привезенной из Европы и Америки. Алексей Кириллович проводил опыты, пытаясь приспособить «вынужденных иммигрантов» к нашему достаточно суровому климату. Коллекция растений насчитывала около 7000 экземпляров. Здесь можно было увидеть наряду с сибирской флорой, с ее вечнозелеными могучими кедрами, пальмы,

кипарисы и драцену⁹. Эта богатая и разнообразная коллекция впоследствии была передана Московскому университету и составила основу Ботанического сада.

Чудесные парковые аллеи и оранжереи, пруды и каналы окружали дворец Разумовского, построенный Растрелли и перевезенный из имения Перово по приказу графа. Сам знаменитый архитектор так охарактеризовал свое творение: «Это сооружение было снаружи украшено простой архитектурой вовсе без лепных орнаментов, не считая фронтона, богато украшенного скульптурой, а на балюстраде кровли названного дворца были поставлены статуи и

*ОТ БЫЛОГО ВЕЛИКОЛЕПИЯ
ОСТАЛИСЬ ЛИШЬ ГРЕЗЫ ВОСПОМИНАНИЙ,
СТАРИННЫЙ ПАРК
ДА АРХИТЕКТУРНЫЙ АНСАМБЛЬ,
В КОТОРОМ СЕЙЧАС НЕ ТАК
ПРОСТО УЗНАТЬ УСАДЬБУ
ГРАФА...*

вазы». Впоследствии особняк был отреставрирован и оформлен в стиле классицизма А.А. Менеласом. Горенки того времени – оазис красоты в Подмосковье. Помимо регулярного парка и оранжерей в усадьбе была прекрасная библиотека, в

которой хранились редкие естественнонаучные издания. Сочетание садово-паркового ансамбля с научной библиотекой придавали особый колорит усадьбе, воскрешая в памяти высказывание знаменитого римского оратора и философа: «Если у тебя есть сад и библиотека, то у тебя есть все, что тебе нужно»¹⁰.

В этом «приюте спокойствия, трудов и вдохновенья»¹¹ особенно хорошо ощущалась некая высшая гармония. Прекрасный сад, под сенью которого располагалась усадьба, дарил ощущение слияния с природой. А ведь именно созерцание ее первозданности позволяет

⁹ Драцена – род растений семейства Спаржевые (деревья или кустарники). Распространена в Африке, Азии, на Канарских островах

¹⁰ Марк Туллий Цицерон

¹¹ Пушкин А.С.

на земле почувствовать величие Творца. Ее необыкновенная красота рождает чувство соприкосновения с горным миром. Эту особенность отмечал в своей лирике А.К. Толстой – внук графа.

*Нет, в каждом шорохе растенья
И в каждом трепете листа
Иное слышится значенье,
Видна иная красота!
Я в них иному гласу внемлю
И, жизнью смертною дыша,
Гляжу с любовью на землю,
Но выше просится душа...*

После смерти Алексея Кирилловича поместье купил член Государственного совета князь Н.Б. Юсупов. Он перевез из него в свое имение Архангельское многие редкие экземпляры растений и парковые статуи. С этого момента началось постепенное увядание «райского уголка» Подмосковья. Юсупов вскоре продал Горенки действительному статскому советнику Н.А. Волкову, владельцу бумагопрядильной фабрики в Москве. До начала XX века Горенки оставались местом контраста. Вот как описывал свои впечатления от усадьбы русский писатель и публицист В.А. Слепцов: «Огромные залы с паркетными полами, битком набитые прядильными аппаратами, венецианские окна, из которых виден запущенный парк, и тут же, в мраморных стенах, шлихтовальни, запах деревянного масла и духота нестерпимая. В боярских покоях трескотня и неумолкающий гул ткацких станов; бамбrotchницы, присучальщики, начечники и чесальщики – заменили прежних обитателей этих покоев. Неловко как-то и в то же время отрадно... показалось мне это странное сближение – остатков барства с фабричной работою. Когда я пролезал между станов, у меня все вертелось на уме:

*Пора была, боярская пора:
Теснилась знать в роскошные покои, –
Былая знать минувшего двора,*

Забывших дел померкшие герои.

И как-то весело было вспомнить, что уже

...и люди те прошли

и что

сменили их другие¹²».

Лишь в 1912–1916 годах при последнем владельце усадьбы В.П. Севрюгове дворец был реконструирован по проекту С.Е. Чернышева, и Горенкам был возвращен колорит Екатерининской эпохи. Недолговечной оказалась эта эпоха «второго расцвета» усадьбы. После революции 1917-го года в бывшем дворце располагался исполком, а затем детский дом имени Степана Разина. В 1925-м году здесь был открыт санаторий «Красная Роза».



От былого великолепия остались лишь грезы воспоминаний, старинный парк да архитектурный ансамбль, в котором сейчас не так просто узнать усадьбу графа...

Адрес: г. Балашиха, ул.
Горенки 6, корп. 8

Аняри М.В.
(филолог, выпускница ФФ МГУ)

Фото взято с сайта <https://ru.wikipedia.org/wiki/Горенки> (Al Shipilin - <http://www.ashipilin.ru/mobl baza/gorenk.htm> GFDL; Muzvideo - собственная работа CC BY-SA 3.0).

¹² М.Ю. Лермонтов «Сказка для детей»

Добрый медик



Обморожения в холодную погоду развиваются быстро и незаметно

Обморожения в холодную погоду развиваются быстро и незаметно, принося непоправимый вред здоровью человека. В таких ситуациях важно как можно скорее помочь пострадавшему – до приезда медиков. Нужно знать, в чем заключается первая доврачебная помощь при обморожении, чтобы уберечь себя и своих близких от серьезных последствий.

Что такое обморожение?

Отморожение – это воздействие низкой температуры на организм человека, из-за которого поражаются кожа и нижележащие ткани. Это опасный процесс, который может привести к ампутации конечности. Такую холодовую травму следует лечить как можно быстрее, чтобы предотвратить развитие непоправимых осложнений. Обморожение делится на 4 степени тяжести в зависимости от глубины поражения тканей. Все виды травмы отличаются симптомами и методами лечения. **Классификация обморожения:**

- 1-я степень характеризуется побледнением участка кожи, а после согревания – покраснением пораженного места. Обмороженный участок может покалывать, болеть или отекать. Происходит развитие местной гипотермии;
- 2-я стадия обморожения включает в себя все симптомы 1-й степени, но к ним добавляются пузыри, как при ожогах, с прозрачным содержимым. Шрамов на месте пузырей не остается;

- 3-я степень характеризуется некрозом всей толщи кожи. При обморожении такой степени тяжести пузыри наполняются кровянистым содержимым. Пострадавшему необходимо срочное лечение в стационаре;
- 4-я степень самая тяжелая. При ней происходит глубочайшее поражение кожи и нижележащих тканей. Первые признаки при глубоком обморожении – поврежденный участок становится черного цвета. Его приходится удалять хирургическим путем, а обмороженную ногу или руку часто необходимо ампутировать.

Как понять, что человек получил отморожение и ему нужна помощь:

- больной жалуется на сильные боли конечностей, коленей или других пораженных частей тела;
- кожа на пострадавших участках имеет мраморный оттенок, есть чувство покалывания и жжения в обмороженном месте;
- у пострадавшего сильно понижена температура тела;
- при охлаждении конечности могут отекать;
- на коже появляются пузыри с прозрачным или кровянистым содержимым;
- при сильном замерзании пострадавший дезориентирован в пространстве или находится без сознания на улице.

Алгоритм действий при оказании доврачебной помощи такой:

- отвести больного в теплое место, снять с него всю влажную, холодную одежду и обувь;

- укрыть одеялом и напоить теплым питьем. Давать больному чай или молоко, а вот кофе или алкоголь нельзя;
- осмотреть пораженные участки и определить степень тяжести обморожения. При легких обморожениях можно сделать аккуратный массаж поврежденных участков кожи, но только, если там нет пузырей;
- наложить на поврежденные участки с пузырями чистую повязку и ждать приезда медиков;
- помощь при ожогах, обморожениях 3-4-й степени более сложная. Больному нужно дать обезболивающее, успокоить, наложить стерильную повязку на пораженный участок.

Правильные действия при обморожениях могут спасти человеку жизнь! Важно соблюдать не только порядок действий, а и правила оказания помощи при переохлаждении!

Правила оказания первой помощи при обморожении и переохлаждении:

- человек, оказывающий первую помощь, должен делать все аккуратно и быстро, чтобы не навредить больному;
- нельзя делать при обморожении растирания спиртовыми настойками, маслами или другими растворами;
- нельзя самостоятельно вскрывать пузыри;
- нельзя использовать для согревания батарею, горячую ванну, грелку или открытый огонь.

Можно ли при отморожениях надеяться на народные средства?

Люди часто обращаются за помощью к народной медицине, если под рукой не оказывается подходящих медикаментов. Но не все знают, в каких ситуациях такие методы лечения приносят пользу, а в каких – вред. Народными способами лечения можно вылечить только легкие степени травмы.

Эффективно использовать в качестве первой помощи при отморожениях компрессы из календулы, ромашки или алоэ. Они снимают воспаление и стимулируют заживление пораженных участков кожи. Но одной народной медициной вылечить отморожения невозможно, особенно если повреждения серьезные. При 3-4 степени необходимо стационарное лечение, поскольку существует высокий риск инфицирования раны или увеличения площади поражения.



Методы лечения выбирают в зависимости от того, какая степень тяжести отморожения. Если есть возможность обратиться к доктору, лучше сразу это сделать!

Веревкина А.Ф.

(медсестра, регент, педагог психолог; пом. воспитателя Елизаветинского детского дома)

Прошедшие мероприятия на приходе

Ежегодная Рождественская ярмарка



В январе завершила свою работу ежегодная благотворительная Рождественская ярмарка. Более сотни изделий было изготовлено нашими сотрудниками и прихожанами. Выражаем огромную благодарность всем, кто нашел время поучаствовать в организации ярмарки! Спасибо и всем

тем, кто купил наши изделия, внося этим свою лепту в развитие социального служения прихода!

Беседы в ЦСО «Пресненский»



В январе социальным сектором прихода было проведены две встречи с подопечными Центра Социального Обеспечения «Пресненский».

Так, на Святках, социальный работник храма ап. Иоанна Богослова на Бронной Мария Шилова поздравила подопечных от имени прихода храма с радостным праздником Рождества Христова.

Вторая встреча была проведена незадолго до праздника Крещения Господня. Именно этому празднику и была посвящена беседа, в ходе которой слушатели узнали об иконографии и истории праздника Крещения Господня, о народных традициях, об освящении воды на Богоявление и о бытующих суевериях о Крещенской святой воде. В конце всем присутствующим были розданы информационные листки о просфоре и святой воде.

Рождественский спектакль «Снежная королева»



13 января 2019 года наш приходской молодежный театр «Сказки из ларца» представил нашим маленьким и большим гостям обновлённый спектакль **«Снежная королева»**. Сказочная история, рассказанная молодыми артистами, не оставила зрителей равнодушными. Смелая Герда,

заколдованный Кай, хитрый Советник, добрый Сказочник, остроумные разбойники, холодная Снежная королева и многие другие сказочные персонажи ожили в этот день на нашей сцене.

Спектакль был показан дважды, чтобы его смогли посмотреть все желающие: 51 ребёнок и 38 взрослых. По окончании представления настоятель храма прот. Андрей Хохлов поздравил маленьких зрителей и их родителей с праздником Рождества Христова и вручил им сладкие подарки, которые были приобретены социальной службой прихода на пожертвования, собранные на благотворительной Рождественской ярмарке в храме. Театр «Сказки из ларца» не прощается с вами и будет ждать всех на пасхальном представлении!

Расписание занятий Воскресной группы на февраль

<i>Дата</i>	<i>Время</i>	<i>Темы занятий</i>
03 февраля Воскресенье	12.30 – 14.00	<p>Закон Божий Тема занятия: Церковно-славянская письменность</p> <p>Детское творчество Тема занятия: Раскрась Букву (Бумага, карандаши)</p>
10 февраля Воскресенье	12.30 – 14.00	<p>Закон Божий Тема занятия: Церковно-славянская азбука</p> <p>Детское творчество Тема занятия: Раскрась Букву (Бумага, карандаши)</p>
17 февраля Воскресенье	12.30 – 14.00	<p>Закон Божий Тема занятия: Сретение Господне</p> <p>Детское творчество Тема занятия: Оригами «Голубь» (Бумага, ножницы, клей)</p>
24 февраля Воскресенье	12.30 – 14.00	<p>Закон Божий Тема занятия: О молитве</p> <p>Детское творчество Тема занятия: Рисунок «Жостовская роспись». (Бумага, гуашь, карандаш, кисти).</p>

Расписание занятий Библейского кружка на февраль

<i>Дата</i>	<i>Время</i>	<i>Темы занятий</i>
03 февраля Воскресенье	12.30 – 13.15	Священное Писание Ветхого Завета Тема лекции: Книга Псалтирь (Пс. 1-3)
	13.15 – 14.00	Священное Писание Нового Завета Тема лекции: Первое послание к Коринфянам св. ап. Павла (гл. 1-2)
10 февраля Воскресенье	12.30 – 13.15	Священное Писание Ветхого Завета Тема лекции: Книга Псалтирь (Пс. 4-6)
	13.15 – 14.00	Священное Писание Нового Завета Тема лекции: Первое послание к Коринфянам св. ап. Павла (гл. 3-4)
17 февраля Воскресенье	12.30 – 13.15	Священное Писание Ветхого Завета Тема лекции: Книга Псалтирь (Пс. 7-9)
	13.15 – 14.00	Священное Писание Нового Завета Тема лекции: Первое послание к Коринфянам св. ап. Павла (главы 5-7).
24 февраля Воскресенье	12.30 – 13.15	Священное Писание Ветхого Завета Тема лекции: Книга Псалтирь (Пс. 10-13)
	13.15 – 14.00	Священное писание Нового Завета Тема лекции: Первое послание к Коринфянам св. ап. Павла (главы 8-10)

Расписание богослужений на февраль

Дата	Время	Богослужение	Праздник
1 февраля Пятница	18.00	Великая вечерня. Утренняя с полиелеем.	Прп. Евфимия Великого
2 февраля Суббота	8.15	Часы. Божественная Литургия.	
3 февраля Воскресенье	18.00	Всенощное бдение	Неделя 36-я по Пятидесятнице. Прп. Максима Исповедника. Прп. Максима Грека.
	8.40 9.00	Часы Божественная Литургия.	
6 февраля Среда	18.00	Великая вечерня. Утренняя с полиелеем.	Свт. Григория Богослова
7 февраля Четверг	8.15	Часы. Божественная Литургия.	
8 февраля Пятница	18.00	Великая вечерня. Утренняя с полиелеем.	Перенесение мощей свт. Иоанна Златоуста
9 февраля Суббота	8.15	Часы. Божественная Литургия.	
	18.00	Всенощное бдение	
10 февраля Воскресенье	8.40 9.00	Часы Божественная Литургия. Общая панихида.	Неделя 37-я по Пятидесятнице. Собор новомучеников и исповедников Церкви Русской. Поминование всех усопших, пострадавших в годовщину гонений за веру Христову.
	18.00	Вечерня. Утренняя.	
11 февраля Понедельник	8.15	Часы. Божественная Литургия	Перенесение мощей сщмч. Игнатия Богоносца.
14 февраля Четверг	18.00	Всенощное бдение	Сретение Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа.
15 февраля Пятница	8.15	Часы. Божественная Литургия. Праздничный молебен.	

	18.00	Вечерня. Утренняя.	Прав. Симеона Богоприимца и Анны Пророчицы.
16 февраля Суббота	8.15	Часы. Божественная Литургия.	
		18.00	Всенощное бдение
17 февраля Воскресенье	8.40	Часы	
	9.00	Божественная Литургия.	
Седмица сплошная			
20 февраля Среда	18.00	Вечерня. Утренняя.	Попразднство Сретения Господня. Вмч. Феодора Стратилата
21 февраля Четверг	8.15	Часы. Божественная Литургия.	
22 февраля Пятница	18.00	Вечерня. Утренняя.	Сщмч. Харлампия
23 февраля Суббота	8.15	Часы. Божественная Литургия.	
		18.00	Всенощное бдение
24 февраля Воскресенье	8.40	Часы	
	9.00	Божественная Литургия.	
27 февраля Среда	18.00	Вечерня. Утренняя.	Апостола от 70-ти Онисима
28 февраля Четверг	8.15	Часы. Божественная Литургия.	
1 марта Пятница	18.00	Парастас.	Вселенская родительская (мясопустная) суббота.
2 марта Суббота	8.15	Часы. Божественная Литургия. Общая панихида	
		18.00	Всенощное бдение
3 марта Воскресенье	8.40	Часы	
	9.00	Божественная Литургия.	
Седмица сырная (масленица) сплошная			

Над выпуском № 48 (февраль 2019 года) работали:

Автор идеи и редактор Вестника — ответственный за работу с молодежью Пискунова А.В.

Авторы статей/рубрик — Аняри М.В., Андрюшина А.А., Веревкина А.Ф., Медведева-Якубицкая А.В., Игумнов Д.А., Пискунова А.В.

Подбор иллюстраций — Игумнов Д.А., Медведева-Якубицкая А.В., Андрюшина А.А., Веревкина А.Ф., сайт <https://ru.wikipedia.org/wiki/Горенки> (Al Shipilin - <http://www.ashipilin.ru/mobl baza/gorenk.htm> GFDL; Muzvideo - собственная работа CC BY-SA 3.0).

Корректор — Пискунов И.В.

В ряде статей сохранена авторская редакция.

© Copyright. Копирование, полная и/или частичная перепечатка материалов допускается без уведомления, но со ссылкой на Вестник храма ап. и ев. Иоанна Богослова на Бронной и/или автора конкретной статьи.

Желающих сделать пожертвования на уставную деятельность просим перечислять средства на расчетный счет 40703810038170100426

в ПАО Сбербанк г. Москва

БИК 044525225

кор. счет 30101810400000000225

ИНН 7710068768

КПП 770301001

ОКВЭД 94.91.

Назначение платежа: на уставную деятельность.