

# 2015

Выпуск № 2  
Январь



*ВЕСТНИК ХРАМА СП. И ЕВ. ИОАННА*

*БОГОСЛОВА НА БРОННОЙ*

Ежемесячный журнал о жизни нашего прихода, о нашей стране и духовной жизни.  
Выпускается по благословению настоятеля храма протоиерея Андрея Хохлова.

От редакции.

Дорогие прихожане, в наших ежемесячных выпусках публикуются новости прихода, информация о прошедших и анонсы текущих мероприятий, деятельность социальной службы, расписания богослужений, занятий в воскресной школе для детей и лектория для взрослых. Начиная с третьего выпуска, постоянными рубриками станут история разрушенных церквей, святые месяца и колонки наших прихожан. Всех желающих поучаствовать в составлении вестника просим направлять свои предложения и пожелания на электронный адрес [priere@yandex.ru](mailto:priere@yandex.ru) или звонить по телефону: 8906083636 (Пискунова Анастасия Валерьевна).

## Москва утраченная

### *История Страстного монастыря.*

Всем нам хорошо известна станция метро «Тверская» с ее Тверским бульваром, памятником А. С. Пушкина и «Макдональдсом». Но так было не всегда. Сегодня мы отправимся в 1881 год, когда известнейший предприниматель и краевед А. Н. Найденов готовил свои первые альбомы по достопримечательностям Москвы.

Тверской бульвар появился лишь в 1782 году на месте стен Белого города, рядом с которыми располагался Страстной монастырь. Сегодня больше нет монастыря, на его месте стоит Пушкинский кинотеатр, нет и Страстной площади, теперь она носит название «Пушкинская». Но Москва 1881 года знала другую Тверскую, помнила звон колоколов Страстного монастыря. Этот монастырь был построен царем Алексеем Михайловичем в память встречи на этом месте москвичами у ворот Белого города чудотворной Страстной иконы Божией Матери, по которой он и получил свое название. Чудотворный образ этой иконы был перенесен некогда сюда по приказу царя Михаила Федоровича Романова, отца Алексея Михайловича, когда в Нижегородском имении боярина Лыкова, близкого друга царя, где к тому времени она уже явила чудеса исцеления. Тогда же, по приказу царя Михаила Федоровича, было выбрано место на Тверской улице под



строительство пятиглавого храма в честь этого образа. Москвичи очень любили этот храм, в него стекалось огромное число верующих в надежде получить исцеление от чудотворной иконы. Так что ко времени правления царя Алексея Михайловича созрела необходимость превратить обычный приходской храм в монастырскую обитель, место паломничества и постоянной сугубой молитвы.

Сегодня любителям старой Москвы Страстной монастырь известен по ставшей уже классической фотографии Найденного надвратной колокольни монастыря. Это колокольня появилась здесь только в середине 19 века. Ее архитектором был Михаил Дормидонтович Быковский. Изначально колокольню Страстного монастыря ждала судьба всех построек XVI-XIX веков, она должна была соответствовать духу времени, то есть в канонах существующего стиля. Все было бы так, если бы ее автором не стал Михаил Быковский.

### **М.Д. Быковский – идеолог историзма**



Сын обрусевшего поляка, он прославился как идеолог историзма. Имея за плечами опыт реставрации Чудова и Вознесенского монастырей Московского Кремля, он выступил с программной речью *«О неосновательности мнения, что архитектура Греческая или Греко-Римская может быть всеобщей и что красота архитектуры основывается на пяти известных чиновположениях»* (то

есть ордерах классической архитектуры). Взамен приевшегося за годы александровского правления ампира, Быковский предложил строить архитектуру национальную, русскую, ибо «Христианин и язычник, Грек и Скиф не могли иметь одинаковое понятие о вещах». Итак, Быковский решил спроектировать колокольню, которая вобрала бы в себя все лучшие достижения русского зодчества XV-XVII веков. Причем колокольня должна была в тоже время выполнять роль проездных ворот. Итогом стала построенная им столпообразная, увенчанная шатром колокольня с

церковью царевича Алексея, Человека Божьего. Надвратная церковь превратилась в важный градостроительный акцент, став доминантой в окрестностях Тверского бульвара. Большой колокол Страстного монастыря в Пасхальную ночь первым откликнулся на благовест Большого Успенского колокола колокольни Ивана Великого, тем самым давая сигнал к началу праздничного звона всех московских колоколен.

## Годы советской власти

Таким Страстной монастырь встретил 1917 год. Уже через два года, в 1919 году, монастырь был закрыт. Место паломничества советская власть превратила в место попраiania и осмеяния религиозных чувств верующих. Здесь был открыт Центральный антирелигиозный музей советских безбожников. На долгие годы колокольня монастыря превратилась в опору для плакатов и стендов. В столетний юбилей со дня кончины А. С.



Пушкина, в 1937 г., городские власти решили разместить на колокольне бывшего Страстного монастыря огромный плакат с изображением поэта.

В этом же году началась реконструкция площади, переименованной уже в Пушкинскую. Монастырские постройки были снесены. Сейчас на месте монастыря – памятник А.С. Пушкину, сквер и кинотеатр «Пушкинский». Вот он, памятник великому русскому поэту. Потерянный, оторванный от своего законного места образ А. С. выглядит сейчас несколько непонятно. Напрашивается вопрос, перед чем же так склоняет голову наш поэт? Разве перед нами, перед безликой толпой? Место его первоначального расположения было как раз напротив Страстного монастыря, на углу Тверского бульвара. Здесь на просторном месте, прогуливаясь по любимому бульвару, вдруг останавливается наш поэт, чтобы, сняв шляпу, поклониться святой обители, великой святыни Страстного монастыря.

Именно так и задумывал автор памятника Пушкину Александр Михайлович Опекушин.

О том прекрасном времени, когда все еще было на своих местах, остались воспоминания Валентина Петровича Катаева: «Памятник [Пушкину] в то время ещё стоял на своем законном месте, в голове Тверского бульвара, лицом к необыкновенно изящному Страстному монастырю нежно-сиреневого цвета, и удивительно подходил к его маленьким золотым луковкам. [Мы] привыкли также и к старинным многоруким фонарям, среди которых фигура Пушкина со склоненной курчавой головой, в плаще с гармоникой прямых складок так красиво рисовалась на фоне Страстного монастыря». И далее автор добавляет: « Сейчас, для людей моего поколения есть два памятника Пушкину. Оба одинаковых Пушкина стоят друг против друга, разделенные шумной площадью, потоками автомобилей, светофорами, жезлами регулировщиков. Один Пушкин призрачный. Он стоит на своем старом, законном месте, но его видят только старые москвичи. Для других он незрим. В незаполнимой пустоте начала Тверского бульвара они видят подлинного Пушкина, окруженного фонарями и бронзовой цепью. А Пушкин сегодняшний для меня лишь призрак».

Наверно, можно было бы считать это эпилогом. Но в 2012 году по настоянию общественности здесь, на Пушкинской площади между Памятником Пушкину и Пушкинским фонтаном, был установлен памятный камень. Теперь он напоминает прохожим о том, что на месте площади с XVII века располагался Страстной Девичий Монастырь. Установка камня была приурочена к празднованию 200-летия Победы в Отечественной войне 1812 года. Ведь именно в Страстном монастыре прошла первая после освобождения Москвы от наполеоновских войск Божественная Литургия. Так что, возможно, история Страстного монастыря вовсе и не закончилась, и у нас появился шанс еще при жизни увидеть возрожденную обитель и склонить перед ней свою голову, как некогда склонил ее Александр Сергеевич Пушкин.

*Пискунова Анастасия Валерьевна  
(историк, аспирантка ИФ МГУ)*

## Колонки наших прихожан

### *Женская мода – возвращение к традициям.*

Народное сознание, накапливающее опыт и мудрость предыдущих поколений, едва ли может ошибаться. Недаром древняя мудрость гласит: «по одежке встречают, по уму провожают». Первым критерием оценки статуса человека и его рода деятельности традиционно считалась именно одежда. Однако на протяжении вот уже нескольких поколений, нашему обществу навязывают чужеродные ценности, начиная от внешнего облика, заканчивая личностными качествами, искореняя наши русские православные ценности.

Преддверие Нового года и Рождества Христова является прекрасным поводом для новых предложений и призывов. Обложки популярных журналов и газет пестрят модными образами, предлагая читателям новые стильные и яркие образы сезона. Пожалуй, ни одну девушку не оставляют равнодушным вечные вопросы: что надеть и как выглядеть торжественно не только в храме на Рождественской службе, но и на светских праздничных мероприятиях. Но прежде всего, необходимо ответить на вопрос: почему мы подразделяем одежду на ту, которую можно надевать в храм, и на ту, что носим ежедневно и на светские торжества?

### **Традиции на Руси**

Испокон веков на Руси существовали строгие каноны, диктовавшие внешний образ православного человека. Они основывались на чистой, искренней вере и убеждении в том, что женщина является олицетворением чистого и светлого образа. Понятие чистоты в данном случае основывалось не только на ее нравственных принципах, доброте, целомудрии, милосердии, но и на ее внешнем облике. Давайте вспомним, как на протяжении православного периода в истории России одевались женщины. Национальный или светский костюм, не зависимо от моды, был, прежде всего, довольно закрытым. Весь смысл этого прекрасно сформулирован в одном из Соборных посланий Священного Писания: «Да будет украшением

вашим не внешнее плетение волос, не золотые узоры или нарядность в одежде, но сокровенный сердца человек в нетленной красоте кроткого и молчаливого духа, что драгоценно перед Богом» (1 Петр 3; 3-4).

### **Одежда – индикатор внутреннего мира**

Отметим, что в наши дни не стоит приуменьшать влияние одежды, на формирование и корректировку внутреннего мира человека. Особенно это актуально для женщин, так как они наиболее подвержены влиянию модных тенденций и с самого малого возраста стремятся к подражанию своим кумирам и некоторому принятому в обществе «идеалу» женской красоты.

Очевидно, что носимая нами одежда является неким индикатором нашего внутреннего душевного состояния и настроения и свидетельствует о том, что в данный момент важно для нас.

Вспоминаются слова приснопамятного Митрополита Корнилия: «Казалось бы, какая разница - во что одеться? Ведь Господь смотрит не на внешнего человека, а на внутреннего, не на лицо и одежду, а на душу и сердце. Да, это так, но именно наш «внутренний сокровенный человек» выбирает одежду для внешнего. Так что дело не в одежде, которую мы носим, а в том, что внутри нас заставляет ее вбирать». Также можно сказать и о том, что и наше окружение зависит от того, как мы выглядим в обществе, ведь недаром говорят «встречают по одежке...». И с данной мыслью сложно не согласиться.

Безусловно, все девушки мечтают выйти замуж за хорошего, порядочного, благочестивого человека. Однако, стоит честно признаться самим себе: одеваясь откровенно, мы будем привлекательны для очень многих мужчин, но это может послужить неким барьером для знакомства с достойным человеком, который всерьез хочет создать семью.

Так, о женской одежде апостол Павел говорит, что женщине, где бы она ни находилась, подобает быть «в приличном одеянии, стыдливостью и целомудрием украшая себя...не многоценною одеждою, но добрыми делами.» (1 Тим. 2;9).

Говоря о Великом образе и идеале женщины, нельзя не вспомнить Пресвятую Богородицу, Её чистый, светлый, вдохновляющий и вызывающий искреннее восхищение Её достоинством, жертвенной любовью, образ матери. Безусловно, не только в храме стоит помнить этот образ. Кроме того, к нему надо стремиться и воплощать самой своей жизнью. Тогда «приличное одеяние» станет нашим неотъемлемым атрибутом, позволяя явить людям не тело, а милосердие, доброту и женственность, тем самым, вызывая к себе любовь и уважение.

Но может ли современная одежда соответствовать образу женственной, скромной и целомудренной девушки? На удивление, да. При всем многообразии предлагаемых фасонов, все четче прослеживается благоприятная тенденция на закрытие тела и подчеркивание женственности.

Взгляните на последние показы именитых дизайнеров, и вы увидите, что платья и юбки ниже колен снова на пике популярности. Ушли в прошлое глубокие декольте и мини-юбки, на их место пришли закрытые платья «в пол», пышные юбки ниже колен, застегнутые до последней пуговицы блузки. Теперь закрытую и женственную одежду можно встретить не только в летних,

но и в зимних коллекциях Valentino, John Galliano, Kenzo, Alena Akhmadullina, и многих других. Различные бренды предоставляют нашему вниманию, как можно выглядеть достойно, скромно и красиво, не выставляя напоказ все достоинства фигуры. Также многие дизайнеры обращаются к нашей истории, вдохновляясь народными костюмами и нарядами прошлых столетий, где не было места пошлости и вульгарности, а женский образ был исполнен настоящей красотой и женственностью. Таким образом, быть в приличном одеянии не только в храме, но и в повседневной





жизни, а также на светских мероприятиях и торжествах - это не просто достойно, а очень красиво и модно!

Я желаю всем читателям встретить Новый год и Рождество в достойном обличи, украшая себя нежностью и добротой, чтобы с Божьим благословением в радости и любви провести весь наступающий год. Всех читателей с наступающими праздниками!

*Енилина Юлия Александровна*

## ***Станьте донором! Спасите чью-то жизнь!***



Согласно статистике ежедневно в Москве около тысячи человек нуждается в переливаниях крови. Именно в большом городе сосредоточено наибольшее количество клиник разных направлений, поэтому не только москвичи, но и люди из других городов лечатся здесь. Постоянный приток

пациентов требует больших запасов донорской крови, и в московских клиниках всегда ждут доноров.

Некоторые люди думают, что если их группа крови самая распространенная или самая редкая, то либо она всегда есть в больницах, либо в ней вовсе не нуждаются. Из-за этого заблуждения многие здоровые люди, которые могли бы быть донорами, к сожалению, не сдают кровь. Однако, в больницах нужны доноры с любой группой крови и резус-фактором. Более того, для некоторых видов переливаний, группа крови вообще не важна, потому что переливаются те компоненты крови (тромбоциты, например), которые не имеют «номера». Независимо от того, какая у вас группа крови, вы всегда можете помочь спасти жизнь человеку.

Переливания крови нужны людям, пострадавшим в авариях, и пациентам, нуждающимся в протезировании суставов, в сложнейших хирургических операциях на сердце и сосудах. Переливания крови нередко требуются женщинам во время родов и новорожденным младенцам. Донорскую кровь

нельзя ничем заменить и ее всегда не хватает. Для многих людей переливания крови – это единственный шанс выжить!

### **Донорские акции в православных храмах.**

С ноября 2011 года наш храм совместно с храмом Большое Вознесение у Никитских ворот организует безвозмездные выездные донорские акции, которые проходят два раза в год по субботам у храма Большое Вознесение. Сдача донорской крови происходит в мобильной станции Научного центра сердечно-сосудистой хирургии им. Бакулева РАМН, вся собранная кровь переливается маленьким и взрослым пациентам этой больницы.

Кто-то предпочитает сдавать кровь только для маленьких пациентов, но мы обращаем внимание доноров, что спасти жизнь взрослого человека не менее важно. Не только потому, что каждая жизнь бесценна, но и потому что каждый взрослый пациент - это чьи-то мама или папа, бабушка или дедушка, и от жизни и здоровья этих взрослых людей зависит будущее их маленьких детей и внуков. Что может ждать детей, если у них не будет родителей? Поэтому одинаково важно спасти жизнь каждого человека, независимо от возраста и пола.

Кроводача в «донорском автобусе» во время выездной акции происходит по тому же принципу, что и в больнице, но значительно быстрее: регистрация/заведение карты, заполнение анкеты, экспресс-анализ из пальца на группу крови/резус-фактор и уровень гемоглобина, осмотр у терапевта и сама донация, затем получение справки о кроводаче и компенсации на питание, положенной безвозмездным донорам. Все вместе занимает около 30 минут плюс время чаепития - участников акции поят чаем с печеньем до и после кроводачи в трапезной храма. По отзывам доноров, принимавших участие в выездных донациях, преимуществами кроводач у храма они считают возможность сдавать в выходные, отсутствие очередей, расположение в центре города, уютную атмосферу, возможность прийти с детьми.

Братья и сестры, если вы старше 18 лет и у вас нет противопоказаний к донорству, то вы можете стать донором и спасти жизнь другого человека.

От нашего с вами участия и милосердия ежедневно зависит человеческая жизнь!

Следующая донорская акция на Большой Никитской, 36 у храма Большое Вознесение пройдет в мае 2015 г. Информацию о точной дате вы можете уточнить у координатора по телефону 8-903-730-61-21 или электронной почте [vedmediya@mail.ru](mailto:vedmediya@mail.ru).

**ВНИМАНИЕ!** Если вы готовы уже сейчас поделиться своей кровью и спасти жизнь другому человеку, призываем вас прийти до, во время или после новогодних праздников в Морозовскую детскую городскую клиническую больницу. К сожалению, у болезней не бывает выходных и праздников, а многим маленьким пациентам этой больницы сейчас очень нужна донорская кровь.

Время приема доноров в Морозовской детской городской клинической больнице: понедельник-пятница, с 8:30 до 12:30; последняя пятница месяца - санитарный день.

Время приема доноров в новогодние каникулы: 4, 5, 9 и 10 января, с 9:00 до 12:30. Регистрация в Москве и Московской области сейчас не требуется.

Проезд: ст. м. Добрынинская или Серпуховская, далее пешком. г. Москва, 4-й Добрынинский пер. д. 1/9. Отделение переливания находится в 9 корпусе больницы. Телефон: +7 (495) 959 - 88 - 37. Сайт: <http://www.mdgkb.pro>.

Донорам необходимо иметь с собой паспорт. Пожертвуйте частичку своей крови – спасите жизнь!

*Медведева-Якубицкая Мария Валерьевна*

***Снег над Бутыркой. Выдуманный рассказ о невыдуманных людях.***

Над тюрьмой падал снег. Он ложился мягким покрывалом на внутренний двор и на храм посреди него, укутывал одеялом деревянную звонницу с золотой главкой. Сегодня службы в храме не будет, хотя это Рождественская ночь. Для того, чтобы выводить заключенных в храм,

нужны сотрудники, а их сейчас мало – многие из них отдыхают от нелегкой работы вместе со всей страной. Получается, что привести в храм заключенных некому. Другое дело ребята из хозотряда – они могут почти свободно посещать храм. У них позади следствие и суд, их судьба определена на годы вперед, их уже не нужно держать в строгой изоляции в интересах следствия. Ребята не захотели отправляться в колонию – там суровые уголовные порядки, меньше контроля со стороны начальства, но в то же время легче сделаться настоящим преступником. Они работают в котельной, готовят еду, пекут хлеб, ремонтируют помещения... А еще они готовят храм к службе.

Николай в душе завидовал этим людям. Нет, это была не черная зависть, которая желает разорить радость другого человека. Просто до того, как он попал в тюрьму, он находил радость в работе. Да, порой приходилось непросто, приходилось напрягать все силы своего ума и тела, но работа – удел каждого здорового мужчины. Он получал неподдельное удовольствие от решения сложных инженерных задач на заводе, а в выходные с удовольствием трудился на своем участке, перестраивал свой доставшийся большими трудами дом на окраине подмосковного городка. А теперь он лишен радости труда и вынужден проводить однообразные дни в четырех стенах, без какого-либо занятия, строго подчиняясь тюремному распорядку. Эти мучения продлятся до того, как будет вынесен приговор, а потом либо свобода, либо отбывание наказания, но в любом случае станет полегче, уже не будет столь суровой изоляции в одной-единственной камере, из которой выводят лишь на прогулку в небольшой дворик под железной решеткой. А как хорошо утром будет в храме на свободе! Хор запоет: «Христос рождается, славите» и дети будут тесниться у амвона в ожидании Причастия. Счастливые детские лица! А потом вся семья соберется за праздничным столом, весело хлопнет шампанское, и жена будет суетиться, раздавая самодельный торт. Какое теперь шампанское, какой торт?!?! В тюрьме строго запрещен всякий алкоголь, да и торт не входит в меню, да и не полез бы кусок в горло без любимой женушки, без белобрысых пострелят-мальчишек. Им-то может еще сложнее там, на воле без кормильца! Хоть бы скорее на волю, к семье, ведь не виноват же, видит

Бог! Друг решил подшутить, сел в машину своего товарища, пока тот отошел куда-то, видит меня и говорит: садись, смотри у меня какая машина! И не заводили даже, а тут хозяин бежит уже, думает, угнать хотим. Мы ему так и этак объясняли, не верит, хоть тресни! Довел дело до суда. Вот кончатся каникулы, может быть, сподоблюсь попасть в храм на Рождественскую службу – она служится в тюрьме в первый день после конца Рождественских выходных. Заявление начальнику я написал, но выведут ли меня, Бог весть. Желаящих много, а сотрудников мало. А как хотелось бы причаститься, исповедовать грехи! Да, грехи наши тяжкие! Видно прогневил я чем-то Бога, раз в тюрьму попал. Порой в храм то не всякое воскресенье ходил, - дела, работа. А теперь дел нет, работы нет, хочешь в храм, да не можешь, вон он там внизу, за оконной решеткой. Делать нечего, сиди да думай о своих грехах, да о том, как душой очиститься, когда еще будет столько времени подумать о вечном... Как там Трофим поет?:

«С утра привычная гонка по кругу,

Дела, заботы которых не счесть,

Игра, где мы потеряли друг друга,

Скажи, зачем нужна благая весть?» ....

Постскрипtum: Во дворе светало. Снег перестал падать, облака постепенно развеялись, появилось солнце. Николай мирно спал и во сне улыбался – видимо вспоминал свою семью. В дверь камеры постучали: «Николай Семенов на выход!»- «Куда?» - «В храм!». Случилось чудо – священнику разрешили провести службу на Рождество, во время каникул. Николай стоял в храме и плакал от счастья. Через месяц суд его оправдал, и он вернулся к своей семье.

*Кобелев Сергей Константинович (историк, сотрудник музея при Бутырском следственном изоляторе)*

## Ученики преподобного Сергия Радонежского.



**«Радуйся, прохождением своим в пустынях многия обители насадивый»**

Преподобного Сергия высоко ценили не только современные ему подвижники благочестия, но и светская власть – князья – и народ. Это время, когда «старичка» слышно на всю Россию, когда сближается он с митрополитом Алексием, улаживает распри. Между тем в собственном его монастыре не все спокойно — именно, идет борьба за и против общежития. Исторически к нам пришло монашество *особножитное* из Греции. Антоний и Феодосии Печерские ввели *общежитие*, но позже вновь оно было вытеснено *особностью*, и прп. Сергию принадлежит заслуга окончательного восстановления общежития. Это далось ему не сразу. Вначале монастырь был *особножитный*. Но возникала разность в положении монахов, зависть, нежелательный дух вообще. Преподобный хотел более строгого порядка, приближавшего к первохристианской общине. Все равны и все бедны одинаково. Ни у кого ничего нет. Монастырь живет общиною. В это время Сергей, игумен, друг митрополита Алексия, уже чувствовал, что дело Лавры - дело всероссийское и мессианское. И ему удалось ввести общежитие в Лавре, не без сопротивления со стороны части иноков. Одновременно совершается грандиозная миссия по распространению монастырей.

Учениками и духовными друзьями преподобного Сергия основано до сорока монастырей. Из них, в свою очередь, вышли основатели еще до пятидесяти монастырей. Духовное потомство великого Радонежского подвижника распространилось по всей Северо-Восточной Руси, повсюду зажигая благодатный огонек духовной жизни и разливая свет просвещения христианского. В настоящем очерке мы не можем представить полной картины распространения монашества из обители Сергиевой и ограничимся здесь краткими сведениями об учениках и собеседниках преподобного Сергия, основавших свои обители и имевших с ним личные отношения.

1. Один из первых учеников и постриженцев прп. Сергия прп. **Авраамий Галицкий**, (**Городецкий и Чухломский**) основал четыре Святые обители. Желая высшего подвига, он испросил у великого старца благословение и удалился в дикую тогда страну Галицкую. Здесь он обрел чудотворную икону Богоматери «Умиление сердец» и поставил себе часовню и келию. Галицкий князь Димитрий Феодорович дал средства прп. построить на месте явления иконы монастырь в честь **Успения Пресвятой Богородицы**. Много потрудился здесь святой игумен над обращением дикого племени чудского к Христовой вере. Когда обитель стала очень многолюдна, преподобный удалился верст за семьдесят, и скоро им была основана другая обитель — **Положения пояса Богоматери** (ныне село Озерки). Затем Авраамий удалился на реку Вига и основал там Вигский монастырь во имя **Собора Богоматери**. Наконец он ушел и отсюда и в двадцати верстах от Вигской обители построил четвертую обитель — в честь **Покрова Пресвятой Богородицы**, где и почил о Господе 20 июля 1375 года в глубокой старости.

2. Прп. **Павел Обнорский, или Комельский**, родом москвич, постриженец одного из приволжских монастырей, был также одним из первых учеников прп. Сергия. Он просил у прп. Сергия благословения идти в пустыню более отдаленную. Святой старец дал ему медный крест на благословение, и Павел, после долгих странствий по пустынным местам, остановился наконец в комельском лесу. Вначале Павел обосновался над речкой Грязовицей, а потом перешел на реку Нурму и здесь поставил келию. Позже он испросил у митрополита Фотия благословение на устройство **общежительного монастыря во имя Живоначальной Троицы**. Стодвенадцатилетним старцем, лежа на смертном одре, 6 января 1429 года, он со слезами поведал братии о сожжении в тот день Костромы татарами, а 10 января отошел ко Господу. В его обители и поныне хранится крест, данный ему прп. Сергием во благословение.

3. В четырех верстах от пустынного жилища прп. Павла подвизался его друг и духовный отец — прп. **Сергий Нуромский**. Он был родом грек, пришел в Радонежскую пустыню к прп. Сергию с Афонской Горы и долго

жил под руководством великого отца иноков. По его благословию он основал на *реке Нурме монастырь Преображения Господня*.

**4.** В двадцати верстах от обители прп. Павла была *обитель Воскресения Христова*, основанная еще раньше Павловой на берегу Обноры учеником прп. Сергия Радонежского — *Сильвестром Обнорским*. Святитель Алексей благословил построить храм во имя Воскресения Христова. Прп. Сильвестр часто удалялся в глухое место дремучего леса, которое и теперь называется заповедной рощей. Оттуда по временам выходил он для беседы с посетителями на то место, где теперь часовня. Скончался он в 1379 году, апреля 25-го дня.

**5 и 6. Преподобные Андроник и Савва. Прп. Андроник**, «тихий, кроткий, смиренный» был родом из той же Ростовской области, из которой происходил его великий авва. Андроник питал в душе желание основать свою общежительную обитель и не таил сего желания от старца. Это святое желание исполнилось, когда святитель Алексей испросил у преподобного Сергия сего ученика для устройства *обители Всемилоственного Спаса*. Место было избрано в семи верстах от Кремля, на речке Яузе, и сам прп. Сергей приходил благословить это место. В 1361 году обитель была окончена строением. Под руководством прп. Андроника воспитались его сподвижник и преемник по игуменству прп. Савва и знаменитые иконописцы Андрей Рублев и Даниил, которые расписывали придворный Благовещенский собор и соборные храмы во Владимире и Сергиевой Лавре. И поныне стоит на правой стороне царских врат Троицкого собора чудотворная икона Пресвятой Троицы, написанная преподобным Андреем.

**7.** В одно время с Андрониковым монастырем (в 1361 г.) возникла *обитель Пешношская*, основанная пустыннолюбивым *Мефодием*. В молодых летах пришел он к преподобному Сергию и жил несколько лет под его руководством. По благословию старца он уединился в глушь дубового леса за рекой Яхромой. Прп. Сергей, посетив его, посоветовал ему построить обитель и храм на другом, более сухом месте и благословил то самое, где теперь стоит эта обитель. Прп. Мефодий сам трудился при ее построении, «пеш нося» деревья через реку. Оттого обитель получила наименование Пешношской, а речку прозвали Пешношей. Мефодий

преставился спустя восемь месяцев после кончины своего великого старца, 4 июня 1392 года. В его обители честно хранится деревянный потир, в коем он священнодействовал, и ковчежец с частью мощей прп. Сергия.

**8. Прп. Феодор**, в миру Иоанн, родной племянник прп. Сергия, в юности постриженный им, был одним из самых усердных и любимых его учеников. Удостоенный сана священства, он возымел желание основать свой общежительный монастырь и открыл свою мысль богومудрому дяде-наставнику. Прп. Сергей благословил его и даже сам пришел осмотреть избранное им на высоком берегу Москвы-реки место для обители. Это было около 1370 года. Здесь был основан *Симоновский монастырь*, о котором мы подробно писали ранее (см. №1 нашего вестника).

**9 и 10.** Из Симоновской обители вышли два подвижника *Белозерские, Кирилл и Ферапонт*, которые оба пользовались наставлениями прп. Сергия. Первого из них привел сюда друг Сергиев, преподобный Стефан Махрицкий. Когда преподобный Сергей приходил в Симонов, он прежде всех посещал Кирилла в хлебне. После Феодора Кирилл некоторое время был настоятелем Симоновской обители, но потом, по любви к безмолвию, удалился в свою уединенную келию на Старом Симонове, а оттуда вместе с другом своим Ферапонтом ушел в пределы Белозерские. Там Кирилл положил основание *общежительной обители Успения Пресвятой Богородицы* (в 1397 г.), а Ферапонт основал тоже общежительный монастырь — *Рождества Богородицы* (в 1398 г.). В 1408 году преподобный Ферапонт, по желанию можайского князя Андрея Дмитриевича, перешел в Можайск и здесь, в версте от города, основал *Лужецкий монастырь*, в котором и почил в 1426 году, 27 мая. А прп. Кирилл скончался в 1427 году, 9 июня.

**11.** Около 1373 года князь Владимир Андреевич, основатель Серпухова, пожелал устроить в этом городе иноческую обитель как лучшее училище благочестия. Прп. Сергей на месте, называемым Высоким, (потому что находилось на возвышенном берегу Нары близ Оки, в лесу, в версте от города) 2 декабря 1373 года заложил *храм обители в честь Зачатия Богоматери праведной Анной*. Князь просил старца оставить строителем новой Высоцкой обители пришедшего с ним ученика, преподобного

Афанасия, в миру Андрея. «Так угодно Господу», — сказал старец, и Афанасий повиновался. При содействии благочестивого князя обитель скоро была окончена строением, и к Афанасию собралось много *братий*. Князь построил в обители каменный храм, и митрополит Киприан сам освятил его. С этого времени между святителем и Высоцким игуменом установилась самая тесная духовная дружба, Киприан не раз писал Афанасию самые дружеские послания, а искренно преданный ему игумен разделял скорби святителя, сопутствуя ему в Киев и Царьград. В 1387 году прп. Афанасий купил себе в Константинопольском Предтечевском монастыре келию и остался там с несколькими своими учениками навсегда. Он много потрудился над переводом и списыванием святоотеческих творений (известен написанный им устав «Око церковное»), присылал из Царьграда в свою обитель иконы и скончался там около 1401 года. В Высоцком монастыре его преемником по игуменству был соименный ему ученик Афанасий, прославившийся по кончине чудотворениям. Из других его учеников известен прп. Никита. В этой обители сохранились крашенинные ризы прп. Сергия.

**12.** Год спустя после основания Серпуховской обители прп. Сергий положил начало *обители на Куржаче*. Здесь первым игуменом был его ученик — *прп. Роман*, скончавшийся 1392 года июля 29-го дня.

**13 и 14.** В 1378 году был основан *Стромынский монастырь Успения Богоматери на р. Дубенке*. Первым его игуменом, или строителем, был *прп. Леонтий*, ученик прп. Сергия. Спустя три года, в 1381 году, после славной победы Куликовской великий князь Димитрий Иоаннович основал другой *Дубенский Успенский монастырь, что «на острове»*, где игуменствовал *прп. Савва* (также ученик прп. Сергия, изображенный в Успенском соборе Троицкой Лавры с закрытым правым глазом). В благословение сей обители великий старец дал, как гласит предание, икону Пресвятой Богородицы «Кимрскую», которая и поныне читается в приходской церкви села Стромынь.

**15.** *Прп. Афанасий пустынник*, зовомый «Железный посох», подвизался на месте, где потом был основан *Череповецкий Воскресенский монастырь* и где теперь Воскресенский собор в Череповце.

**16. Прп. Ксенофонт Тутанский** основал *Тутанский Вознесенский монастырь на берегу р. Тьмы*, в тридцати верстах от Твери, где ныне село Тутань.

**17. Прп. Ферапонт Боровенский**, основатель *Успенского Боровенского монастыря*, в десяти верстах от города Мосальска (Калужской губернии). По преданию, прп. Сергей благословил Ферапонта иконой Успения Богоматери. Ферапонт пришел с нею в окрестности нынешнего погоста Боровенска. Утруженный от пути, он лег под тенью одного из вековых деревьев, поставив на нем образ, но, проснувшись, не нашел его на своем месте. Долго искал он икону и, наконец, нашел в лесной чаще, на одной сосне. До трех раз повторялось чудесное исчезновение иконы и обретение ее в одном и том же месте. Прп. принял это событие за указание, что Пресвятая Богородица благоволила избрать сие место для обители, и поселился тут. Скоро собрались около него любители отшельничества, и обитель, основалась. Год кончины прп. Ферапонта неизвестен. Святая икона Успения Богоматери и поныне стоит в церкви Боровенского погоста.

**18. Прп. Савва Сторожевский**, по кончине прп. Сергия и по удалении прп. Никона на безмолвие, шесть лет управлял Лаврой прп. Сергия. Памятником его попечений об обители прп. Сергия служит источник, изведенный его молитвами и поныне называемый Саввиным (близ церкви Воскресения Христова в Кокуеве). По желанию звенигородского князя Юрия Димитриевича в 1398 году Савва основал *близ Звенигорода на горе Стороже монастырь во имя Рождества Богородицы*, в котором и почил 3 декабря 1406 года.

**19. Прп. Иаков Железнодорожный, или Галицкий**, родом из галицких дворян Амосовых, почти до самой кончины прп. Сергия жил в его обители, а потом поселился в глухом лесу у железных рудников, в тридцати верстах от Галича. В 1415 году случилось ему быть в Москве, где имел он пребывание в Предтеченском, под Бором, монастыре. В то время великая княгиня Софья Витовтовна, супруга великого князя Василия Димитриевича, страдала родами. Великий князь послал просить молитв у подвижника Иакова, и прп. предсказал посланным, что супруга великого князя родит ему наследника престола. София родила сына, и благодарный

великий князь дал Иакову средства построить *монастырь во имя Предтечи* на месте его подвигов. Иаков скончался 11 апреля 1442 года.

**20. Прп. Григорий Голутвинский** - первый игумен *Голутвинского монастыря в Коломне*. В этой обители, основанной около 1385 года в честь *Богоявления Господня*, хранится посох прп. Сергия, с которым он, по преданию, встречал после победы Димитрия Донского.

*Большова Лидия Яковлевна*

### ***Крещенская вода. Церковные традиции и околоцерковные суеверия.***

19 января православные христиане отмечают Крещение Господа нашего Иисуса Христа, Святое Богоявление, которое считается одним из самых древних праздников христианской Церкви. Праздник знаменует собой духовное очищение, освобождение от греха, нравственное и телесное обновление. В преддверии этого праздника хотелось бы немного поговорить о церковных традициях и околоцерковных суевериях. В любом церковном празднике необходимо различать его смысл и сложившиеся вокруг него традиции, в тоже время, отделяя их от народных суеверий. В празднике Крещения Господня главное – это Богоявление, когда был слышен глас Бога Отца с небес «Сей есть Сын Мой возлюбленный» и виден Дух Святой, сходящий на Христа. Каждый православный христианин в этот день должен постараться присутствовать на богослужении, по возможности сподобиться Причащения Святых Христовых Таинств и взять с собой домой святую воду, чтобы в течение года иметь возможность принимать ее с верой и упованием на милость Божью в исцеление душевных немощей. Именно о крещенской или богоявленской воде, к несчастью, больше всего суеверий можно встретить среди невоцерковленных людей.

#### **Крещенская и Богоявленская вода.**

Начнем с самого распространенного заблуждения, учения о «двух водах», богоявленской и крещенской. Иногда стоя в очереди можно услышать о том, что сегодня праздник Богоявления, а завтра будет праздник Крещения, отсюда вытекает вывод о необходимости взять и ту, и

другую воду. На самом деле праздник Крещения и есть праздник Богоявления, когда Бог явился в своих Трех Ипостасях. Традиция освящать воду дважды, накануне праздника и в сам день, уходит глубокими корнями в историю первых веков Древней Церкви. На Русь этот обычай пришел сразу после принятия христианства. Однако во времена патриарха Никона были попытки искоренить этот обычай, как, якобы несоответствующий учению Святых Отцов Церкви. На защиту двукратного водоосвящения встал не только народ, но и Антиохийский, Александрийский и Константинопольский патриархи, чей авторитет окончательно закрепил традицию освящения воды накануне праздника и в сам день. И если бы все пришедшие в храм за водой вслушивались бы в произнесенные молитвы, то понимали бы, что вода освящается одним чином.

### **Вода из семи разных храмов**

Второе заблуждения сводится к тому, что крещенская вода, взятая из семи разных храмов, будет обладать более чудодейственной силой. Не вдаваясь в подробности о корнях этого суеверия, поспешим сказать, что это не так. Вода, взятая в любом храме на праздник Богоявления, имеет одинаковую силу и от слияния свойств своих не меняет.

### **Крещенская вода чудодейственна только несколько часов**

Также иногда можно встретить утверждение, что крещенская вода обладает магическими свойствами только первые несколько часов, а затем теряет свою силу. Здесь стоит привести слова Иоанна Златоуста, что крещенская вода может храниться весь год и более, не теряя своей чудодейственной силы (Беседа XXXVII. На Крещение). На это нам указывает Сам Бог, являя ее чудесное свойство в деле исцеления душевных и телесных немощей. Святые Отцы Церкви учат, что святая вода сохраняет свою живительную силу до тех пор, пока человек приступает с верой и надеждой в помощь Божью, она помогает не из-за каких-либо своих магических свойств, а по воле нашего Создателя.

### **Купание в Крещенский сочельник дарует оставление грехов**

На Руси есть прекрасная традиция купаться в холодных прорубях в Крещенский сочельник, однако, не имеющая прямого отношения к самому Празднику Крещения Господня. Эта старинная благочестивая традиция не является таинством, а, следовательно, обязательной. Это скорее знак

нашего смирения, когда, перекрестившись, человек стесняет себя ради Христа. А делать из этого развлечение, сопровождая свой прыжок в прорубь непристойными словами от восторга, вряд ли можно назвать делом богоугодным. И уж тем более практика согреть свое тело горячительными спиртными напитками никак не соотносится с благочестием. Но что самое главное, купание в Крещенский сочельник не очищает человека от грехов, на что порой надеются смельчаки. Оставление грехов происходит только посредством таинства исповеди. А погружение в холодные воды в день Крещения свидетельствует о вере человека в несомненную силу благодати Божией, способной сохранить его и в двадцатиградусный мороз от недугов. Лишь такое купание может послужить во здравие души и тела.

### **Святая вода не трофей и магический талисман**

Праздник Крещения Господня, тысячи людей приходят в храм за святой водой, толкаются в огромных очередях, где нередко можно услышать ругань и осуждающие слова - вот что приходится наблюдать в этот святой праздник. Вода становится своего рода трофеем, добыть который нужно любой ценой. Однако же главный смысл не в том, чтобы взять в эти дни воду, а в том, чтобы соборно помолиться во время ее освящения, поприсутствовать на молебне, ведь Господь дает благодать для исцеления святой водой недугов именно по молитве. К несчастью, часто можно встретить мнение, что в этот день крещенская вода сама становится чудодейственной, а, следовательно, можно и не присутствовать на Чине освящения, а просто потом вечером взять магическую воду домой. Святая вода действительно становится чудодейственной, но удостаиваются этой силы лишь те, кто приемлет ее с живой верой в силу Божию и силу молитвы Святой Церкви, те, кто искренне желают ходить путями Божьими. Именно о таких сказано: «по вере вашей да будет вам» (Мф. 9:29). Бог не творит чудо, если его ждут из чувства любопытства и жажды зрелища. О таких Он говорил: «род лукавый и прелюбодейный ищет знамения; и знамение не дастся ему, кроме знамения Ионы пророка» (Мф. 12:39).

В завершении статьи хотелось бы призвать всех, приступающих к святым вещам, будь то освященный хлеб, святая вода, мощи святых угодников

Божьих, освященное масло и, самое главное, Тело и Кровь Христова, вспоминать всегда слова святителя Феофана Затворника: «Вся благодать, идущая от Бога через святой Крест, святые иконы, святую воду, мощи, освященный хлеб (артос, антидор, просфоры) и др., включая Святейшее Причастие Тела и Крови Христовых, - имеет силу лишь для тех, кто достоин этой благодати через покаянные молитвы, покаяние, смирение, служение людям, дела милосердия и проявление других добродетелей христианских. Но если нет их, то эта благодать не спасет, она не действует автоматически, как талисман, и бесполезна для нечестивых и мнимых христиан (без добродетелей)».

*Пискунова Анастасия Валерьевна  
(историк, аспирантка ИФ МГУ)*

### ***Старый Новый Год: веселые традиции.***

В череде зимних праздников Старый Новый год обычно теряется. Если его и отмечают, то скорее по привычке, и воспринимают лишь как очередной повод для застолья. Между тем у Старого Нового года есть смысл и свои традиции. Об этом расскажет историк Анастасия Пискунова, которая знает на собственном опыте, как могут полюбить этот праздник дети.

#### **Анастасия, в вашей семье всегда отмечали Старый Новый год?**

Да, причем, когда я была маленькая, то не понимала – что такое Старый Новый год. Но дети обычно не задумываются на отвлеченные темы, а просто участвуют в общем празднике, который устраивают родители. А когда я стала старше, то мне стало интересно узнать больше про Старый Новый год. Вся путаница произошла в 1918 году, когда советская власть заменила юлианский календарь на григорианский, тогда Церковь осталась жить по старому календарю, и Новый год переехал на четырнадцать дней вперед, так как 14 января по новому стилю является 1 январем по старому, юлианскому календарю. До революции Новый год, а ныне Старый Новый Год, русский народ, начиная с Петра Великого, всегда праздновал шумно и с размахом. И так повелось, что даже после перехода на григорианский календарь люди продолжали его отмечать по старому стилю. И по сей день этот праздник остался, но уже под названием Старый Новый год – в

России, бывших советских республиках, Сербии, Болгарии, Грузии и даже в Швейцарии – в тех ее кантонах, которые не приняли григорианский календарь.

### **Как вы готовитесь к празднику?**

Есть много старинных народных традиций, которые я стараюсь привить в своей семье. Мне кажется, так у праздника появится дополнительный смысл и глубина. Так, 14 января – день святого Василия Великого. А на Руси его всегда почитали как покровителя свиноводства. Поэтому всегда было принято перед этим днем готовить что-то со свининой. Раньше свиней запекали, а мы просто делаем какие-то блюда со свининой, пирожки с этой начинкой.

Перед Рождеством в православных семьях всегда варили кутью, но она была постной, поскольку «до первой звезды» ничего нельзя было есть. А с 13 на 14 января делалась «щедрая кутья» – со сливочным маслом. Новый год был первым большим застольем после Рождества. Ведь раньше из поста выходили постепенно, не было такого, чтобы столы сразу начинали ломиться от различной еды. Но с приближением к 14 января готовить начинали больше. Так что мы с детьми накануне 13 января вместе делаем щедрую кутью, им весело и интересно.

А еще на Руси была такая замечательная традиция – перед Старым Новым годом делать вареники, но не с творогом, а с картошкой. Причем в один вареник нужно было положить сюрприз – ягоду какую-то. И кому попадается вареник с «сюрпризом», тому повезло, он считается «королем стола». И мы с мужем, и детьми очень любим собраться накануне праздника - вместе лепим вареники. Детям (старшему сыну 3 года, а младшему почти 2 года) любят вырезать кружочки из раскатанного теста при помощи стаканчиков.

### **Есть у вас какие-то специальные «староновогодние» игры?**

Была раньше на Руси такая игра – «Орешки». Правила такие: первому участнику надо было взять горсточку кедровых орешков (или просто семечек подсолнуха) и потом сказать, сколько их. Если он угадывал, то оставлял эти орешки себе, если нет – ход переходил к другому участнику. Мои дети очень любят эту игру.

## **А как сохранить новогоднее настроение практически до середины января? Вся радость в основном «тратится» на Новый год и Рождество...**

Ну, у нас есть свои способы. Елку мы ставим прямо перед самым Новым годом, 28–29 декабря, чтобы почувствовать дух праздника. Кстати, мы стараемся покупать настоящую елку – запах хвои и шишек, это ни с чем не сравнится! Каждый праздник – Новый год, Рождество, Старый Новый год – надо обставить так, чтобы ощущение зимней сказки оставалось, но было пережито по-новому. Новый год – это хлопушки, Дед Мороз, подарки. Рождество – вертеп, ягнята. А Старый Новый год – тайна, традиции, древность, плюс особые приготовления, каких не было в предыдущих праздниках. Например, мы делаем игрушки из фетра – елочки, шарики, обшиваем их. Детям – с маминной помощью – это вполне под силу. В фетровые башмачки, корзиночки мы кладем конфетки. Все эти игрушки мы вешаем перед Старым Новым годом на елку. Это, между прочим, тоже старинная традиция – украшать елку конфетами.

Старый Новый год – более спокойный праздник, чем Новый год и Рождество. Перед ними всегда большая готовка, много гостей, надо быстро все делать. Потом мы отдыхаем, набираемся сил и заново готовимся к празднику, но уже в узком семейном кругу. Старый Новый год более тихий праздник для нас и есть время развернуться именно неспешному детскому творчеству, дать время и возможность им самим что-нибудь сделать. Дети любят готовить для праздника, это для них возможность проникнуться им и проявить себя. И по своим сыновьям я поняла – когда они в чем-то участвуют, делают своими руками (игрушки, еду), то больше это ценят.

А еще с детства запомнилось, и я это взяла в свою собственную семью – чем больше блюд в виде елочек, оленей, салатиков в виде рыбок каких-нибудь, тем лучше настроение. Ведь когда видишь радость и удивление своих родных, это вдохновляет и прогоняет усталость.

### **Когда же вы елку убираете?**

Всегда перед Крещением. Чтобы сказочность елки сохранилась, надо убирать ее вовремя.

*С Анастасией Пискуновой беседовала  
Марина Зерцалова*

### *Преподобный Илья Муромец, Печерский (19 декабря/1 января).*



**Святой преподобный Илья Муромец: богатырь, монах, святой.**

У каждого народа есть свои эпические, заветные герои. Их имена всплывают из глубины веков, окутанные туманами легенд и сказочных мотивов, сложившихся за многие столетия. Эти герои – ярчайшие выразители национального характера, его собирательный образ. Греческий Геракл и римский Геркулес, ирландский Кухулин и германский Зигфрид – список можно продолжать – эти сказочные богатыри и их подвиги известны, но они фантастичны и плохо поддаются попыткам привязать их к конкретным историческим персонажам.

Наш русский Илья Муромец – яркое исключение из этого ряда. Его образ распадается на две составляющие: эпическую и историческую. Мифический герой былин, главный богатырь, герой мультфильмов сказок, воин, сражающийся в одиночку с ордами врагов Руси – в этой ипостаси Илья Муромец вполне сопоставим с героями других народов мира. Но в отличие от своих европейских собратьев Илья Муромец является еще и реальным персонажем, иноком Киево-Печерской лавры по прозвищу Чоботок, который за свою праведность был удостоен оказаться в сонме преподобных. Его житие поразительным образом совпадает с теми скудными фактами биографии Ильи Муромца, которые мы можем извлечь из былин. В первую очередь, это был человек огромной силы. Так, монахи лавры рассказывали европейскому путешественнику, что однажды он отбил от врагов одним чоботом, то есть сапогом. Известно также, что до пострига Чоботок был княжеским дружинником, прославился воинскими подвигами и храбростью. Родился он в Муроме (по былинам – в селе

Карачарово, близ города), а скончался в Киево-Печерской лавре, где его святые мощи и почивают доныне.

### **Исследование святых мощей в годы советской власти**

Народное предание всегда связывало былинного Илью с преподобным Илией Печерским. Советская власть всячески боролась с этим, но результат оказался обратным. В 1988 году Межведомственная комиссия Минздрава УССР провела экспертизу мощей святого Ильи Муромца. Вот сухие факты: определен возраст - 40-55 лет, выявлены такие дефекты позвоночника, которые позволяют говорить о перенесении в юности паралича конечностей (вспоминаем былинный сюжет о сидении Ильей на печи до 33 лет); установлено, что причиной смерти стала обширная рана в области сердца. Дата смерти была установлена приблизительно - XI-XII вв. Нетрудно заметить, что полученные данные блестяще подтверждали народные сказания о великом русском богатыре. Так кощунственное исследование послужило к явному прославлению угодника Божия, преподобного Ильи Муромца.

Удивительно житие преподобного Ильи Муромца. И очень характерно, что именно он стал любимым героем русского народа. Сильный и добрый, удалой и щедрый, защитник слабых и ревнитель правды, наконец, монах и святой, погибший за други своя. Вот она – широта русской души и готовность послужить Богу и людям даже до смерти.

*Пискунов Илья Валентинович (историк, аспирант ИФ МГУ)*

### **Святитель Петр, Митрополит Московский (21 декабря/3 января).**



Святитель Пётр родился во второй половине XIII в. на Волыни в семье благочестивых родителей Феодора и Евпраксии. Ещё до рождения Петра его матери Евпраксии в сонном видении Господь открыл, что она родит младенца, избранного Господом на особое служение. В двенадцатилетнем возрасте Пётр ушёл в

монастырь, предварительно хорошо изучив книжные науки.

## **Жизнь в монастыре**

В обители будущий святитель ревностно исполнял монастырские послушания, много времени уделял изучению Священного Писания, а также обучился иконописанию. Иконы, которые святитель писал, он раздавал братии монастыря и паломникам, которые посещали монастырь. Игумен, видя добродетельную и подвижническую жизнь инока Петра, рукоположил его в сан иеромонаха. После многих лет подвижнической жизни иеромонах Пётр захотел покинуть монастырь. Взяв благословение у игумена, он пошёл искать уединения. На реке Ратс он построил себе келью и стал подвизаться в безмолвии. Впоследствии на том месте, где подвизался будущий святитель, образовался монастырь, названный Новодворским. Для приходивших иноков был построен храм во имя Спаса.

Избранный во игумены, святой Пётр никогда не гневался. Старался кротко и разумно наставлять тех, кто к нему приходил за помощью. Пытался помочь не только словом, но и делом. О добродетельной жизни святителя стало известно не только в обители, но и за её пределами. Часто в монастырь приезжал князь Галицкий Юрий Львович для того, чтобы послушать духовных наставлений святителя.

Однажды обитель посетил Владимирский митрополит Максим, которому святитель в дар подарил икону Успения Пресвятой Богородицы. До самой своей кончины митрополит Максим молился этой иконе за Русскую землю, которую Господь ему вверил.

## **Петр, митрополит Владимирский**

Когда митрополит Максим скончался, некоторое время Владимирская кафедра пустовала. Нужно было избирать нового митрополита. Для избрания на престол в Константинополь отправился игумен Геронтий, сподвижник митрополита Максима. Но Господь судил игумену Петру стать митрополитом. По совету Галицкого князя Юрия игумен Петр также

отправился к Константинопольскому Патриарху для принятия святительской кафедры. Патриарх Константинопольский Афанасий с собором возвел на Русскую митрополию святителя Петра, передав ему святительские облачения, жезл и икону, привезенные Геронтием. Когда святитель Пётр вернулся в Россию, в течение года был в Киеве, потом переехал во Владимир. Много трудностей митрополит испытывал в первые годы своего правления. На этой земле, страдавшей, от татар не было никакого покоя и порядка. В этот период трудно было укреплять веру и нравственность в государстве. Во время объезда своих епархий он, не переставая, поучал народ о хранении веры и нравственности, и благочестия. В 1312 году святитель совершил поездку в Орду, где получил от хана Узбека грамоту, охранявшую права русского духовенства.

### **Перенесение митрополичьей кафедры в Москву**

В 1325 году святитель Петр по просьбе великого князя Иоанна Даниловича Калиты перенес митрополичью кафедру из Владимира в Москву. Это событие было особо значимым для русской земли, так как способствовало возвышению Москвы и объединению вокруг неё разрозненных княжеств. Святитель предсказал освобождение русской земли от татарского ига. 21 декабря 1326 года святитель Петр отошел к Богу. Святое тело Первосвятителя было погребено в Успенском соборе в каменном гробу, который он сам приготовил. Множество чудес совершилось по молитвам угодника Божия. Много чудес совершалось в тайне, что говорит о великом смирении святителя.

*Журавлев Артемий (студент Николо-Угрешской Духовной семинарии)*

### **Святитель Макарий, Митрополит Московский (30 декабря/11 января).**



Русская Православная Церковь со времени Крещения Руси приносит Господу «плод красный... спасительного сеяния», многочисленные сонмы святых угодников. При своей жизни

они явились «солью» (Мф. 5, 13) земли Русской, подвигами которых она «осолялась» и укреплялась. После своей блаженной кончины они, предстоя Престолу Божию, молитвенно ходатайствуют о своем Отечестве.

Среди сонма подвижников Святой Руси особенно хочется выделить святителя Макария, митрополита Московского и всея Руси, видного церковного и государственного деятеля времени правления Ивана Грозного.

Всероссийский митрополит Макарий родился ок. 1482 г. в Москве в семье благочестивых родителей. О детстве будущего святителя известно очень мало. Рано лишившись отца, после иноческого пострига матери он решил оставить мирскую жизнь и посвятить себя служению Богу и поступает послушником в Пафнутиев Боровский монастырь, известный строгой аскетичной жизнью своих насельников, где и принимает монашеский постриг. Проходя различные послушания в обители, молодой инок Макарий непрестанно упражнялся в христианских добродетелях, изучая книжную премудрость и постигая писание святых икон.

Промыслу Божию было угодно воздвигнуть кроткого и смиренного монаха на более высокую степень церковного послушания: 15 февраля 1523 г., в заговенье на Великий пост, инок Макарий был поставлен митрополитом Московским Даниилом в архимандрита Лужецкого монастыря Рождества Пресвятой Богородицы. Во время настоятельства в обители, будущий святитель ревностно заботился о её благоустройении. Но пребывание архимандрита Макария в Можайске оказалось недолгим: через три года он был призван к архипастырскому служению.

### **Святитель Макарий, архиепископ Новгородский и Псковский**

4 марта 1526 г. архимандрит Макарий посвящается в архиепископы Великого Новгорода и Пскова, на самую древнюю и обширную кафедру Московской Руси. Как отмечает летописец, «...сед же святыи на архиепископском столе, и бысть людем радость велия не токмо в Великом Новгороде, но и во Пскове и повсюде. И бысть хлеб дешев, и монастырем лекче в податех, и людем заступление велие, и сиротам кормитель бысть».

На новом своём поприще святитель стремился в первую очередь искоренить до сих пор существовавшее в огромных Новгородских землях язычество и двоеверие. Другой большой заботой святителя было создание и украшение храмов в своей епархии и, прежде всего, в Великом Новгороде. В частности, он благоустраивает кафедральный Софийский собор. Всего при святителе Макарии только в Новгороде строятся, перестраиваются и вновь украшаются после пожаров около сорока храмов, для которых пишутся книги, изготавливается церковная утварь и сосуды во владычной мастерской.

Получив еще в Пафнутиево-Боровском монастыре навык иконописания, святитель, как о том сообщается в летописи под 1529 г., «поновляет» великую святыню Новгородской земли — икону Божией Матери «Знамение», которая сильно обветшала к тому времени.

### **Московская митрополичья кафедра**

Но самые главные труды ожидали владыку в дальнейшем. В 1542 г. святитель Макарий избирается на Московскую кафедру. Ко времени избрания святителя Макария на престол Московских чудотворцев Петра, Алексия и Ионы ему было около 60 лет. В XVI в. Россия была единственной православной страной, над которой не тяготело иноземное иго. И вот в 1547 г. в Москве впервые в истории состоялось венчание на царство Московского государя Иоанна Васильевича, которое совершил святитель Макарий.

В 1547 и 1549 гг. святитель созывает в Москве Соборы, которые по праву остались в истории Русской Церкви с именем Макарьевских. На них решался вопрос прославления многих русских святых. Макарьевские соборы 1547 г. явили целую эпоху в истории Русской Церкви, «эпоху новых чудотворцев»; эти Соборы вызвали большой духовный подъем в русском обществе. На Макарьевских Соборах были канонизованы митрополит Московский Иона, Новгородские иерархи Иоанн, Иона, Евфимий, Никита, Нифонт; благоверные князья Александр Невский, Всеволод Псковский, Михаил Тверской; столпы монашества — преподобные Пафнутий Боровский, Макарий Калязинский, Александр Свирский, Никон

Радонежский, Савва Сторожевский и др. Хронология этих имен охватывает чуть ли не весь период христианства на Руси к тому времени.

Но самым важным в истории Русской Церкви того времени стал Стоглавый Собор, созванный митрополитом Макарием в начале 1551 г. На нем рассматривались самые различные вопросы, касающиеся внешности христианина и его поведения и благочестия, церковного благочиния и дисциплины, иконописи и духовного просвещения. Многие постановления этого Собора актуальны в церковной жизни и по сей день.

В 1552 г. митрополит Макарий благословил царя идти на Казань и предсказал ему грядущую победу и одоление. Позднее в память об этом событии был построен в Москве собор Покрова на Рву, известный ныне как храм святого Василия Блаженного. Глава Русской Церкви сам освятил этот дивный собор, жемчужину русской архитектуры.

## **Просветитель**

Огромный вклад внес Святитель Макарий и в развитие древнерусской письменности. Владыка Макарий поставил целью собрать вообще всю «чтомую» на Руси духовную литературу. Начал он свой труд по систематизации русской церковной литературы в 1529 г. Это начинание получило в истории именование Великие Макарьевские Четвы Минеи. В Минеях собраны и отредактированы разные списки житий множества святых, богословское и патриотическое наследие Русской Церкви.

Святитель Макарий стал покровителем печатного дела на Руси, при нем в Русском государстве впервые начинается печатание церковных книг диаконом Иваном Федоровым. Эти книги стали еще и первыми учебниками для обучения грамоте.

## **Святитель Макарий, подвижник Божий**

Святитель Макарий сочетал высокий сан и добродетельную жизнь, основой которой был повседневный труд подвижничества, поста и молитвы. О высоте его духовной жизни свидетельствуют и случаи прозорливости. Он предсказал взятие русскими войсками Казани в 1552 г. и Полоцка в 1563 г. Известно, что митрополит провидел грядущие бедствия

Русской земли, которые принесла ей опричина, учрежденная царем вскоре после его кончины.

В середине сентября 1563 г. святитель совершал крестный ход, во время которого сильно простудился и заболел. 4 ноября святитель в последний раз молился в Успенском соборе и явил пример величайшего смирения, испросив после молебна у всех прощения. 3 декабря к митрополиту Макарию пришел царь просить благословения. Святитель поведал ему о намерении удалиться в место своего пострижения – Пафнутиево-Боровский монастырь, но царь уговорил его остаться на кафедре. По воле царя Владыка оставался на архиерейской кафедре до конца своих дней. Наступил праздник Рождества Христова, но жизнь святителя уже гасла. Он не мог больше сам читать Евангелие, что делал всю жизнь, и теперь Священное Писание читали по его просьбе близкие ему духовные лица.

И вот 31 декабря 1563 г. дивный пастырь Церкви Христовой окончил свой земной путь. Отпевали святителя в присутствии царя и множества народа. После отпевания была прочитана первосвятительская прощальная грамота, которую перед концом своей жизни написал митрополит, прося у всех молитв, прощения и даруя всем свое последнее архипастырское благословение.

## **Посмертно почитание**

Почитание великого устроителя Русской Церкви, Московского митрополита Макария, началось сразу же после его кончины. Имя святителя, начиная с XVII в., встречается в «Сказании о святых иконописцах». Самое раннее прижизненное изображение святителя Макария находится на четырехчастной иконе 1547 г. в Благовещенском соборе в Кремле. В левой нижней части ее среди других известных лиц написаны царь и митрополит. Другое прижизненное изображение 1560 г. было создано в алтаре Успенского собора Свяжского монастыря на фреске «Да молчит всяка плоть человеческая...».

*Диакон Сергей Шилов (преподаватель Николо-Угрешской Православной Духовной Семинарии, руководитель Духовно-просветительских курсов «Сокровенный мир Православия»)*

## *Святитель Филипп, Митрополит Московский (9 января/22 января).*



Святитель Филипп, митрополит Московский, в миру Феодор, происходил из знатного боярского рода Колычевых, занимавших видное место в Боярской думе при дворе московских государей. Он родился в 1507 г. Аристократическое происхождение позволило будущему святителю получить лучшее образование и развитие, какое было возможно по тем временам. Он был взят ко двору, однако бесчинства и распри бояр в годы малолетства Ивана Грозного вынудили 30-летнего Феодора в 1537 г. порвать с придворной карьерой и тайно бежать из Москвы на Север в Соловецкий монастырь. Здесь он принимает постриг, скрыв от настоятеля свое боярское происхождение, и в течение десяти лет простым иноком несет различные послушания. Зарекомендовав себя не только настоящим подвижником монашеской жизни, но и блестящим хозяйственником, Филипп был избран игуменом обители. Его 18-летнее управление монастырем привело обитель в состояние расцвета. Неслучайно святителя Филиппа называют вторым основателем Соловецкого монастыря. Он воздвиг две великолепных каменных церкви – Успения Божией Матери и Преображения Господня, завел колокольный звон, построил келии и больницу, осушил болота, соединил каналами озера, проложил дороги. Духовная жизнь обители при игуменстве святого Филиппа также переживала период своего расцвета. Сам игумен был строгим подвижником, периодически уединялся и предавался умной молитве.

### **Святитель Филипп и царь Иван Грозный**

Личность игумена Филиппа и его активная деятельность не могли остаться незамеченными царем. В 1566 г. Иван Грозный прислал Филиппу грамоту с приглашением в Москву для «духовного совета». Известный своей святой жизнью соловецкий игумен, по мнению царя, должен был укротить нечестие и злобу, гнездившуюся в Боярской думе. Узнав о намерении

Ивана Грозного сделать его Первосвятителем Русской Церкви, Филипп долго отказывался. Лишь после уговоров Собора русских иерархов он смиренно соглашается принять на себя нелегкое бремя управления Русской Церковью.

25 июля 1566 г. свершилось поставление святого Филиппа на кафедру Московских Первосвятейтелей. Став митрополитом, он в течение года пользовался уважением и расположением царя. Между государем и Первосвятителем, казалось, установились долгожданный мир и взаимопонимание. Казней в течение этого года почти что не было. Воцарившийся мир, однако, был неустойчив. Через год началась новая серия расправ, связанная с подозрением ряда бояр в государственной измене. Многих казнили без суда и следствия, и никто не смел заступиться за опальных.

### **Заступник за русский народ. Конфликт с царем**

Святитель Филипп, перед восшествием на митрополичий престол получивший от царя право «советовать» государю, пытался воздействовать на совесть царя, беседа с ним наедине. Однако это не принесло никаких результатов. Митрополит также писал Ивану Грозному послания, призывая его опомниться и прекратить кровопролитие, но царь не внимал словам святителя, а его послания пренебрежительно называл «Филькиными грамотами». Тогда святитель Филипп решился публично обличить Ивана Грозного. В одно из воскресений Великого поста за богослужением в Успенском соборе Кремля он прямо обратился к царю с речью, в которой, в частности, говорил: «От века не слыхано, чтобы благочестивые цари волновали свою державу, и при твоих предках не бывало того, что ты творишь; у самих язычников не случалось ничего такого...». Это выступление святителя привело царя в ярость, но он не посмел тронуть митрополита.

В следующий раз святой Филипп снова произнес обличительную речь: «У татар и язычников есть правда: в одной России нет ее; во всем мире можно встречать милосердие, а в России нет сострадания даже к невинным и

правым. Здесь мы приносим Богу бескровную жертву за спасение мира, а за алтарем безвинно проливается кровь христианская...». Говоря это, святитель отказался благословить Ивана Грозного. Царь пришел в крайний гнев и решил расправиться с обличителем, для чего он нашел недоброжелателей, которые в угоду ему лжесвидетельствовали на святителя Филиппа. Митрополита обвинили в порочной жизни, колдовстве и государственном заговоре. Отвергнув все обвинения, Первосвятитель пытался прекратить суд, объявив о добровольном сложении митрополичьего сана. Но отречение его не было принято. Митрополита ждало новое поругание. Уже после вынесения приговора о пожизненном заточении в темнице, святителя Филиппа заставили служить Литургию в Успенском соборе. Это было 8 ноября 1568 г. В середине службы в храм ворвались опричники, всенародно зачитали соборное осуждение, порочившее святого страдальца, сорвали с него архиерейское облачение, одели в рубище, вытолкали из храма и на простых дровнях отвезли в Богоявленский монастырь. Мученика долго томили в подвалах московских монастырей, ноги старца забивали в колодки, держали его в оковах, накидывали на шею тяжелую цепь. Наконец, отвезли в заточение в Тверской Отрочь монастырь.

Год спустя, 23 декабря 1569 г., в один из своих очередных карательных походов Иван Грозный, проезжая мимо Твери, послал к митрополиту Малюту Скуратова. На его просьбу благословить царя и его начинания Филипп стал обличать царские беззакония, чем вызвал гнев Малюты. Он набросился на немощного узника и задушил его. Так мученически закончил свою жизнь невинный страдалец.

Святитель Филипп был прославлен как священномученик в 1591 г., уже при сыне Грозного Феодоре Иоанновиче, который этой канонизацией стремился искупить грех отца.

Величайшее значение подвига святителя Филиппа заключается, прежде всего, в том, что он не убоялся обличать бесчеловечность, нечестие и деспотизм, преподносившиеся под видом православной монархии, тогда,

когда вокруг царило всеобщее молчание. Митрополит Филипп не побоялся отдать за правду Христову и свою жизнь, и свое доброе имя.

*Алёшков Владимир Владимирович (преподаватель Николо-Угрейской Православной Духовной Семинарии)*

## ***Святая равноапостольная Нина, просветительница Грузии*** ***(14 января/27 января)***

27 января (14 по ст. ст.) Церковь вспоминает святую равноапостольную



Нину, просветительницу Грузии. Св. Нина родилась около 280 года в городе Коластры в Каппадокии. Ее отец Завулон состоял на военной службе у императора Максимиана и приходился родственником св. Георгию Победоносцу, а мать Сусанна была сестрой Иерусалимского Патриарха. Когда Нине было 12 лет ее

родители, желая послужить Богу, оставили мирские профессии и прибыли в Иерусалим. С этого времени воспитанием будущей святой стала заниматься старица Нианфора.

### **Начало апостольского служения**

Однажды, читая евангельские тексты, святая Нина задалась вопросом о месте нахождения хитона Иисуса Христа. От Нианфоры она узнала, что согласно преданию хитон находится в городе Мцхете, что в Иберии, стране лежащей к северо-востоку от Иерусалима; жители этой страны картвелы – язычники. В молитвах к Пресвятой Богородице святая Нина просила ее удостоить увидеть Иберийскую страну и найти хитон Господа нашего Иисуса Христа. Молитвы святой были услышаны, Богоматерь явилась ей во сне и вручила крест, сплетенный из виноградных лоз. Проснувшись, святая Нина увидела этот крест у себя в руке, и, испросив благословения Иерусалимского Патриарха, отправилась в Иберию. По дороге чудесным образом избегнув мученической казни, святая прибывает в Мцхету, застав последний день идолопоклоннического праздника. По ее молитве природные стихии волей Божьей разрушали каменные статуи. Поселившись в палатке недалеко от царского сада, святая Нина начинает

помогать местным жителям: исцеляет приютившую ее семейную пару, страдающую много лет бесплодием, и умирающего ребенка другой женщины. После этих чудес святая начинает проповедовать Евангелие уже открыто, призывая местных язычников и иудеев к обращению в христианство. Среди уверовавших был и первосвященник карталинских евреев Авиафар, он поведал святой Нине, что прадед его Елиоз был в Иерусалиме при распятии Христа и приобрел хитон Его у римского воина, которому тот достался по жребию. Принеся его в Мцхету, Елиоз показал хитон своей сестре, а та, слезно обლობызав его, пала замертво. Не имея возможности забрать хитон из рук сестры, Елиоз похоронил ее вместе с ним, и хотя точное место ее могилы неизвестно, полагали, что оно в царском саду, где растет большой кедр. Имевшиеся впоследствии знамения уверили святую, что хитон погребен именно там.

Продолжая проповедь Евангелия, со временем святая Нина обратила в веру и царя Иберии Мириана, после чего епископы и священники, присланные императором Константином, крестили народ иберийский и семью иудейского первосвященника из рода Елиоза. На том же месте, где рос кедр, царем Мирианом по указанию святой был поставлен первый храм Светицховели (в переводе с грузинского - животворящий столп), освященный в честь двенадцати апостолов. Сам кедр был спилен, а его части стали устоями храма.

Избегая славы и желая и дальше благовествовать язычникам Слово Божие, святая Нина вместе с пресвитером и диаконом отправляется во владения Кахетинской царицы Софии. Приведя ее саму и ее поданных к вере во Христа, в 335 году (по другим источникам, в 347) святая умирает, завещая похоронить себя там же в Кахетии - в селении Бодбе. В скором времени над ее могилой был заложен храм во имя святого великомученика Георгия - ныне там Бодбийский монастырь (2 км от города Сигнахи).

### **Посмертное почитание**

Равноапостольные труды, подвижническая жизнь и чудеса, совершаемые святой Ниной при жизни и после смерти, побудили Иберийскую церковь с

благословения Антиохийской причислить просветительницу Грузии к лику святых и установить в честь нее ежегодный праздник в день ее блаженной кончины.

Крест из виноградных лоз со слегка опущенными боковыми сторонами, врученный Богоматерью святой Нине, до 458 года хранился в Мхцете. Во времена последующих гонений на христианскую церковь крест попеременно находился в разных грузинских монастырях и храмах, в Армении, в царской России. Был возвращен в Грузию императором Александром I. Ныне «крест святой Нины» хранится в Тбилисском Сионском кафедральном соборе и является символом Грузинской Православной Церкви. Сама же равноапостольная Нина - одна из трех самых почитаемых в Грузии святых, вместе со св. Георгием Победоносцем и св. царицей Тамарой. Житие святой Нины является древнейшим памятником грузинской агиографической литературы. Древнейшая копия называется «Обращение Картли». Самая ранняя версия жития сохранилась в Шатбердской рукописи (X век).

*Медведева-Якубицкая Мария Валерьевна*

## О прошедших мероприятиях на нашем приходе

В субботу, 6 декабря, в здании нашей воскресной школы состоялась встреча с аспиранткой Исторического факультета ПСТГУ, ведущим специалистом в области изучения **Православия в Японии** Зарубой Елизаветой. На лекцию пришли 23 человека, это были как прихожане храма, так и те, кто не смог остаться равнодушным к подвигу великого **просветителя и миссионера святителя Николая Японского**, который более 50 лет прожил в Японии, и чьими усилиями и проповедью православие стало распространяться среди японцев. Период подвижнической деятельности святителя Николая было временем зарождения и расцвета Японской Православной Церкви. Для более полного понимания трудностей и специфики христианизации Японии лектором были также затронуты вопросы японской культуры, местных религий и особенностей мировоззрения

японцев. В конце беседы всех гостей ожидал просмотр фильма о жизни святителя Николая Японского.

---



В воскресенье, 7 декабря после Божественной Литургии **состоялась экскурсия по территории нашего храма**, которую провела сотрудник храма, аспирант ИФ МГУ Пискунова Анастасия. Перед слушателями открылись страницы истории храма в различные периоды, в том числе периода строительства каменной церкви в XVII веке, которая сменила деревянную церковь св. Иоанна Богослова, появления придела свт. Николая, было рассказано об особенностях архитектурных стилей основного храма, придела и колокольни, которые соединились в одном храмовом ансамбле, о закрытии храма в 20-30х годах прошлого столетия и о его возрождении в 90-е. Кроме того, экскурсанты смогли ознакомиться на примере нашего храма с организацией храмового пространства, устройством иконостаса и канонами росписи.

В конце встречи все желающие были приглашены в здание воскресной школы для просмотра старых архивных фотографий нашего храма, запечатлевших его в разные периоды времени: дореволюционную эпоху, период закрытия и разрушения, а также длительный процесс его возрождения. В экскурсии приняли участие 16 человек.

---



В пятницу, 19 декабря в праздник свт. Николая в нашем храме **открылась Благотворительная Рождественская Ярмарка**. Все представленные изделия, изготовлены вручную сотрудниками и прихожанами храма специально для этой ярмарки. Каждое изделие уникально. Все собранные средства будут направлены на приобретение подарков и проведения праздничных мероприятий к православным праздникам Рождества, Пасхи, подготовки детей из многодетных семей к школе в ЦСО «Пресненский», опекаемых социальной службой прихода, а также на подготовку и проведение мероприятий для ветеранов войны и нуждающихся. Приглашаем принять участие в Благотворительной Ярмарке!

Хотелось бы выразить отдельную благодарность и отметить труд наших добровольных помощников, чьими усилиями была подготовлена эта благотворительная ярмарка. Наши добровольцы всегда одними из первых откликаются на нужды храма, участвуют в различных молодежных и социальных мероприятиях нашего прихода. Поэтому в первом выпуске нового, 2015 года, слова поздравления с новолетием звучат в первую очередь нашим помощникам: Большова Лидия Яковлевна, Кобелев Сергей Константинович, Лунева Галина Матфеевна, Медведева-Якубицкая Мария Валерьевна, Пан Элла Георгиевна, Пустакина Елена Николаевна, Филиппова Марина Всеволодовна. Поздравляем Вас с Новым Годом и Рождеством! Спасибо Вам за помощь!!!

---



В субботу, 20 декабря в помещении воскресной школы состоялось **Рождественское представление для самых маленьких зрителей**. Детский театр кукол «Кукольная сказка» показал новогодний кукольный спектакль «В лесу родилась елочка». На представление были приглашены дети прихожан храма и все желающие посмотреть сказку. По окончании спектакля настоятель храма прот. Андрей Хохлов поздравил детей и родителей с наступающим Новым годом и Рождеством и были розданы сладкие подарки. Представление посмотрели 36 человек детей, которые пришли вместе с родителями. Самому младшему зрителю еще не исполнился год. Некоторые из пришедших пока еще не ходят в храм, но через их участие в различных мероприятиях храма, мы надеемся, произойдет их постепенное воцерковление. Детский праздник был организован социальной службой прихода.

---

В социальном центре «Пресненский», по традиции, накануне больших праздников социальный работник нашего храма, Власова Людмила Николаевна, проводит **встречи-беседы** на церковные темы. Беседа, состоявшаяся 17 декабря, была посвящена святителю Николаю Чудотворцу, Архиепископу Мирликийскому, его жизненному пути и посмертному почитанию. А 29 декабря, в преддверии новогодне-рождественских праздников, в социальном центре состоялось чаепитие на котором вспоминались библейские сюжеты, посвященные празднику Светлого Рождества Христова.

## Анонс мероприятий в нашем приходе на январь

В январе в здании нашей воскресной школы состоится показ *фильма «Утраченные церкви Тверской улицы»*. Фильм-прогулка, подготовленный молодежным сектором нашего прихода, расскажет вам о Тверской улице начала XX века, Тверской златоглавой. Мало, кто знает, что Тверская начала двадцатого столетия каждое утро встречала жителей колокольным звоном своих многочисленных церквей. Приглашаем на просмотр всех желающих. Подробности о времени показа фильма можно получить по телефону 89060837636 (Анастасия Валерьевна).

---

25 января молодежный сектор храма ап. и ев. Иоанна Богослова спешит пригласить всех желающих на очередной *квест, уличную бродилку по Москве*. На этот раз участникам соревнования предстоит отправиться гулять по таинственным переулкам Третьяковки. При себе необходимо иметь карту Москвы и запас хорошего настроения. Желающих принять участия в квесте просим записаться по телефону 89060837636 (Анастасия Валерьевна) или отправить письмо на электронную почту [priere@yandex.ru](mailto:priere@yandex.ru).

---

Во второй половине января состоится *экскурсия в музей при Бутырском следственном изоляторе на выставку «Новомученики и исповедники земли Российской»*. На выставке будут представлены архивные документы и фотоматериалы, посвященные людям, осужденным на религиозной основе и прошедшим через Бутырку, причисленным впоследствии Русской Православной Церковью к сонму новомучеников и исповедников Российских. За всеми подробностями просим обращаться по телефону 89060837636 (Анастасия Валерьевна).

## Интересные мероприятия в Москве

Здесь будет печататься информация о наиболее интересных выставках на текущий месяц. Для удобства сведения о выставках и мероприятиях поделены на разделы: Юбилейные, История-Культура-Церковь, о Москве, Фотовыставки.

### **Юбилейные:**

*Где:* Музей древнерусской культуры и искусства им. Андрея Рублева

*Название выставки:* «Великий русский первопечатник Иван Федоров. Совершился книга сия»

*Сроки проведения:* 23.10.2014 - 21.01.2015

*Стоимость билета:* 75-350 руб.

*Адрес:* Андроньевская площадь, 10

*Где:* Музей-заповедник «Коломенское». Дворец царя Алексея Михайловича  
*Название выставки:* «Апостолы книги. К 450-летию первого русского печатного издания»

*Сроки проведения:* 18.09.2014 - 01.02.2015

*Стоимость билета:* 50-100 руб.

*Адрес:* пр-т Андропова, 39

*Где:* Музей Москвы

*Название выставки:* «Дом особого содержания: К 25-летию Музея «Дом на набережной»

*Сроки проведения:* 20.12.2014 - 15.01.2015

*Стоимость билета:* 100-200 руб.

*Адрес:* Zubovskiy bulvar, 2, вход с ул. Остоженка, 4

### **Новогодние и Рождественские выставки:**

*Где:* Сад «Эрмитаж»

*Название выставки:* «Выставка ледяных фигур»

*Сроки проведения:* 26.12.2014 - 11.01.2015

*Стоимость билета:* бесплатно

*Адрес:* ул. Каретный Ряд, 3

### **История. Культура. Церковь:**

*Где:* Музей Москвы

*Название выставки:* «Древняя и средневековая Москва»

*Сроки проведения:* постоянная экспозиция

*Стоимость билета:* 100-200 руб.

*Адрес:* Zubovskiy bulvar, 2, вход с ул. Остоженка, 4

*Где:* Музей музыкальной культуры им. Глинки

*Название выставки:* «Гимн России»

*Сроки проведения:* 27.03.2014 - 10.01.2015

*Стоимость билета:* 100-250 руб.

*Адрес:* ул. Фадеева, 4

*Где:* Музей-заповедник «Коломенское». Залы Сытного двора

*Название выставки:* «Невьянское чудо».

Иконы из собраний четырех крупнейших музеев Урала: Свердловского, Екатеринбургского изобразительных искусств, Невьянского, Челябинского и из частной коллекции В.В. Маслакова. Выставка рассказывает о феномене Невьянской иконы.

*Сроки проведения:* 05.12.2014 - 01.03.2015

*Стоимость билета:* 50-100 руб.

*Адрес:* пр-т Андропова, 39

### **Живопись. Ремесла:**

*Где:* ЦДХ

*Название выставки:* «Палех – достояние России»

*Сроки проведения:* 25.12.2014 - 11.01.2015

*Стоимость билета:* 100-300 руб.

*Адрес:* ул. Крымский вал, 10

*Где:* Галерея искусства стран Европы и Америки XIX-XX веков

*Название выставки:* «Клод Моне»

*Сроки проведения:* постоянная экспозиция

*Где:* Культурный центр на Арбате  
«Дом Булата»

*Название выставки:* «Ёлка, свечка,  
два шара... История ёлочной  
игрушки длиной в целый век»

*Сроки проведения:* 03.11.2014 -  
18.01.2015

*Стоимость билета:* бесплатно  
*Адрес:* Плотников пер., 21, стр.1

*Где:* Музей космонавтики

*Название выставки:* «Новогодний  
калейдоскоп»

*Сроки проведения:* 25.12.2014 -  
01.02.2015

*Стоимость билета:* 200 р.  
*Адрес:* пр-т. Мира, 111

*Где:* Музей-панорама «Бородинская  
битва»

*Название выставки:* «Празднование  
Нового года в Советском Союзе.  
1930-80-е годы»

*Сроки проведения:* 15.12.2014 -  
08.02.2015

*Стоимость билета:* от 50 руб.  
*Адрес:* Кутузовский пр-т, 38

*Где:* Спортивное сооружение  
Южный полюс

*Название экспозиции:* «Парк  
снежных скульптур»

*Сроки проведения:* 20.12.2014 -  
15.03.2015

*Адрес:* Лужнецкая набережная, 24,  
стр. 7

*Стоимость билета:* 150-400 руб.

*Адрес:* ул. Волхонка, 14

*Где:* Академия акварели и изящных  
искусств Сергея Андрияки

*Название выставки:* «Иван Шишкин.  
Неразгаданные тайны»

*Сроки проведения:* 28.11.2014 - 25.01.2015

*Стоимость билета:* 100-200 руб.

*Адрес:* ул. Академика Варги, 15

*Где:* Улицы Москвы

*Название выставки:* «Шедевры музеев  
мира на улицах города. Великие  
художники России на улицах Москвы»

*Сроки проведения:* 14.10.2014 - 18.04.2015

*Стоимость билета:* бесплатно

### **О Москве:**

*Где:* Музей Москвы

*Название фотовыставки:* «Москва,  
которую мы потеряли»

*Сроки проведения:* 30.10.2014 - 15.01.2015

*Стоимость билета:* 100-200 руб.

*Адрес:* Зубовский бульвар, 2, вход с ул.  
Остоженка, 4

*Где:* Музей космонавтики

*Название выставки:* «Космический  
символ столицы»

*Сроки проведения:* 11.11.2014 - 15.02.2015

*Стоимость билета:* 50-200 руб.

*Адрес:* пр-т Мира, 111

## План занятий воскресного лектория для взрослых на январь

Дата	Время	Темы занятий
4 января Воскресенье	12-00	Цикл «Библейская археология».
	13-00	Тема лекции «Объединенное царство».
11 января Воскресенье	12-00	Цикл «История Русской Православной Церкви».
	13-00	Тема лекции: «Период татаро-монгольского ига».
18 января		Занятий нет.
25 января Воскресенье	12-00	Цикл «Библейская археология».
	13-00	Тема лекции «Иерусалимский Храм».
		Цикл «История церковного искусства». Тема лекции «Русское церковное искусство в XVI веке».
		Цикл «История церковного искусства». Тема лекции «Русское церковное искусство в первой половине XVII века. Дониконовский период».

## План занятий воскресной группы для детей на январь

Дата	Время	Предметы и темы занятий
10 января Суббота	14-00	Предмет «Закон Божий». Тема занятия: «Рождественский пост. Праздник Рождества Христова. Святки - история и традиции».
	16-00	Предмет «Рисование». Тема занятия: «Рисунок-аппликация “Новогодняя елочка”» (бумага, карандаши, гуашь, картон).
17 января Суббота	14-00	Предмет «Закон Божий». Тема занятия: «Крещение Господне. История праздника и традиции».
	16-00	Предмет «Рисование». Тема занятия: «Оригами “Снежинки”» (ножницы, белая бумага).
24 января Суббота	14-00	Предмет «Закон Божий». Тема занятия: «Православный храм. Его устройство».
	16-00	Предмет «Рисование». Тема занятия: «Рисунок “Зимний пейзаж”» (бумага, карандаши, гуашь).

## Расписание богослужений на январь

Дата	Время	Богослужение	Праздник
2 января Пятница	18.00	Великая вечерня. Утренняя с полиелеем.	Суббота пред Рождеством Христовым.
3 января Суббота	8.00	Часы. Божественная Литургия	<b>Свт. Московского Петра, всех России чудотворца.</b>
	18.00	Всенощное бдение	
<b>4 января Воскресенье</b>	8.30	Часы Божественная Литургия.	Неделя 30- я по Пятидесятнице, пред Рождеством Христовым, святых отец. Вмц. Анастасии Узорешительницы
	9.00		
5 января Понедельник	18.00	Исповедь	
6 января Вторник	8.00	Царские Часы - 1.3.6.9 и изобразительны. Вечерня. Божественная Литургия	<b>Навечерие Рождества Христово. Рождественский сочельник. Строгий пост.</b>
	21.30	Праздничное всенощное бдение	<b>Рождество Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа.</b>
<b>7 января Среда</b>	24.00	Часы. Божественная Литургия.	
	18.00	Великая вечерня. Утренняя с великим славословием.	<b>Собор Пресвятой Богородицы.</b>
8 января Четверг	8.00	Часы. Божественная Литургия.	
10 января Суббота	8.00	Утренняя. Часы. Божественная Литургия	Суббота по Рождестве Христовом. Мучеников 20000 в Никомидии сожженных.
	18.00	Всенощное бдение	Неделя 31-я по Пятидесятнице, по Рождестве Христовом. <b>Правв. Иосифа Обручника, Давида царя</b>
<b>11 января Воскресенье</b>	8.30 9.00	Часы Божественная Литургия.	

			<b>и Иакова, брата Господня.</b>
13 января Вторник	18.00	Всенощное бдение	<b>Обрезание Господне. Свт. Василия Великого, архиеп. Кесарии Кападокийской.</b>
14 января Среда	8.00	Часы. Божественная Литургия	
16 января Пятница	18.00	Вечерня. Утреня.	Суббота пред Богоявлением. <b>Собор 70-ти апостолов</b>
17 января Суббота	8.00	Часы. Божественная Литургия.	
	18.00	Всенощное бдение	Неделя 32-я по Пятидесятнице <b>Навечерие Богоявления.</b> Крещенский сочельник. <b>День постный</b>
<b>18 января Воскресенье</b>	8.30 9.00	Часы Божественная Литургия. 9 Час. Великая вечерня. Великое освящение воды.	
	18.00	Всенощное бдение	<b>Святое Богоявление. Крещение Господа и Спаса нашего Иисуса Христа.</b>
19 января Понедельник	8.00	Часы. Божественная Литургия. Великое освящение воды.	
23 января Пятница	18.00	Великая вечерня. Утреня с полиелеем.	Суббота по Богоявлению. <b>Прп. Феодосия Великого, общих житий начальника</b>
24 января Суббота	8.00	Часы. Божественная Литургия	
	18.00	Всенощное бдение	Неделя 33-я по Пятидесятнице, по Богоявлению. Мц. Татианы.
<b>25 января Воскресенье</b>	8.30 9.00	Часы Божественная Литургия.	
28 января Среда	18.00	Вечерня. Утреня.	Поклонение честным веригам апостола Петра.
29 января Четверг	8.00	Часы. Божественная Литургия	
30 января Пятница	18.00	Вечерня. Утреня.	<b>Свтг. Афанасия и Кирилла архиепископов Александрийских</b>
31 января Суббота	8.00	Часы. Божественная Литургия	
	18.00	Всенощное бдение	Неделя о мытаре и

<b>1 февраля Воскресенье</b>	8.30 9.00	Часы Божественная Литургия.	фарисее. <b>Прп. Макария Великого.</b>
----------------------------------	--------------	-----------------------------------	---